



Slovenské národné múzeum

Správa o činnosti a hospodárení za rok 2015

Rezort:

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

Typ hospodárenia:

príspevková organizácia

Miesto konania verejného odpočtu:

Slovenské národné múzeum

Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava

Termín konania verejného odpočtu:

6. apríla 2016 o 10.00 hod.

Správa o činnosti a hospodárení je na internetovej stránke MK SR:

Správa o činnosti a hospodárení je na internetovej stránke organizácie: www.snm.sk

Číslo Správy o činnosti a hospodárení:

1. Identifikácia organizácie

Názov: Slovenské národné múzeum (SNM)
Sídlo: Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Rezort: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
Dátum zriadenia: 1893
Forma hospodárenia: Príspevková organizácia

Štatutárny zástupca: **PhDr. PaedDr. Viktor Jasaň**
generálny riaditeľ SNM

Členovia vedenia: **PhDr. PaedDr. Viktor Jasaň**
generálny riaditeľ SNM

PhDr. Gabriela Podušelová
námestníčka GR SNM pre Úsek odborného námestníka
zástupkyňa štatutára

Ing. Tomáš Bodó
námestník GR SNM pre Úsek ekonomiky

Ing. Oliver Petrus
námestník GR SNM pre Úsek projektového riadenia a investičnej obnovy

Univ. prof. PhDr. Pavol Mešťan, DrSc.
námestník GR SNM pre Úsek múzeí národnostných a etnických menšín

Mgr. Július Barczy
námestník GR SNM pre Úsek hradov, zámkov a kaštieľov

JUDr. Marcela Svetlánska
riaditeľka Kancelárie GR

Telefón: +421 2 204 69 114
E-mail: sekretariat@snm.sk
WEB stránka: www.snm.sk

Hlavné činnosti organizácie

- Akvizičná činnosť – tvorba zbierkového fondu**
- Odborná správa zbierkového fondu**
 - odborná evidencia zbierkového fondu
 - odborná ochrana zbierkového fondu
 - vedecko-výskumná činnosť zameraná na nadobúdanie zbierkových predmetov a ich odborné zhodnocovanie a vedecké skúmanie
- Prezentačné činnosti**
 - expozičná činnosť
 - tvorba výstav
 - edičná činnosť
 - ostatné prezentačné aktivity zamerané na výchovu, vzdelávanie, relax
- Odborno-metodická činnosť**

Organizačné zložky SNM

Riaditeľstvo SNM

PhDr. PaedDr. Viktor Jasaň
generálny riaditeľ SNM
Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 69 114, 204 69 137
E-mail: sekretariat@snm.sk

Úsek odborného námestníka

PhDr. Gabriela Podušelová
námestníčka GR SNM pre Úsek odborného námestníka
Vajanského nábr. 2, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel: +42 2 204 69 165
E-mail: gabriela.poduselova@snm.sk

Úsek ekonomiky

Ing. Tomáš Bodó
námestník GR SNM pre Úsek ekonomiky
Vajanského nábrežie č. 2., P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 69 167
E-mail: tomas.bodo@snm.sk

Úsek projektového riadenia a investičnej obnovy

Ing. Oliver Petrus
námestník GR SNM pre Úsek projektového riadenia a investičnej obnovy
Vajanského nábrežie č. 2., P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 69 200
E-mail: oliver.petrus@snm.sk

Špecializované múzeá SNM

SNM-Prírodovedné múzeum Bratislava

Mgr. Ján Kautman, riaditeľ
Vajanského nábrežie 2, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 69 151, 204 69 119
E-mail: jan.kautman@snm.sk

SNM-Historické múzeum Bratislava

Mgr. Branislav Panis, riaditeľ
Bratislavský hrad, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 83 111
E-mail: branislav.panis@snm.sk

SNM-Hudobné múzeum Bratislava

PhDr. Edita Bugalová, PhD., riaditeľka
Žižkova 18, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 91 280, 204 91 280
Fax: +421 33 5577 271
E-mail: musica@snm.sk, edita.bugalova@snm.sk

SNM-Archeologické múzeum Bratislava

PhDr. Juraj Bartík, PhD., riaditeľ
Žižkova 12, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 91 276, 204 91 277
Fax: +421 2 5441 6034
E-mail: archeolog@snm.sk, juraj.bartik@snm.sk, prezentacne.oddelenie.am@snm.sk

SNM-Múzeá v Martine, Martin

PhDr. Mária Halmová, riaditeľka
Malá Hora 2
036 80 Martin
Tel.: +421 43 413 3096, 413 1011, 413 1012
Fax: +421 43 422 0290
E-mail: maria.halmova@snm.sk
riaditel@snm-em.sk
v tom:
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

SNM-Múzeum židovskej kultúry Bratislava

Univ. prof. PhDr. Pavol Mešťan, DrSc., riaditeľ
Židovská 17
811 01 Bratislava
Tel.: +421 2 204 90 101, 204 90 111
Fax: +421 2 204 90 110
E-mail: pavol.mestan@snm.sk, mzk@snm.sk

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov Bratislava

RNDr. Ondrej Pöss, CSc., riaditeľ
Žižkova 14, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 91 225, 204 91 258
Fax: +421 2 592 07 241
E-mail: mkkn@snm.sk, ondrej.poss@snm.sk

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku Bratislava

Mgr. Gabriella Jarábik, riaditeľka
Žižkova 18, P. O. BOX 13
810 06 Bratislava 16
Tel.: +421 2 204 91 255, 204 91 251
E-mail: mkms@snm.sk, gabriela.jarabik@snm.sk

SNM-Múzeum Slovenských národných rád Myjava

Mgr. Alena Petráková, riaditeľka
Štúrova 2
907 01 Myjava
Tel.: +421 34 2451 101, 2451 102
Fax: +421 34 2451 855
E-mail: alena.petrakova@snm.sk, myjava@snm.sk

SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá

PhDr. Ing. Jaroslav Hájiček, riaditeľ
900 89 Častá
Tel.: +421 33 690 5806
Fax: +421 33 649 5132
E-mail: jaroslav.hajicek@snm.sk

SNM-Múzeum Bojnice

Mgr. Ján Papco, riaditeľ
Ul. Zámok a okolie 1
972 01 Bojnice
Tel.: +421 46 543 0535, 543 0633, 543 0624
Fax: +421 46 543 0051
E-mail: sekretariat@bojnicecastle.sk, jan.papco@snm.sk

SNM-Múzeum Betliar

Mgr. Július Barczy, riaditeľ
Kaštieľna 6
049 21 Betliar
Tel.: +421 58 7983 118, 7983 194
Fax: +421 58 7983 195
E-mail: betliar@snm.sk, julius.barczy@snm.sk

SNM-Spišské múzeum Levoča

PhDr. Mária Novotná, riaditeľka
Nám. Majstra Pavla 40
054 01 Levoča
Tel.: +421 53 4512 786
Fax: +421 53 4512 824
E-mail: maria.novotna@snm.sk, muzeum@levonet.sk

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek – hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň

Mgr. Helena Ferencová, riaditeľka
P. O .BOX 04
992 01 Modrý Kameň
Tel.: +421 47 487 0194
Fax: +421 47 487 0194
E-mail: helena.ferencova@snm.sk, muzeum@procomp.sk,
hradmodrykamen@snm.sk

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník

PhDr. Miroslav Sopoliga, DrSc., riaditeľ
Centrálna 258
089 01 Svidník
Tel.: +421 54 245 1001, 245 1007
E-mail: miroslav.sopoliga@snm.sk, sekretariat-muk@snm.sk,
muzeum@muk.sk

SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra Modra

PhDr. Viera Jančovičová, riaditeľka
Štúrova 84
900 01 Modra
Tel.: +421 33 647 29 44, +421 918 645 827
Fax: +421 33 2454 855
E-mail: viera.jancovicova@snm.sk, mls@snm.sk

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku Bratislava

Mgr. Andrej Solár, poverený vedením
Istrijská 68
841 07 Bratislava
Tel.: +421 2 204 93 101, 204 93 102
E-mail: andrej.solar@snm.sk, mkchs@snm.sk

SNM-Múzeum rusínskej kultúry Prešov

Doc. PhDr. Oľga Glosíková, DrSc., riaditeľka
Masarykova 10, P. O. Box 91
080 01 Prešov
Tel.: +421 51 245 3315, 245 3320, 773 1526
Fax: +421 51 7495403
E-mail: olga.glosikova@snm.sk, muzeum.rkpo@gmail.com

2. Poslanie a strednodobý výhľad SNM

Poslanie Slovenského národného múzea

Slovenské národné múzeum (ďalej len „múzeum“) je najdlhšie pôsobiacou pamäfovou a fondovou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou v Slovenskej republike. Múzeum v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v platnom znení (ďalej len „zákon o múzeách a o galériách“) je „vrcholnou zbierkotvornou, vedeckovýskumnou, metodickou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou pre oblasť základných múzejných odborných činností“. Múzeum zhromažďuje, ochraňuje, odborne zhodnocuje a vedeckými metódami skúma zbierkové predmety a zbierky, dokumentujúce najmä územie Slovenska, slovenský národ a etniká žijúce na tomto území, ako aj Slovákov, ktorí žili a žijú v zahraničí. Poznatky získané prostredníctvom cieľavedome nadobúdaných zbierkových predmetov a na základe ich odborného zhodnocovania a vedeckého skúmania prezentuje špecifickými formami múzejnej komunikácie.

SNM je mimoriadne významnou inštitúciou kultúrnej infraštruktúry v SR, ktorá popri napĺňaní svojho poslania, cieľov a úloh pri ochrane súčastí kultúrneho dedičstva poskytuje pre verejnosť aj široké spektrum služieb v oblasti prezentačných, kultúrno-vzdelávacích a voľnočasových aktivít. Múzeum sa významnou mierou podieľa na realizácii a rozvoji medzinárodnej kultúrnej spolupráce SR a zúčastňuje sa aj na prezentácii Slovenska a jeho kultúry v zahraničí, pričom dôraz kladie na mnohostrannú spoluprácu s partnerskými pamäťovými a fondovými inštitúciami.

Strednodobý výhľad Slovenského národného múzea

Slovenské národné múzeum s prihliadnutím na objem spravovaného nehnuteľného aj hnutelného majetku je jednou z najväčších inštitúcií rezortu kultúry. Múzeum má nezastupiteľné miesto najmä pri záchrane, ochrane a prezentácii kultúrneho dedičstva. SNM spravuje najpočetnejší a najkvalitnejší zbierkový fond v Slovenskej republike, ktorý je obrovským zdrojom poznatkov a informácií o prírode, histórii, kultúre a umení Slovenska. Popri základných odborných múzejných činnostiach, ktorých vykonávanie múzeu ukladá zákon o múzeách a o galériách, v súlade s ods. 7 tohto zákona, vykonáva aj metodickú činnosť vo vzťahu k sústave múzeí SR. Vedúce postavenie SNM ako odborného metodického pracoviska v oblasti sústavy múzeí zaväzuje múzeum aj k vytváraniu a vedeniu centrálnej evidencie zbierkových predmetov v rámci sústavy múzeí SR.

Slovenské národné múzeum sa v strednodobom výhľade sústreďí na plnenie týchto úloh s cieľom eliminovať negatívne javy v oblasti riadenia a pri výkone základných odborných múzejných činností:

v oblasti riadenia a organizácie práce

- na efektívne rozdelenie vnútorného rozpočtu SNM s dôrazom na priority SNM ako celku, ako aj na objektívne potreby jednotlivých špecializovaných múzeí SNM
- na transparentnosť pri realizácii všetkých foriem verejného obstarávania s cieľom hospodárne a efektívne nakladať so zvereným majetkom, financiami získanými v rámci príspevku na činnosť od zriaďovateľa, ako aj financiami získanými vlastnou činnosťou
- na zefektívnenie a skvalitnenie riadenia vo všetkých oblastiach riadiacej práce
- na efektívnosť a pružnosť v oblasti riadenia personálnej politiky s cieľom zabezpečiť generačnú výmenu najmä v oblasti realizácie základných odborných múzejných činnosti
- na skvalitnenie výkonov vnútorného kontrolného systému a vnútorného auditu SNM a následnú aplikáciu zistení kontrolných orgánov do vnútorného mechanizmu SNM

v oblasti hospodárenia

- na získavanie mimorozpočtových finančných zdrojov mimo príspevku na činnosť s cieľom využiť ich na komplexnú obnovu a rekonštrukciu objektov, najmä NKP, so zámerom zlepšiť ich fyzický stav, znížiť ich energetickú náročnosť a zvýšiť efektivitu ich využívania pri realizácii základných odborných múzejných činnosti najmä pri správe zbierkového fondu a pri realizácii prezentačných aktivít múzea. Za hlavné zdroje na obnovu možno považovať najmä štrukturálne fondy EÚ ako je ROP, projekty cezhraničnej spolupráce, iné zdroje EÚ
- na efektívne využívanie všetkých získaných finančných zdrojov, vrátane vlastných výnosov
- na zvyšovanie hospodárnosti pri nakladaní s pridelenými finančnými prostriedkami a vlastnými výnosmi
- na transparentnosť pri využívaní všetkých získaných finančných zdrojov
- na hľadanie nových, ekonomicky silných partnerov pre spoluprácu

v oblasti obnovy a rekonštrukcie budov

- na vytvorenie materiálno-technických podmienok na zlepšenie ochrany a odbornej ochrany zbierkového fondu
 - vybudovanie ústredného preparátorského, konzervátorského a reštaurátorského pracoviska SNM
 - príprava predprojektovej dokumentácie a realizácia obnovy objektu v areáli SNM-Múzea židovskej kultúry – Múzeum holokaustu ako spoločného depozitára pre špecializované múzeá SNM sídliace v Bratislave
 - vytvorenie materiálno-technických podmienok na zlepšenie uloženia zbierkových predmetov – vybudovanie depozitárov v rámci areálu Múzea slovenskej dediny v Martine
- pokračovanie v obnove požiarom poškodeného hradu Krásna Hôrka
- dokončenie obnovy objektov financovaných prostredníctvom nenávratného finančného príspevku zo štrukturálnych fondov EÚ a nórskych fondov a to najmä projektu Múzeum holokaustu v Sereďi (SNM-Múzeum židovskej kultúry), projektu obnovy SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň – čiastočná rekonštrukcia financovaná z nórskych fondov
- príprava obnovy vybraných objektov v správe SNM: SNM-Múzeá v Martine (komplexná rekonštrukcia budovy Etnografického múzea v Martine – 2. budova SNM, komplexná obnova Múzea M. Benku, rekonštrukcia Múzea Karola Plicku v Blatnici)

- na prípravu obnovy a rekonštrukcie ostatných objektov (sídelná budova SNM v Bratislave, kaštieľ Dolná Krupá – v správe SNM-Hudobné múzeum a ďalšie)

v oblasti akvizíicnej činnosti

- na nadobúdanie zbierkových predmetov mimoriadnej vedeckej, historickej a kultúrnej hodnoty dokumentujúcich vývoj prírody a históriu Slovenska, ako aj na nadobúdanie zbierkových predmetov dokumentujúcich vývoj slovenskej spoločnosti v 20. storočí, kultúru všedného dňa najmä v 20. storočí, nadobúdanie slovacikálnych dokumentov

v oblasti odbornej správy zbierkového fondu

- doriešenie otázok spojených s vybudovaním centrálneho špecializovaného konzervátorsko-reštaurátorského pracoviska
- doplňňanie technologického a materiálno-technického vybavenia ostatných reštaurátorských a konzervátorských dielní špecializovaných múzeí SNM,
- dobudovanie a skvalitnenie materiálno-technického vybavenia depozitárov vo všetkých špecializovaných múzeách SNM - dôraz na dokončenie a optimálne využitie nových depozitárov na Bratislavskom hrade v užívaní SNM-Historického múzea, využívanie depozitárov v novorekonštruovaných priestoroch na Mäsiarskej ul. v Levoči v správe SNM-Spišského múzea v Levoči, nový depozitár v päťhrannej veži v správe SNM-Múzea Bojnice
- zabezpečenie implementácie a prevádzky CEMUZ (Centrálna evidencia múzejných zbierok) prostredníctvom jestvujúceho špeciálneho softwaru ESEZ 4G vrátane zabezpečenia školení odborných zamestnancov múzeí v SR a budovania múzejného tezauru, výroba nového modulu pre prírodné vedy v rámci ESEZ 4G
- zabezpečenie účasti SNM na udržateľnosti projektu OPIS PO 2 – národný projekt Digitálne múzeum

v oblasti vedecko-výskumnej činnosti

- realizácia vedecko-výskumných úloh v súlade s Konceptiou vedecko-výskumnej činnosti SNM, schválenej na Riadiateľskej rade SNM a na Vedeckej rade SNM v máji 2011
- vedecko-výskumné úlohy riešené jednotlivými špecializovanými múzeami SNM budú zamerané predovšetkým na:
 - realizáciu primárnych výskumov najmä v oblasti archeológie a prírodných vied s cieľom ziskávať nové zbierkové predmety
 - vedecké skúmanie zbierkových predmetov a zbierok s cieľom sprostredkovať ich informačnú a vedeckú hodnotu
 - sprístupnenie ich informačného potenciálu odbornej a širokej verejnosti najmä prostredníctvom prípravy a realizácie nosných prioritných výstavných projektov SNM, edičnej a publikačnej činnosti napr. fontés, vedecké katalógy k výstavám a pod.
 - skúmanie problémov spojených s odbornou ochranou zbierkových predmetov v súlade so Zmluvou o spolupráci uzavretou s Fakultou chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave – II. Etapa
- vytváranie podmienok na zapojenie múzea do jestvujúcich grantových schém s cieľom zvýšiť vedeckú úroveň výkonov v oblasti základných odborných činností, najmä v oblasti vedeckého skúmania informačného potenciálu zbierkového fondu múzea
- rozvíjanie muzeológie ako vedy na základe zovšeobecňovania múzejnej praxe

v oblasti expozičnej, výstavnej a propagačnej činnosti

- pokračovanie v realizácii ďalších expozičných celkov na Bratislavskom hrade
- dokončenie projektu Biodiverzita v gescii SNM-Prírodvedného múzea
- ideová a scenaristická príprava nových stálych expozícií a dlhodobých výstav v špecializovaných múzeách (Archeologické múzeum, Etnografické múzeum, Hudobné múzeum)
- ideová a scenaristická príprava expozície na hrade Krásna Hôrka
- ideová a scenaristická príprava nových expozičných celkov pre SNM-Múzeum SNR v Myjave (predpokladaná realizácia 2018)
- príprava a realizácia výstav prezentujúcich väčšie tematické celky tak z vecného, ako aj časového hľadiska (tzv. nosné výstavné projekty SNM)
- účasť na príprave a realizácii spoločného výstavno-prezentačného česko-slovenského projektu k 100. výročiu vzniku Československej republiky v spolupráci s partnerskými inštitúciami v ČR a SR
- príprava a realizácia výstav s možným komerčne využiteľným potenciálom
- posilnenie marketingových a propagačných činností najmä pri nových expozíciách a tzv. nosných výstavných projektoch SNM
- príprava a realizácia projektov pre deti a mládež – pokračovanie projektu Škola v múzeu/Veda hrou
- získanie nového generálneho partnera SNM, ako aj nových partnerov a významných mediálnych partnerov

v edičnej činnosti

- produkciu edičných titulov s komplexnými údajmi o SNM a jeho špecializovaných múzeách SNM (sprievodcovia po múzeách, programové bulletiny a pod.)
- na skvalitňovanie obsahu periodík vydávaných SNM s cieľom zvyšovania ich obsahovej kvality a ich grafického dizajnu
- produkciu kvalitných vedecky spracovaných monografií prezentujúcich zbierky jednotlivých špecializovaných múzeí – fontés
- vydávanie katalógov a informačných materiálov k výstavám, najmä k nosným výstavným projektom SNM pre rozličné skupiny záujemcov
- zvyšovanie využívania www portálu SNM a v jeho rámci SNM TV, ako aj digitálnych médií
- na zvyšovanie komerčného využitia všetkých edičných titulov
- vydávanie elektronických publikácií, najmä pre oblasť odbornej metodickej činnosti

v odborno-metodickej činnosti

- intenzifikácia, zefektívnenie a skvalitnenie odborno-poradenskej činnosti SNM smerom k múzejnej obci, najmä prostredníctvom školiacich aktivít v oblasti základných múzejných činností s dôrazom na oblasť odbornej ochrany zbierkových fondov a problematiku múzejnej komunikácie
- pokračovanie v zapojení SNM do projektu Digitálne múzeum
- pokračovanie vo vytváraní CEMUZ z múzeí SR
- ďalšiu spoluprácu s Múzeom SNP pri udržateľnosti projektu Digitálne múzeum

3. Kontrakt organizácie so zriaďovateľom a jeho plnenie

SNM vo svojej činnosti vychádza z Kontraktu č. MK – 961/2014-340/18936 uzatvoreného s MK SR na rok 2015. Na úlohy vyplývajúce z kontraktu SNM používa vlastné zdroje a príspevok zo štátneho rozpočtu v súlade s rozpisom záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015.

Priebežné hodnotenie plnenia úloh vyplývajúcich z Kontraktu na rok 2015

Kontrakt bol uzatvorený v súlade so zriaďovacou listinou na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

a) Zabezpečenie vykonávania základných odborných činností

Múzeum vykonáva základné odborné činnosti v súlade s § 8 – 10 zákona o múzeách a galériách. V hodnotenom období múzeum nadobudlo 19 072 ks zbierkových predmetov, celkový počet zbierkových predmetov zapísaných v odbornej evidencii múzea k 31. 12. 2015 dosiahol 4 044 521 ks. Odborne bolo ošetrovaných 10 911 ks zbierkových predmetov, z toho 486 ks dodávateľsky, ostatné boli ošetrované vlastnými prostriedkami (10 425 ks), náklady na ošetrovanie (mimo miezd odborných zamestnancov podieľajúcich sa na odbornom ošetrovaní) boli 150 603,76 €. Odborní zamestnanci SNM riešili celkom 203 vedecko-výskumných úloh.

b) Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok prostredníctvom stálych expozícií a výstav, tvorby nových stálych expozícií a nových výstav

Múzeum v hodnotenom období sprístupňovalo celkovo 62 expozícií. Ako jedna expozícia sú vnímané expozície jednotlivých hradných a kaštieľnych múzeí (5) a múzeí v prírode (2). Múzeum spravovalo aj 4 memoriálne expozície venované významným osobnostiam dejín, kultúry a umenia na Slovensku. K 1. 7. 2015 bolo z technických príčin – pre nevyhovujúci technický stav objektu - uzatvorené Múzeum K. Plicku v Blatnici. V roku 2015 sprístupnilo SNM po rekonštrukcii Múzeum E. Štúra a expozíciu v správe SNM–Múzea kultúry Chorvátovej na Slovensku. Pokračovali prípravy na realizácii Národnej historickej expozície na Bratislavskom hrade (realizácia prvej časti expozície – otvorená vo februári 2016), prípravy nových expozícií celkov v SNM–Múzeá v Martine pre Múzeum A. Kmeťa – Príroda Turca a Kmetianum, pokračovala príprava scenára Etnografického múzea a začali aj prípravy scenára expozície hradu Krásna Hôrka.

Múzeum ponúklo v roku 2015 celkom 163 výstav, z toho bolo 68 vlastných výstav, 25 prevzatých od domácich partnerov, šesť bolo dovezených zo zahraničia, štyri výstavy pripravilo pre zahraničného partnera a 22-krát reprízovalo vlastné výstavy v iných priestoroch.

Ako súčasť prezentačných aktivít vydalo 56 edičných titulov, z toho dve odborné periodiká, niekoľko zborníkov a monografií.

Súčasťou prezentačných aktivít sú aj kultúrno-vzdelávacie aktivity – napr. vzdelávacie programy, kultúrne podujatia (koncerty, festivaly), prednášky a besedy k výstavám a expozíciám a ďalšie špecializované aktivity, ako sú dni remesiel a pod. Celkovo bolo pripravených 2 388 aktivít vrátane lektorských výkladov.

SNM pokračovalo v marketingovej komunikácii a komunikácii s partnermi SNM. Túto činnosť vykonáva jednak prostredníctvom Centra komunikácie na riaditeľstve, jednak prostredníctvom útvarov a poverených zamestnancov v jednotlivých špecializovaných múzeách. Mimoriadne úspešne si počínajú najmä hradné múzeá, ako napr. Bojnice, Betliar, Červený Kameň, Múzeá v Martine, Prírodovedné múzeum, Historické múzeum na Bratislavskom hrade.

c) Zabezpečenie metodických, poradenských, koordinačných a vzdelávacích činností pre potreby sústavy múzeí

Metodické, poradenské, koordinačné a vzdelávacie činnosti pre potreby sústavy múzeí vykonáva špecializovaný organizačný útvar riaditeľstva - Muzeologický kabinet. Okrem konzultačnej a poradenskej činnosti poskytovanej kolegom, bádateľom, študentom či vlastníkom predmetov kultúrnej hodnoty, vykonáva aj metodické návštevy a previerky základných odborných múzejných činností pre potreby MK SR (preverovanie splnenia podmienok na výkon základných odborných činností múzeí žiadajúcich zápis do Registra múzeí a galérií, vedenom MK SR).

Vzdelávanie realizuje najmä formou školení (seminárov a konferencií), zameraných na výkon základných odborných múzejných činností – napr. ku katalogizácii zbierok a múzejnej dokumentácii. Úspešne sa uplatňuje aj on-line vzdelávací portál. Vzdelávanie zamestnancov múzeí zabezpečuje aj prostredníctvom dvoch e-learningových programov s cieľom zvýšenia kvality ľudských zdrojov v rámci sústavy múzeí SR.

Muzeologický kabinet pre potreby MK SR a Štatistického úradu SR spracúva aj štatistické výkazy KULT 9-01 (Ročný výkaz o múzeu), pre odbornú verejnosť Výročné správy o činnosti múzeí SR. V súlade so zákonom o múzeách a o galériách vedie celoštátnu evidenciu múzejných zariadení a špeciálne databázy (napr. databázu odborných zamestnancov múzeí SR). Pracovníci kabinetu vykonávajú metodické previerky základných odborných múzejných činností pre potreby MK SR, aj pre interné potreby SNM v špecializovaných múzeách.

Muzeologický kabinet sa mimoriadne aktívne podieľal na koordinácii aktivít SNM v rámci realizácii jednotlivých národných projektov OPIS PO2 – napr. projekty Digitálne múzeum, CAIR, HIS.

Metodickú činnosť vykonávajú jednotlivé špecializované múzeá vo vedných odboroch participujúcich na činnosti múzea, ktoré poskytujú odborné konzultácie a informácie súvisiace s odbornou činnosťou múzea študentom, bádateľom a kolegom z iných múzeí pri tvorbe ročníkových, bakalárskych a diplomových prác, ako aj pri výskumných témach, ktoré súvisia so zbierkovým fondom a jeho spracovaním. Zároveň kurátori múzeí poskytujú konzultačné služby pre vlastníkov predmetov kultúrnej hodnoty.

d) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)

SNM zabezpečuje správu a prevádzku viac ako sto objektov, z toho je 5 hradov a zámok, štyri kaštiele, dve múzeá v prírode a množstvo iných objektov. Mnohé z objektov sú národné kultúrne pamiatky, čo zvyšuje nároky na ich údržbu, opravy a rekonštrukcie. Objekty SNM sú spravované 18 organizačnými jednotkami, z toho je 6 múzeí národnostných a etnických menšín. Na zabezpečenie tejto úlohy má SNM v stave zamestnancov k 31. 12. 2015 celkovo 482,6 kmeňových zamestnancov (priemerný prepočítaný stav). V oblasti správy a prevádzky budov bolo najviac pozornosti venované objektom, ktoré v hodnotenom období prechádzali čiastočnou rekonštrukciou a obnovou – najmä obnove hradu Krásna Hôrka, Múzea E.



SNM-Múzeum Bojnice, Bojnický zámok

Štúra, Múzea holokaustu v Seredi a Múzea bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň. Začiatkom roku 2015 bola ukončená obnova prvej budovy SNM v Martine (v súčasnosti Múzeum A. Kmeťa), obnova päťhrannej veže na zámku v Bojniciach, obnova objektu na Mäsiarskej ul. 19 pre SNM-Spišské múzeum v Levoči financovaných z ROP.

- e) **Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov**
SNM vo všetkých svojich expozíciách a na výstavách prijímalo kultúrne poukazy.

Podrobnejší rozbor úloh SNM vyplývajúcich z Kontraktu je v časti *Hodnotenie a analýza vývoja Slovenského národného múzea – Charakteristika základných odborných činností SNM*.

3.1 Činnosti/produkty SNM a ich náklady

SNM vo svojej činnosti vychádzalo z Kontraktu č. MK - 961/2014-340/18936 uzatvoreným s MK SR na rok 2015. Na úlohy vyplývajúce z kontraktu SNM používalo vlastné zdroje a príspevok zo štátneho rozpočtu v súlade s rozpisom záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2015. Kontrakt obsahoval päť úloh, ktoré sú rozpisované vo funkčnej klasifikácii 0.8.2.0 – Kultúrne služby.

Úlohy uvedené v kontrakte:

- Zabezpečenie vykonávania základných odborných činností
- Sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok prostredníctvom stálych expozícií a výstav, tvorby nových stálych expozícií a nových výstav
- Zabezpečenie metodických, poradenských, koordinačných a vzdelávacích činností pre potreby sústavy múzeí SR
- Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)
- Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov

V kontrakte bol na plnenie uvedených úloh stanovený príspevok na bežné výdavky zo štátneho rozpočtu vo výške 6 642 005,00 € a z vlastných zdrojov 2 589 841,00 €.

V priebehu roka výška finančných prostriedkov kontraktu bola upravovaná šesťnástimi rozpočtovými opatreniami. Podrobnejšie sú úpravy uvedené v časti 3.2.

Okrem uvedených rozpočtových opatrení SNM získalo ďalšie finančné prostriedky v súlade s uznesením vlády SR č. 355/2015 z 1.7.2015 vo výške 1 476 298,00 €.

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea poskytuje komplexné údaje o základných odborných činnostiach a ich výsledkoch – počtoch jednotlivých aktivít, ktoré múzeum vykonáva v súlade s napĺňaním svojho poslania, stanovenom všeobecnými právnymi predpismi a vnútroinštitucionálnymi právnymi predpismi.

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzeí

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Celkový počet zbierkových predmetov (kusov)	4 044 521
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku:	2 398
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku:	19 072
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku:	7 830
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku:	39 452
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov:	20 380
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky:	1 128 253
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu:	10 911
Celkový počet expozícií	62
z toho	nové expozície:
	5
Celkový počet výstav	163
z toho	vlastné
	68
	prevzaté
	25
	dovezené zo zahraničia
	6
	vyvezené do zahraničia
	4
	reprízy
	22
	v spolupráci
	38
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí:	2 388
Celkový počet návštevníkov	941 233
z toho	expozície a výstavy
	728 489
	kultúrno-vzdelávacie podujatia:
	212 744
Celkový počet zamestnancov (fyzický stav)	500
z toho	VŠ
	249
Bežný transfer	7 283 128,99 €
Vlastné výnosy	3 976 027,56 €



SNM-Muzeum Betliar, výstava Čo ukrýva kaštieľ



SNM-Spišské múzeum, otvorenie letnej turistickú sezóny

3.2 Rozpočet organizácie

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky rozpísalo záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2015 pre Slovenské národné múzeum vo funkčnej klasifikácii 0.8.2.0 – Kultúrne služby listom č. MK-1161/2015-340/1329 zo dňa 22.1.2015 v bežných výdavkoch.

V priebehu roka MK SR rozpočtovými opatreniami zmenilo záväzné ukazovatele v bežných aj kapitálových výdavkoch v zdroji 111, čím navýšilo rozpočet SNM o 1 158 687,14 €, z toho bežné výdavky o 641 023,99 € a kapitálové výdavky o 517 663,15 €. Okrem zdroja 111 rozpočtovým opatrením bol upravený rozpočet SNM v zdroji 131E na kapitálové výdavky vo výške 55 702,-€ na dofinancovanie investičnej akcie 31 834 – Rok E. Štúra v Modre.

3.2.1 Plnenie ukazovateľov rozpočtu

a) Bežný transfer

SNM – zdroj 111 Rozpočet k 31.12.2015	Prijmy	Schválený	Upravený	Čerpanie	%
	na BV	6 642 005,00	7 283 028,99	7 283 028,99	100,00
Program	Výdavky				
08S0106	na BV	6 642 005,00	7 084 328,51	6 887 281,24	97,22
v tom mzdy, platy....		3 436 413,00	3 558 799,00	3 558 799,00	100,00
08T0103	na BV	0,00	12 885,48	0,00	0,00
08T0104	na BV	0,00	110 000,00	110 000,00	100,00
08T010E	na BV	0,00	55 815,00	55 815,00	100,00
v tom mzdy, platy....		0,00	11 294,00	11 294,00	100,00
poistné a príspevok do poisťovne		0,00	3 946,00	3 946,00	100,00
OD4OH		0,00	20 000,00	8 581,72	42,91
celkom:	na BV	6 642 005,00	7 283 028,99	7 061 677,96	96,97

Základný prvok **08S0106**, v ktorom organizácia realizuje svoju základnú činnosť za rok 2015 v porovnaní so skutočnosťou toho istého obdobia 2014:

Názov	Celkom	610	620	630	640
Schválený rozpočet	6 642 005	3 346 413	963 487	2 236 554	5 551
Upravený rozpočet	7 084 328	3 558 799	1 034 946	2 466 464	24 119
Skutočnosť 2015	6 886 281	3 558 799	1 034 946	2 269 417	24 119
Skutočnosť 2014	7 050 721	3 488 035	1 078 879	2 448 593	35 214

Prioritné projekty **08T*** za rok 2015 v porovnaní so skutočnosťou toho istého obdobia 2014:

Názov	Celkom	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0	0	0	0	0
Upravený rozpočet	178 700	11 294	3 946	163 460	0,00
Skutočnosť 2015	165 815	11 294	3 946	150 575	0,00
Skutočnosť 2014	282 536	0,00	0,00	282 536	0,00

V nasledujúcej časti podrobnejšie komentujeme výdavky SNM. Súčasne so zdrojmi zo ŠR (111) a z vlastných zdrojov (46), časť výdavkov bola hraená aj z mimorozpočtových zdrojov (72) a zo zdrojov z rokov 2013 (131D) a 2014 (131E), ktoré sa nerozpočtujú ale podieľajú sa na celkovom čerpaní rozpočtu.

Mzdové prostriedky z dotácie za sledované obdobie boli čerpané vo výške 3 570 093,00 € na 100 %, ale v dvoch programoch. Okrem základného programu 08S0106 (Múzeá a galérie) sa na čerpaní miezd podieľal program 08T010E (Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR) na akciu „Ako sa tvorí expozícia“ v Martine. Z vlastných zdrojov boli vyplatené mzdy vo výške 776 177,08 €. Z mimorozpočtových zdrojov to bolo 5 558,32 €. Spolu za sledované obdobie bolo čerpaných 4 351 828,40 €. Výšku čerpania za sledované obdobie ovplyvnila napr. valorizácia miezd, dlhodobá práceneschopnosť viacerých zamestnancov, ktorá pretrváva z roku 2014. Ďalej na základe výsledkov kontroly Inšpektorátu práce SNM musíme obmedziť počet dohodárov, čo vyvolá v budúcnosti zvýšenie stavu zamestnancov a čerpanie miezd.

Poistné a príspevky do poisťovní boli čerpané v súlade s príslušnými predpismi. Z dotácie bolo čerpaných 1 038 892,00 € a z vlastných zdrojov 668 444,01€ a z mimorozpočtových 1 120,55 €. Navyiac do tejto položky sú započítané aj odvody za uzatvorené dohody, ktoré navyšujú výdavky zamestnávateľa za odvody. Výdavky za odvody spolu predstavujú výšku 1 708 456,56 €.

Čerpanie prevádzky:

Cestovné náhrady spolu stáli 53 215,54 € z toho tuzemské 23 986,82 € a zahraničné 29 228,72 €. Plánovanú výšku výdavkov nepresiahli. Tuzemské služobné cesty najviac čerpal riaditeľstvo v súvislosti s rekonštrukciami historických objektov v Levoči, Seredi, Krásnej Hôrke a Modrom Kameni. Okrem týchto ciest to boli účasti v mene SNM na rôznych seminároch, konferenciách a rokovaníach v spolupráci s ďalšími subjektmi. Zahraničné služobné cesty boli zamerané na prezentáciu a spoluprácu SNM v zahraničí napr. ČR, Izrael, Poľsko, Rumunsko, Taliansko, Škótsko, Rakúsko, Nemecko, Slovinsko, Ukrajina, Švédsko, Maďarsko, Egypt.

Výdavky na energie, vodu, poštovné a komunikácie vcelku SNM vydalo 979 315,29 €, prevažne zo zdroja 111 (573 540,16 €). Výdavky za sledované obdobie minimálne presiahli ročnú plánovanú výšku. Okrem dotácie výdavky na energie boli hraené zo zdroja 46 vo výške 337 130,65 €, z mimorozpočtového zdroja 72c vo výške 23 950,83 € a zo zdroja 131D vo výške 2 658,13 €. Na preklopenie zimného obdobia to nestačilo a SNM v decembri 2014 dostalo mimoriadnu dotáciu na energie, ktorú vyčerpal zo zdroja 131E do marca 2015 vo výške 42 035,52 €. Podľa druhu energií výdavky na el. energiu a plyn stáli 839 297,71 €, vodné a stočné 40 133,98 €. Poštovné, telekomunikačné a ostatné stáli 99 883,60 €.

Celkové výdavky na materiál boli vo výške 836 734,11 €.

Výdavky na materiál, okrem všeobecného materiálu, ktorého sa spotrebovalo za 296 497,45 € bol zabezpečený špeciálny materiál pre reštaurátorov najmä pre Historické múzeum a to v súvislosti s výstavou zameranou na liturgické odevy spolu za 12 569,75 €. Ďalšie výdavky na materiál boli použité na doplnenie knižničných fondov vybranými odbornými publikáciami hlavne pre potreby odborných pracovníkov v hodnote 27 731,71€. Na obnovu a doplnenie interiérov SNM celkovo vynaložilo 254 601,29 € a to najmä v Levoči v súvislosti s nasťahovaním sa do zrekonštruovanej historickej budovy na Mäsiarskej ul. Ďalej v Betliari do novej expozície bolo nainštalované nové osvetlenie, do prevádzkových priestorov boli dodané bezpečnostné skrine, do knižnice boli dodané nové regále a v pokladni vybudovaný nový interiér. V súvislosti s výstavbou Múzea holokaustu v Seredi v druhom polroku bolo pre toto múzeum dodané interiérové vybavenie vo výške 102 533,20 €. Na výpočtovú a telekomunikačnú techniku bolo minútych 33 044,41 €. Doplnené boli aj stroje a zariadenia za 77 060,76 €. V rámci týchto výdavkov bolo napr. doplnenie nádvoria bojnického zámku lavičkami, v novozaloženom múzeu v Seredi vybavenie kuchynky a nových pracovísk, podobne v Levoči bolo potrebné vybaviť nový objekt na Mäsiarskej ul. Sem bol zakúpený aj projektor, drvič Viking, USB mikroskop, germidicný drvič. Reprezentačné SNM stálo 7 923,60 €.

Celkové výdavky na dopravné boli vo výške 110 942,04 €.

SNM má v prevádzke 32 motorových vozidiel, z toho dva motocykle a motorový čln. Na PHM bolo vydaných 48 745,63 €, na prepravné zabezpečené dodávateľsky 15 281,96 €. Okrem týchto výdavkov na motorové vozidlá sú v dopravnom zahrnuté výdavky na zákonné aj havarijné poisťky v sume 15 552,31 €, a servisné práce v sume 28 113,10 €. Ostatné výdavky ako diaľničné známky, poplatky stáli 3 249,04 €. Postupne prebieha výmena vozového parku. V roku 2015 bolo zaradených do majetku päť nových vozidiel a to konkrétne pre Historické múzeum, Archeologické múzeum, Múzeum židovskej kultúry, Múzeum Bojnice a Múzeum Červený Kameň.

Rutinná a štandardná údržba má dlhodobu najvyššie výdavky na budovách a objektoch prevažne historických. Za sledované obdobie dosiahli výdavky na údržbu výšku 1 111 276,50 €. V zdroji 111 je čerpanie v súlade s rozpočtom. Vzhľadom na stav historických budov v správe SNM bolo na ich údržbu potrebné vynaložiť 972 002,71 €. Z toho nevyčerpané zdroje z roku 2013 a 2014 (131D a 131E) vo výške 594 749,64 € na opravu objektov v skanzene vo Svidníku, na opravu románskeho paláca na Spišskom hrade a na opravu slamených strešných krytín na objektoch ľudovej architektúry v MSD – 1. Etapa na objektoch usadlosti z Jasenovej – maštaľ a chlievy v Martine.

Údržba strojov a zariadení (energetické zariadenia, rozvody, signalizácie protipožiarnej, bezpečnostnej a pod.) stáli 131 579,54 € a neprekročili ročné plánované výdavky v zdroji 111. Rozsiahlejšie výdavky si vyžiadali objekty v Bojniciach a v Bratislave na energetických a signalizačných zariadeniach. Ostatné výdavky na údržbu sú minimálne, dosahli 7 694,25 €.

Nájomné sa týkalo budov a parkovacích miest. Budovy a objekty má v prenájme Spišské múzeum v Levoči, Historické múzeum dva depozitáre v Mierove a v Pezinku, v Košariskách rodný dom M. R. Štefánika, nebytové priestory a pozemky na Červenom Kameni, ktoré slúžia na podujatia, na Modrom Kameni depozitár na dočasné uloženie zbierkových predmetov počas rekonštrukcie hradu. Riaditeľstvo má v prenájme parkovisko pre päť miest slúžiacich pre služobné automobily a návštevy. Na prenájom budov a objektov SNM vydalo celkovo 186 573,84 €.

Služby v celku stáli SNM 2 581 342,33 € a predstavujú najvyššie výdavky na prevádzku, ale ich výška v sledovanom období je v zdroji 111 v súlade s rozpočtom, v zdroji 46 sú prekročené. Na celkových výdavkoch sa podieľali vlastné zdroje, nerozpočtované zdroje, zdroje z poistného plnenia, grant z Nórskeho fondu, fondu regionálneho rozvoja a nevyčerpané finančné prostriedky z roku 2013 a 2014 sumou 1 289 056,43 €.

Podrobnejšie členenie výdavkov:

Školenia absolvovali zamestnanci podľa ponúknutých tém školiacich stredísk, ktoré zodpovedali ich pracovným povinnostiam. Výdavky na školenie stáli 8 192,80 €.

Na konkurzy a súťaže bolo čerpané z rozpočtu SNM 29 874 €. Z toho 20 719 € v Spišskom múzeu v Levoči, ktoré organizovalo podujatia ako koncert – Brass collegium, Ohňová šou – Spišský hrad, divadelné Predstavenie – Spišský hrad.

V rámci **propagácie** boli výdavky vynaložené v celkovej výške 42 866,60 € na inzerciu a propagáciu SNM formou plagátov, banerov a na rôznych webových portáloch a inzercie na pracovné ponuky. Okrem týchto foriem propagácie SNM v rámci kultúrnych aktivít

v zahraničí realizovalo výstavy Vojenské cintoríny v Krakove, Veľká Morava organizovaná v spolupráci s Moravským zemským múzeom.

Na všeobecné služby SNM vydalo 751 132,48 €. Dodávateľsky prostredníctvom služieb bola zabezpečená väčšina potrebných prác súvisiacich hlavne so správou budov a ostatných objektov.

Na **špeciálne služby** SNM vydalo 611 664,47 €. Najviac sa vydalo na strážne služby a na prevádzku Centrálnej evidencie múzejných zbierok (CEMUZ). Ďalej sú sem zahrnuté advokátske služby a daňové poradenstvo.

V súvislosti s inštaláciou výstav najmä na Bratislavskom hrade boli vyplatené cestovné náhrady fyzickým osobám mimo pracovného pomeru v SNM v celkovej výške 4 027,14 €.

V rámci podpoložky **Štúdie, expertízy, posudky** bol hradený archeologický prieskum a odborný posudok z STÚ, ktoré boli potrebné na pokračovanie obnovy hradu Krásna Hôrka vo výške 37 892,92 € z poistného plnenia. Na hrade Modrý kameň bol tiež uskutočnený reštaurátorský výskum východného krídla kaštieľa hradu s návrhom na postup reštaurátorských prác. Tento výskum bol hradený z Nórskeho fondov. Celková výška čerpania dosiahla 52 615,28 €.

Poplatky a odvody sa týkali hotovostných výberov vo VUB a bezhotovostných platieb od návštevníkov. Čerpané boli vo výške 8 758,16 €.

Stravné zabezpečuje SNM prostredníctvom stravovacích poukázok podľa platných predpisov. Výdavky dosiahli 251 585,55 €.

Prídel do sociálneho fondu bol čerpaný podľa platných predpisov. Výška prídelu dosiahla 59 625,62 €.

Odmeny a príspevky, t.j. autorské honoráre boli vyplatené v súvislosti s príspevkami do odborných časopisov „Múzeum“ a „Pamiatky a múzeá“, ďalej s ostatnými publikáciami vydanými SNM a autorské honoráre pre autorov výstav a spoločenské akcie pre verejnosť ako Rozprávkový zámok, Strašidlá v Bojniciach a pod. v celkovej výške 152 265,90 €.

Odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru dosiahli výšku 394 763,00 €. V tejto položke sú zahrnuté činnosti, ktoré SNM nezabezpečuje vlastnými zamestnancami, najmä dozorcovia v expozíciách a na výstavách. Počnúc rokom 2016 predpokladáme pokles výdavkov v tejto podpoložke (na základe výsledkov Inšpektorátu práce).

Dane pozostávali z miestnych daní, DPH, z daní z príjmov PO a z koncesionárskych poplatkov. Výdavky spolu predstavovali 198 006,55 €.

Reprezentačné výdavky uskutočnené dodávateľským spôsobom boli využité na vernisážach vo výške 5 441,61 €.

V rámci transferov (640) boli uhradené členské príspevky tuzemským i zahraničným organizáciám, odchodné, odstupné a nemocenské v celkovej výške 125 004,39 €, z toho 93 131,51 € predstavuje vysporiadanie finančných vzťahov s rakúskym partnerom v rámci cezhraničnej spolupráce projektu TRA-KER. Významnú položku v transferoch tvorili nemocenské dávky vo výške 14 348,27 €. Na odstupné bolo celkovo vyplatených 7 474,20 €.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky pre SNM upravilo záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2015 nasledovnými rozpočtovými opatreniami:

Listom č. MK-1161/2015-340/1329 zo dňa 22.1.2015 boli SNM rozpísané záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2015 nasledovne:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie, Bežné výdavky	6 642 005,00 €
z toho: mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	3 436 413,00 €
orientačný ukazovateľ, priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov	450,0

a) Dotácie na bežné výdavky

Rozpočtové opatrenia BV – schválený rozpočet

RO č. 1 - listom č. MK-969/2015-340/3091 zo dňa 23.2.2015:

Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

„Realizácia novej expozície venovanej Ludovítovi Štúrovi v SNM – Múzeu L. Štúra v Modre“

40 000,00 €

„Expozície na 3. poschodí a depozitáre na 4. poschodí (sťahovanie zbierkových predmetov na Bratislavský hrad)“

50 000,00 €

Prvok 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

„Poklady slovenskej gotiky“ (Rím, Taliansko)

50 000,00 €

„Etruskovia z Perugie“ (Bratislava, Slovensko)

20 000,00 €

„Unikáty českých a slovenských múzeí na Bratislavskom hrade“

10 000,00 €

(pôvodné znenie projektu „Pocta obetiam, Vojenské cintoríny D. Jurkoviča“ - Slovinsko,

Francúzsko, Taliansko 2017)

„Veľká Morava a počiatky kresťanstva“ (Bratislava, Slovensko)

10 000,00 €

Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR

Expozícia „Príroda Turca“ a „Kmetianum“ v zrekonštruovanej I. Budove SNM – Múzeum Andreja Kmeľa

15 315,00 €

„Oprava slamených strešných krytín na objektoch ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny“

40 000,00 €

„Pamiatky ľudovej architektúry – obnova národopisnej expozície v prírode – skanzene SNM – MUK vo Svidníku“

20 000,00 €

RO č. 2 – listom č. MK-969/2015-340/3824 zo dňa 9.3.2015:

Prvok 08T0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

„Pocta obetiam, Vojenské cintoríny D. Jurkoviča“ (Poľská republika)

20 000,00 €

RO č. 4 – listom č. MK-969/2015-340/10351 zo dňa 2.7.2015:

Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

„Realizácia novej expozície venovanej Ludovítovi Štúrovi“ v SNM – Múzeu L. Štúra v Modre

- 40 000,00 €

„Expozície na 3. Poschodí a depozitáre na 4. Poschodí (sťahovanie zbierkových predmetov na Bratislavský hrad)“

-50 000,00 €

Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR

„Oprava slamených strešných krytín na objektoch ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny“

- 40 000,00 €

RO č. 7- listom MK-844/2015-340/11015 zo dňa 14.7.2015:

Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR

„Príroda Turca“ a „Kmetianum“ „Ako sa tvorí expozícia“

20 500,00 €

RO č. 8- listom MK-844/2015-340/11558 zo dňa 27.7.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

151 665,00 €

Z toho: Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV (610)

112 386,00 €

Poistné a príspevok do poisťovní

(620)

39 279,00 €

RO č. 9- listom MK-844/2015-340/14985 zo dňa 2.10.2015:

Prvok 0D40H SK PRES 2016 – MKSR

Slovenská Gotika „Umenie neskorého stredoveku na Slovensku“

20 000,00 €

RO č. 10- listom MK-844/2015-340/16883 zo dňa 3.11.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

30 000,00 €

Z toho: Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV (610)

10 000,00 €

RO č. 12- listom MK-844/2015-340/18796 zo dňa 4.12.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

64 238,00 €

Z toho: Tovary a služby (630)

64 238,00 €

RO č. 13- listom MK-844/2015-340/19171 zo dňa 10.12.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

45 000,00 €

RO č. 14- listom MK-844/2015-340/19848 zo dňa 28.12.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

72 549,00 €

Z toho: Tovary a služby (630)

72 549,00 €

RO č. 16- listom MK-844/2015-340/19938 zo dňa 30.12.2015:

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Výstava v sídelnej budove „Čo sme nadobudli“

12 885,48 €

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

Záväzný ukazovateľ, Bežné výdavky 600

78 871,51 €

Z toho: Tovary a služby (630)

78 871,51 €

Listom č. MK-969/2015-340/14708 z 30.9.2015 bolo presunutých 1 750,00 € z projektu „Pocta obetiam, Vojenské cintoríny D.

Jurkoviča“ (Poľská republika) na projekt „Veľká Morava a počiatky kresťanstva“ (Bratislava, Slovensko).

b) Dotácie na investície – kapitálový transfer

Rozpočtové opatrenia KV

RO č. 3- listom MK-844/2015-340/6424 zo dňa 22.4.2015:

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

„SNM - Rok L. Štúra – obnova budovy a vybudovanie expozície“ (RI 31 834)

90 000,00 €

„SNM – Realizácia prípojky požiarneho rozvodu – Betliar“ (RI 31 830)

70 000,00 €

„SNM - Dostavba hlavného objektu skanzenu – MUK“ (RI 31 831)

160 000,00 €

Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov

„SNM - Akvizície zbierkových predmetov“ (RI 15 720)

85 000,00 €

„SNM – menšiny – akvizície zbierkových predmetov“ (RI 15 714)

15 000,00 €

Prvok 08T010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR

„SNM – expozície „Príroda Turca“ a „Kmetianum“ - MAK (RI 30 476)

174 685,00 €

„SNM – Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej“ - vybavenie EZS kamerovým systémom (RI 22 693)
7 000,00 €

RO č. 5- listom MK-844/2015-340/10394 zo dňa 1.7.2015:

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

„SNM-Rok L. Štúra – obnova budovy a vybudovanie expozície“ (RI 31 834) - 42 000,00 €
„SNM-expozície „Príroda Turca“ a „Kmetianum“ – MAK (RI 30476) -130 500,00 €

RO č. 6- listom MK-844/2015-340/10799 zo dňa 9.7.2015:

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO (zdroj 131E)

„SNM–Rok L. Štúra 2015-obnova budovy a vybudovanie expozície (RI 31854) 55 702,00 €

RO č. 11- listom MK-844/2015-340/18590 zo dňa 2.12.2015:

Prvok 08S0106 – Múzeá a galérie

„SNM-Obnova areálu a kaštieľa v Dolnej Krupej (RI 29624) 35 000,00 €
Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov
„SNM-menšiny-akvizície zbierkových predmetov“ (RI 15714) 50 000,00 €

RO č.15-listom MK-844/2015-340/273 zo dňa 11.1.2016 (v ŠP zapracované 30.12. 2015):

Prvok 08T0106 – Projekt akvizície zbierkových predmetov a knižničných fondov

„SNM – Akvizície zbierkových predmetov“ (15720) 3 478,15 €

Okrem rozpočtových opatrení v zdroji 111 a 131E SNM dostalo ďalšie finančné prostriedky v zdroji 131D a 131E na základe uznesenia vlády SR č. 355/2015 z 1.7.2015 v celkovej sume 1 476 298,00 € na rôzne účely.

Bežné výdavky:

1. Múzeum holokaustu v Seredi 130 967,00 €
2. Realizácia novej expozície venovanej L. Štúrovi v SNM – Múzeu L. Štúra v Modre 40 000,00 €
3. Expozícia na 3. poschodí a depozitáre na 4. poschodí (dobudovanie expozície zbierkových predmetov na Bratislavskom hrade 22 405,00 €
4. Oprava slamených strešných krytín na objektoch ľudovej architektúry slovenskej dediny 40 000,00 €
5. Obnova budovy L. Štúra a vybudovanie expozície 444 298,00 €

Kapitálové výdavky:

1. dofinancovanie investičnej akcie č. 27 498 – Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov na Bratislavskom hrade v sume 27 595,00 €
2. dofinancovanie investičnej akcie č. 28 163 – SNM – Múzeum holokaustu v Seredi v sume 619 033,00 €
3. dofinancovanie investičnej akcie č. 30 476 – SNM – expozície „Kmetianum“ a „Príroda Turca“, v sume 110 000,00 €
4. dofinancovanie investičnej akcie č. 31 834 – SNM – expozícia Rok L. Štúra, v sume 42 000,00 €

V nasledovnom prehľade uvádzame stav a čerpanie kapitálových výdavkov podľa investičných akcií.

1. RI 27 498 / 08S0106, 08T0103

SNM – Realizácia expozícií a prevádzkových priestorov SNM na Bratislavskom hrade čerpanie v zdroji 131D 463 909,20 €

Zostatok finančných prostriedkov vo výške 89,80 € budú vrátene do štátneho rozpočtu pri finančnom zúčtovaní za rok 2015.

2. RI 28 206/08S0106

SNM – Obnova centrálnych serverov

čerpanie v zdroji 131C 76,80 €

Finančné prostriedky vo výške 76,80 € boli vrátene do štátneho rozpočtu pri finančnom zúčtovaní za rok 2014.

3. RI 15 720/ 08T0106

SNM – Akvizície zbierkových predmetov

čerpanie v zdroji 111 85 000,00 €

čerpanie v zdroji 46 27 311,00 €

spolu: 82 311,00 €

Z roku 2015 zostali nevyčerpané finančné prostriedky zo ŠR vo výške 3 478,15 €.

4. RI 28 498 / 08S0504

SNM – Rekonštrukcia budovy Mäsiarska v Levoči

čerpanie v zdroji 13S1 712 921,35 €

čerpanie v zdroji 13S2 125 809,66 €

čerpanie v zdroji 72c
spolu:

201 072,01 €
1 039 803,02 €

5. RI 27 775 / 08S0106

SNM – SNM obnova hradu Krásna Hôrka

čerpanie v zdroji 72e (poistné plnenie) 2 684 380,50 €

6. RI 30 477 / 08T010C

SNM – Stratégia nákupu slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty

Na rok 2015 malo SNM k dispozícii v zdroji 131E finančné prostriedky vo výške 413,00 €, ktoré budú vrátené do ŠR pri finančnom zúčtovaní za rok 2015.

7. RI 30 475 / 08T0103

SNM – NKP Bojnice, kaplnka, realizačný projekt, odvlhčenie a stabilizácia

Na rok 2015 malo SNM k dispozícii v zdroji 131E ešte 48 000,00 € zo ŠR, ktoré budú vyčerpané v roku 2016.

8. RI 30 476 / 08T010E

SNM – Nová expozícia „Príroda Turca a Kmetianum“

čerpanie v zdroji 111 814,00 €

čerpanie v zdroji 131E 94 344,00 €

čerpanie v zdroji 131D 110 000,00 €

spolu: 205 158,00 €

Z roku 2015 zostali nevyčerpané finančné prostriedky zo ŠR vo výške 43 371,00 €.

9. RI 15 714 / 08T0106

SNM – Akvizície zbierkových predmetov

čerpanie v zdroji 111 65 000,00 €

čerpanie v zdroji 46 4 521,05 €

čerpanie v zdroji 72a 20 200,00 €

spolu: 89 721,05 €

10. RI 28 163 / 08S0106

SNM – Múzeum holokaustu v Seredi

čerpanie v zdroji 46 21 512,91 €

čerpanie v zdroji 11S2 296 338,47 €

čerpanie v zdroji 13S1 1 679 251,34 €

čerpanie v zdroji 131D 619 033,00 €

spolu: 2 616 135,72 €

11. RI 31 834 / 08T0103

SNM – Rok L. Štúra 2015 – obnova budovy a vybudovanie expozície

čerpanie v zdroji 111 5 796,08 €

čerpanie v zdroji 131D 42 000,00 €

čerpanie v zdroji 131E 55 702,00 €

spolu: 103 498,08 €

Z roku 2015 zostali nevyčerpané finančné prostriedky zo ŠR vo výške 42 203,92 € na projektovú dokumentáciu rekonštrukcie budovy.

12. RI 31 831 / 08T0103

SNM – Dostavba hlavného objektu skanzenu - MUK

čerpanie v zdroji 111 10 000,00 €

Z roku 2015 zostali nevyčerpané finančné prostriedky zo ŠR vo výške 150 000,00 € na realizáciu.

13. RI 31 830 / 08T0103

SNM – Realizácia prípojky požiarneho rozvodu – Betliar

Za rok 2015 v zdroji 111 neboli čerpané žiadne finančné prostriedky zo schválených 70 000,00 €.

14. RI 22 693 / 08T010E

SNM – Rekonštrukcia kaštieľa a parku kaštieľa I. Madácha v Dolnej Strehovej

čerpanie v zdroji 111 7 000,00 €

čerpanie v zdroji 46 634,44 €

spolu: 7 634,44 €

15. RI 31 249 / 08S0106

SNM – Nákup pozemku Bojnice

čerpanie v zdroji 46 7 325,78 €

16. RI 31 884 / 08S0106

SNM – Nákup GPS pre Archeologické múzeum

čerpanie v zdroji 46 7 800,00 €

17. RI 29 072 / 08S0106

SNM – Nákup osobných motorových vozidiel
čerpanie v zdroji 46

117 096,27 €

18. RI 31 636 / 08S0106

SNM – Obnova hradu Modrý kameň
čerpanie v zdroji 46
čerpanie v zdroji 72c
čerpanie v zdroji 11E2
čerpanie v zdroji 11E1
spolu:

9 780,00 €
2 867,37 €
2 437,26 €
13 811,18 €
28 895,81 €

19. RI 31 805 / 08S0106

SNM – Rekonštrukcia budovy MRK v Prešove
čerpanie v zdroji 46

1 164,00 €

20. RI 31 562 / 08S0106

SNM – Obstaranie záhradných váz – Červený Kameň
čerpanie v zdroji 46

6 252,00 €

21. RI 29 624 / 08S0106

29 624 – SNM – Obnova areálu a kaštieľa Dolná Krupá
Za rok 2015 v zdroji 111 neboli čerpané žiadne finančné prostriedky zo schválených
35 000,00 €

22. RI 32 659 / 08S0106

SNM-GR – Dochádzkový systém
čerpanie v zdroji 46

2 664,00 €

23. RI 32 975 / 08S0106

Vybudovanie výskumno-vývojovej infraštruktúry - IBOL
čerpanie v zdroji 11S1
čerpanie v zdroji 11S2
čerpanie v zdroji 46
spolu:
€

757 084,10 €
133 603,08 €
47 840,00 €
938 527,18

Okrem uvedených, SNM má otvorené nasledovné investičné akcie, v ktorých za sledované obdobie nebolo žiadne čerpanie:

13 430 – SNM – Centrálna evidencia múzejných zbierok – CEMUZ

15 731 - SNM – Rekonštrukcia budovy SNM

23 – SNM – NKP Hrad Červený Kameň Častá

27 063 - SNM – rekonštrukcia budovy EM v Martine - 1. Etapa-projektová dokumentácia

27 499 – SNM – Múzeum Betliar - obnova historického parku

28 311 – SNM – NKP Bojnice – modernizácia Huňadyho sály

28 500 – SNM - Rekonštrukcia päťhrannej veže Zámku Bojnice

29 423 – SNM – NKP Bojnice – EPS,PSN a KS

29 461 – SNM – Expozícia judaík Spišské Podhradie

30 012 – SNM – Rekonštrukcia budovy Múzea M. Benku

30 478 – SNM – Nákup slovacík múzejnej hodnoty

31 252 – SNM – Nákup traktorovej kosačky Levoča

3160 - SNM – Národná stratégia ochrany biodiverzity

3.2.2 Rozbor nákladov a výnosov

Náklady SNM za sledované obdobie dosiahli výšku 14 810 330,94 €. Výnosy dosiahli výšku 15 021 551,41 €. V porovnaní s rokom 2014 narástli v roku 2015 náklady o 1 185 629,21 € a výnosy o 1 160 829,02 €.

Pre porovnanie uvádzame tabuľku s údajmi rokov 2014 a 2015 za rovnaké obdobie.

Porovnanie celkových nákladov (v €)

	rok 2014	rok 2015
Spotrebované nákupy sk.50	1 357 335,59	1 649 507,16
Služby sk.51	2 953 457,50	3 203 275,88
Osobné náklady sk.52	6 524 591,52	6 813 899,28
Dane a poplatky sk.53	125 675,88	125 680,30
Ostatné náklady sk.54	311 950,18	312 759,35
Odpisy sk.55	2 347 162,85	2 694 416,95
Finančné náklady sk.56	4 528,21	10 792,02
Škody sk.57	0,00	0,00
Náklady na transfery sk.58	0,00	0,00
NAKLADY CELKOM	13 624 701,73	14 810 330,94

Z nej vyplýva, že nárast v nákladoch ako celku nastal vo všetkých skupinách. V osobných nákladoch v dôsledku valorizácie miezd a v odpisoch po zaradení technického zhodnotenia rekonštruovaného objektu na Mäsiarskej ul. v Levoči, objektov Múzea holokaustu v Seredi, expozícia a depozitáre na Bratislavskom hrade a pod. V oblasti služieb najviac rástli náklady na opravy a údržbu, naopak klesli výdavky na cestovné a reprezentačné. Nárast vo finančných nákladoch vyplýva z poplatkov za platobné terminály, ktoré sú využívané na bezhotovostné platenie vstupného a tovarov vo vybraných múzeách. Podrobnejšie sú náklady v tab.1a.

Porovnanie celkových výnosov (v €)

	rok 2014	rok 2015
Tržby za vlastné výkony a tovar sk.60	3 336 160,63	3 893 746,76
Zmena stavu zásob sk.61	47 745,82	12 756,67
Aktivácia sk.62	8 264,87	15 544,94
Daňové a colné výnosy – výnosy z poplatkov sk.63	0,00	0,00
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti sk.64	108 453,64	111 701,41
Zúčt. Rezerv a oprav. Položiek sk.65	129 108,05	82 555,94
Finančné výnosy sk.66	7,00	0,95
Mimoriadne výnosy sk.67	27 494,78	14 432,00
Výnosy z transferov sk.68	10 203 487,60	10 890 812,74
Výnosy z transferov a rozp. prij. obcí, VUC sk.69	0,00	0,00
VÝNOSY CELKOM	13 860 722,39	15 021 551,41

Nárast nákladov priniesol zároveň aj celkový nárast výnosov. Okrem vlastných výnosov SNM malo výnosy z transferov z nevyčerpaného bežného transféru z roku 2014 vo výške 226 472,26 € ktoré boli dočerpané do marca 2015. Ďalej vo výnosoch je zahrnutých 449 530,00 € za prenájom zbierkových predmetov za účelom digitalizácie od Múzea SNP. Plnenie vlastných výnosov je závislé na sezónnych obdobiach. Výnosy zo vstupného dosiahli výšku 2 802 428,45 €, v rovnakom období 2014 boli výnosy vo výške 2 490 862,68 €, t.j. nárast o 311 565,77 €. Podrobnejšie sú výnosy v tab.1b.

3.2.3 Hodnotenie dosiahnutých vlastných výnosov

SNM – zdroj 46	Príjmy	Schválený	Upravený	Skutočnosť
Prenájom pozemkov	212002	84 300,00	103 665,79	99 631,11
Prenáj. budov, priest.	212003	131 635,00	141 705,00	151 758,02
Prenájom strojov	212004	5 200,00	37 517,00	534 144,20
Pokuty za porušenie ostatných predpisov	222003	0,00	80,00	375,42
Predaj služieb	223001	2 360 506,00	3 075 965,65	3 125 172,74
Príjem z predaja kapitálových aktív	231	0,00	0,00	1 700,00
Z. dobropisov	292012	0,00	0,00	37 721,40
Vratky	292017	0,00	0,00	7 201,35
Z. refundácie	292019	8 200	7 500,00	18 293,32
Iné	292027	0,00	0,00	30,00
Príjmy celkom:		2 589 841,00	3 366 433,44	3 976 027,56

Z uvedenej tabuľky vidieť štruktúru príjmov a ich plnenie z hlavnej činnosti. Výsledky v priebehu roku umožnili navýšiť rozpočet vo všetkých plánovaných príjmoch o 776 592,44 €. Najvyšší príjem bol dosiahnutý za vstupné vrátane predaja publikácií, ktoré SNM realizuje formou priameho predaja a cez vlastný Webshop. Tržby z prenájmu pozemkov SNM pozostávajú najmä z krátkodobého prenájmu pozemkov predajcom na burzách starožitností, suvenírov na hradoch Červený Kameň, Modrý Kameň a Bojnice. Od mája 2014 sa v Bojniciach zmenila forma nájmu parkoviska, parkovisko má v prenájme na dva roky živnostník. Tržby z prenájmu priestorov pozostávajú z tržieb za ubytovanie, svadby a rôzne kultúrno-spoločenské akcie. Je potrebné pripomenúť, že za zvýšeným nárastom vlastných príjmov z hlavnej činnosti v tomto roku je aj dočasný príjem za prenájom zbierkových predmetov na digitalizáciu vo výške 449 530,00 €. V roku 2015 bol projekt digitalizácie ukončený, v ďalšom období SNM musí rátať o uvedenú sumu s nižšími príjmami. K hlavnej činnosti je potrebné pripočítať vlastné výnosy z podnikateľskej činnosti mimo hlavnej činnosti vo výške 166 600,31€. V porovnaní s predchádzajúcim obdobím, v ktorom SNM dosiahlo príjmy z podnikateľskej činnosti vo výške 21 467,94 € je to nárast o 145 125,37 €. Na tomto zvýšení príjmov sa podieľali dve nové prevádzky na poskytnutie rýchleho občerstvenia hlavne na Spišskom hrade a v menšej miere prevádzka v areáli Múzea Betliar.

3.2.4 Hodnotenie hospodárskeho výsledku

Celkový hospodársky výsledok za sledované obdobie dosiahol zisk vo výške 211 220,47 € pred zdanením. Z toho v podnikateľskej činnosti SNM dosiahol zisk vo výške 11 475,68 € (podrobnejšie v časti 5). Pre porovnanie hospodárskeho výsledku k rovnakému obdobiu 2014, kedy SNM vykázalo zisk vo výške 236 020,66 € pred zdanením znamená pokles o 24 800,19 €. Za miernym zhoršením hospodárskeho výsledku stoja vyššie výdavky na prevádzku a údržbu kultúrnych pamiatok. Hospodársky výsledok v roku 2015 po zdanení zostal na rovnakej úrovni 211 220,47 €, nakoľko nevznikla daňová povinnosť. Avšak v roku 2014 táto povinnosť bola vo výške 21 389,65 €.

Pre porovnanie hospodárskeho výsledku k rovnakému obdobiu 2014 po zdanení znamená pokles len o 3 410,54 €.

V nasledujúcej tabuľke uvádzame údaje o štruktúre hospodárskeho výsledku SNM:

Skladba výsledku	Hospodárskeho	Hlavná činnosť SNM	Podnikateľská činnosť SNM	Spolu SNM
Náklady		14 688 297,92	122 033,02	14 810 330,94
Výnosy		14 888 042,71	133 508,70	15 021 551,41
- Strata / + zisk		199 744,79	11 475,68	211 220,47

3.2.5 Prioritné projekty a ich plnenie

V sledovanom období záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na prioritné projekty boli upravené rozpočtovými opatreniami v zdroji 111 vo výške 716 363,63 € na bežné aj kapitálové výdavky.

a) Bežné výdavky

Na bežné výdavky pripadá schválených 198 700,48 € a vyčerpaných bolo 174 396,72 €. Podrobné čerpanie podľa projektov je uvedené v tabuľke.

Program	Zdroj	Názov projektu	Rozpočet	Čerpanie
08T0103	111	Výstava v sídelnej budove "Čo sme nadobudli"	12 885,48	0,00
08T0104	111	"Poklady slovenskej gotiky" (Rím, Taliansko)	50 000,00	50 000,00
08T0104	111	"Etruskovia z Perugie" (Bratislava, Slovensko)	20 000,00	20 000,00
08T0104	111	"Unikáty českých a slovenských múzeí na Bratislavskom hrade"	10 000,00	10 000,00
08T0104	111	"Veľká Morava a počiatky kresťanstva" (Bratislava, Slovensko)	11 750,00	11 750,00
08T0104	111	"Pocta obetiam, Vojenské cintoríny D. Jurkoviča" (Poľská republika)	18 250,00	18 250,00
08T010E	111	Expozícia "Príroda Turca" a "Kmetianum" v zrekonštruovanej I. budove SNM - Múzeum Andreja Kmeťa"	15 315,00	15 315,00
08T010E	111	"Pamiatky ľudovej architektúry - obnova národopisnej expozície v prírode - skanzene SNM - MUK vo Svidníku"	20 000,00	20 000,00

08T010E	111	„Príroda Turca“ a „Kmetianum“ a „Ako sa tvorí expozícia“	20 500,00	20 500,00
0D40H	111	Slovenská Gotika „Umenie neskorého stredoveku na Slovensku“	20 000,00	8 581,72
			198 700,48	174 396,72

V roku 2015 bolo v plnej výške vyčerpaných osem projektov z desiatich. Projekty, ktoré neboli dočerpané, SNM plánuje dočerpať v prvom štvrtroku 2016. Projekt „Poklady slovenskej gotiky“ je výstava, ktorá bude v roku 2016 v Ríme. Vybrané exponáty (tri diela Majstra Pavla z Levoče a tri gotické liturgické predmety) na túto výstavu boli v prvej etape prípravy zreštaurované. K tomuto projektu nadväzuje projekt Slovenská Gotika „Umenie neskorého stredoveku na Slovensku“. Projekt „Etruskovia z Perugie“ predstavovalo deinstaláciu úspešnej výstavy na Bratislavskom hrade. Na Bratislavskom hrade bola realizovaná výstava pod názvom „Unikáty českých a slovenských múzeí na Bratislavskom hrade“, kde boli vystavované štyri najvzácnejšie exponáty slovenských a českých múzeí. Medzinárodná putovná výstava „Veľká Morava a počiatky kresťanstva“ po výstavách v Brne a Prahe na záver bola umiestnená na Bratislavskom hrade. Táto výstava predstavovala najvýznamnejšie archeologické nálezy z obdobia Veľkej Moravy, štátneho útvaru, ktorý v deviatom storočí existoval na území dnešnej strednej Európy. Výstava „Pocta obetiam, Vojenské cintoríny D. Jurkoviča“ realizovaná v Poľskej republike je opakovanie úspešnej výstavy v Nemecku, ktorú realizuje Historické múzeum. Múzeum A. Kmeťa v Martine pripravuje novú expozíciu „Príroda Turca“ a „Kmetianum“ v zrekonštruovanej budove a v súvislosti s tým čerpalo finančné prostriedky na budovanie expozície.

b) Kapitálové výdavky

Na kapitálové výdavky pripadá 517 663,15 €. Kapitálové výdavky boli v sledovanom období čerpané vo výške 173 610,08 €. Podrobný prehľad podľa projektov je uvedený v tabuľke.

Program	Prvok	Názov investičnej akcie	Číslo IA v registri investícií	Rozpočet	Čerpanie
08T	0103	SNM - Rok E Štúra 2015 - obnova budovy a vybudovanie expozície	31834	48 000,00	5 796,08
08T	0103	SNM - Dostavba hlavného objektu skanzenu - MUK	31831	160 000,00	10 000,00
08T	0103	SNM - Realizácia prípojky požiarneho rozvodu - Betliar	31830	70 000,00	0,00
08T	0106	SNM menšiny - Akvizície zbierkových predmetov	15714	65 000,00	65 000,00
08T	0106	SNM - Akvizície zbierkových predmetov	15720	88 478,15	85 000,00
08T	010E	SNM - Rekonštrukcia kaštiela a parku kaštiela I. Madácha v Dolnej Strehovej	22693	7 000,00	7 000,00
08T	010E	SNM - Bová expozícia "Príroda Turca a Kmetianum"	30476	44 185,00	814,00
08S	0106	SNM - Obnova areálu a kaštiela Dolná Krupá	29624	35 000,00	0,00
SPOLU 08T:				517 663,15	173 610,08

V súvislosti s oslavami Roka E. Štúra SNM čerpalo finančné prostriedky na dofinancovanie novej stálej expozície. Pri dostavbe hlavného objektu skanzenu vo Svidníku bola aktualizovaná projektová dokumentácia. V kaštieli I. Madácha bol inštalovaný kamerový systém a vypracovaná projektová dokumentácia na obnovu parku okolo kaštiela. V Múzeu A. Kmeťa v Martine sa pripravuje nová expozícia „Príroda Turca“ a „Kmetianum“ v zrekonštruovanej budove. Ďalej boli čerpané finančné prostriedky na akvizície zbierkových predmetov.

3.3. Výdavky organizácie

3.3.1. Výdavky organizácie podľa ekonomickej klasifikácie

V základnom programe 08S0106, a ďalších programoch 08S0504, 08T01 a 0D40H SNM v priebehu roku 2015 čerpalo finančné prostriedky okrem prostriedkov zo štátneho rozpočtu, vlastných výnosov, aj mimorozpočtové zdroje a zdroje z Európskej únie. Mimo kontrakt SNM získalo finančné prostriedky najmä od Poštovej banky, z refundácie projektu TRA-KER, z Regionálneho operačného programu, rôznych finančných darov a z poistných plnení.

a) Bežné výdavky

V nasledovnom prehľade uvádzame čerpanie všetkých zdrojov vrátane mimorozpočtových zdrojov na bežné výdavky podľa ekonomickej klasifikácie v členení na 610, 620, 630, 640.

Kód		Položka	Čerpanie k 31. 12. 2015
Zdroj	Prvok		
111	08S0106	610	3 558 799,00
111	08S0106	620	1 034 946,00
111	08S0106	630	2 269 416,63
111	08S0106	640	24 119,61
111	08T0104	630	110 000,00
111	08T010E	610	11 294,00
111	08T010E	620	3 946,00
111	08T010E	630	40 575,00
111	OD40H	630	8 581,72
46	08S0106	610	776 177,08
46	08S0106	620	668 444,01
46	08S0106	630	2 089 739,23
46	08S0106	640	7 753,27
46	08T0103	630	17 021,00
72a	08S0106	630	28 489,00
72c	08S0106	610	5 558,32
72c	08S0106	620	1 120,55
72c	08S0106	630	244 913,95
72c	08S0106	640	93 131,51
72c	08S0504	630	34 058,02
72e	08S0106	630	80 138,32
131D	08S0106	630	130 967,00
131D	08T0103	630	62 405,00
131D	08T010E	630	40 000,00
131E	08S0106	630	166 472,26
131E	08T0103	630	504 425,60
11S1	08S0106	630	15 276,88
11S2	08S0106	630	570,33
13S1	08S0106	630	7 966,00
13S2	08S0106	630	3 531,36
11E1	08S0106	630	4 124,50
11E2	08S0106	630	727,85
SPOLU			12 044 689,00
Spolu podľa EK:		610	4 351 828,40
		620	1 708 456,56
		630	5 859 399,65
		640	125 004,39

Vyššie uvedené údaje sú podrobnejšie uvedené v tabuľke č. 5.

b) Kapitálové výdavky

V nasledovnom prehľade uvádzame čerpanie kapitálových výdavkov vo všetkých zdrojoch.

Kód		Položka	Čerpanie k 31. 12. 2015
Zdroj	Prvok		

111	08T0103	710	15 796,08
131D	08T0103	710	505 909,20
131E	08T0103	710	55 702,00
131C	08T0105	710	76,80
111	08T0106	710	150 000,00
46	08T0106	710	31 832,05
72a	08T0106	710	20 200,00
111	08T010E	710	7 814,00
131D	08T010E	710	110 000,00
131E	08T010E	710	94 344,00
46	08T010E	710	634,44
11S1	08S0106	710	757 084,10
11S2	08S0106	710	296 338,47
13S1	08S0106	710	1 679 251,34
13S2	08S0106	710	133 603,08
11E1	08S0106	710	13 811,18
11E2	08S0106	710	2 437,26
46	08S0106	710	221 434,96
72c	08S0106	710	2 867,37
72e	08S0106	710	2 684 380,50
131D	08S0106	710	619 033,00
13S1	08S0504	710	712 921,35
13S2	08S0504	710	125 809,66
72c	08S0504	710	201 072,01
SPOLU			8 442 352,85

Čerpanie kapitálových výdavkov podľa investičných akcií z vlastných finančných prostriedkov SNM, z mimorozpočtových finančných prostriedkov a z prostriedkov EU sú podrobnejšie rozpisované v časti 3.2.1 b).



SNM-Historické múzeum, nová expozícia Dejiny Slovenska

3.3.2 Výdavky organizácie hradené z európskych prostriedkov a spolufinancovania k nim

V časti 3.3.1 boli vyčíslené všetky výdavky na projekty hradené z európskych prostriedkov. V tejto časti uvádzame hodnotenie realizovaných projektov:

Regionálny operačný program

Uvedený operačný program zahŕňa 2 projekty:

Rekonštrukcia budovy SNM na Mäsiarskej ulici v Levoči, číslo výzvy ROP-3.1b-2009/02, výška schváleného nenávratného finančného príspevku (NFP vrátane dodatkov) je 1 804 354,52 €, miesto realizácie projektu - Levoča, ul. Mäsiarska 18. Zmluva o poskytnutí nenávratného finančného príspevku č. Z2213012005201 bola podpísaná dňa 14.3.2011. Predmetom projektu bola rekonštrukcia NKP zo 14. storočia, ktorý prešiel rekonštrukciou v 30-tych rokoch 20. storočia. Rekonštrukciou budovy na Mäsiarskej ulici múzeum získalo vlastné priestory vhodné pre expozície, depozitáre, reštaurátorské dielne, externé lapidárium a zároveň sa znížia prevádzkové náklady múzea. Celková plocha technicky zhodnoteného objektu bude 1586,66 m2. Zmluva o dielo s dodávateľom stavebných prác – OHL Pozemné stavby a.s. bola podpísaná Ministerstvom kultúry SR dňa 7.9.2012. Fyzická realizácia projektu sa začala dňa 24.9.2012 odovzdaním a prevzatím staveniska. Počas rekonštrukcie NKP sa zistilo, že bude potrebné vykonať navyše práce, z tohto dôvodu termín ukončenia rekonštrukcie objektu bol predĺžený a ukončený do konca roka 2014. V roku 2015 bola budova skolaudovaná daná do užívania. Technické zhodnotenie budovy bolo zaradené do majetku SNM v máji 2015. V druhom polroku prebehlo sťahovanie zbierkových predmetov do zrekonštruovaných depozitárov.

Zriadenie Múzea holokaustu v Sereďi, číslo výzvy ROP-3.1-2013/01, výška schváleného nenávratného finančného príspevku (NFP vrátane dodatkov) 2 171 789,63 EUR, miesto realizácie projektu je v meste Sereď. Zmluva o poskytnutí nenávratného finančného príspevku č. Z2213012005601 bola podpísaná dňa 28.10.2014. V roku 2014 bolo zahájené verejné obstarávanie na zhotoviteľa stavebných prác. V roku 2015 bola podpísaná zmluva o dielo s dodávateľom HORNEX a.s. na rekonštrukciu objektov v areáli múzea. Výsledkom projektu je prezentácia jedinečného, autentického priestoru židovského pracovného tábora, v ktorom je inštalovaná expozícia s tematikou nadväzujúcou na históriu objektu a dejiny holokaustu. Slávnostné otvorenie múzea sa uskutočnilo dňa 26.1.2016 pri príležitosti Medzinárodného dňa holokaustu. V súčasnosti sú k dispozícii dve z piatich budov. V nich je expozícia zameraná na riešenie židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1938 – 1945 a vzdelávacie centrum. Skutočné čerpanie z ROP bolo vo výške 1 979 392,01 €.

Nórske fondy

Uvedený operačný program zahŕňa projekt:

Obnova barokových siení na hrade Modrý Kameň pre bábkové divadlo, regionálnu históriu a tvorivé dielne detí a mládeže – HraMoKa: Projekt je realizovaný v rámci programu „Zachovanie a revitalizácia kultúrneho a prírodného dedičstva a Podpora rozmanitosti v kultúre a umení v rámci európskeho kultúrneho dedičstva“ spolufinancovaného z Finančného mechanizmu Európskeho hospodárskeho priestoru a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky. Schválená výška finančných prostriedkov pre projekt je 301 323,-€. K 31.12.2015 na účet HraMoKa boli poukázané spolu vo výške 147 648,-€ a čerpané k 31.12.2015 celkom 24 824,46 € za organizovanie úvodnej konferencie v rámci publicity a stavebné práce. Momentálne prebieha rekonštrukcia objektu a rokovanie s Úradom vlády SR o možnosti rozšírenia projektu.

Európsky fond regionálneho rozvoja

SNM-Prírodovedné múzeum získalo v r. 2015 nenávratný finančný príspevok na realizáciu projektu **Vybudovanie výskumno – vývojovej infraštruktúry pre výskum genetickej biodiverzity organizmov a zapojenie do iniciatívy IBOL**. Projekt je spolufinancovaný z prostriedkov EÚ (Európsky fond regionálneho rozvoja), poskytovateľom prostriedkov je Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR v rámci Operačného programu Výskum a vývoj. Partnerom SNM pri realizovaní projektu je Ústav zoológie SAV, v súlade so zmluvou o partnerstve.

Cieľom projektu je skvalitnenie technickej infraštruktúry pre výskum biodiverzity Slovenska a Európy vybudovaním národného molekulárneho laboratória v SNM-Prírodovednom múzeu a zapojenie sa do medzinárodnej aktivity **International Barcoding of Life (IBOL)** formou členstva v európskom konzorciu **ECBOL**. IBOL je medzinárodná iniciatíva, ktorá vznikla v roku 2010. Jej cieľom je vybudovať celosvetovú verejne prístupnú online genetickú databázu všetkých známych živých organizmov. Túto aktivitu iniciovala univerzita University of Guelph, Ontário, Kanada s cieľom vybudovať jednotnú referenčnú knižnicu génových dát pre všetky živé organizmy.

Hlavnou aktivitou výskumného zámeru v horizonte do roku 2023 bude získavanie, určovanie a sekvenovanie vybraných druhov húb, rastlín a živočíchov z územia Slovenska. Cieľom výskumného zámeru je do roku 2023 osekvenovať 1 000 druhov, pričom z každého druhu by sa malo získať 10 sekvencií, podľa možností z rôznych území Slovenska. Sekvencie budú odovzdané do databázy iniciatívy barcoding of Life (BOLD) a po schválení medzinárodnou odbornou komisiou budú verejne sprístupnené v databáze GenBank. Každá sekvencia bude zároveň odkazovať na príslušnú referenčnú položku uloženú v zbierkach SNM-PM.

3.3.3 Vyhodnotenie použitia mimorozpočtových prostriedkov

Mimorozpočtové výdavky dosiahli výšku 3 395 929,55 € v zdrojoch 70.

V zdroji 72a čerpalo SNM-Múzeum židovskej kultúry na zriadenie Múzea holokaustu v Sereďi vo výške 48 689,00 €. Z toho 28 489,-€ boli bežné a 20 200,-€ kapitálové výdavky.

V zdroji 72c čerpano SNM 582 721,73 €. Z toho 378 782,35 € boli bežné a 203 939,38 € kapitálové výdavky. Najväčší podiel na tom má dofinancovanie Rekonštrukcie budovy SNM na Mäsiarskej ulici v Levoči. Ďalej Poštová banka ako generálny partner SNM každoročne poskytne finančný dar na aktivity SNM, ktorý sa využíva v zmysle zmluvy o spolupráci na hlavnú činnosť SNM, ktorými sú predovšetkým zbierkotvorná, vedeckovýskumná, metodická, kultúrno-vzdelávacia, prezentačná a publikačná činnosť ako aj múzejná komunikácia a ochrana kultúrneho dedičstva. V roku 2015 príspevok bol vo výške 100 000,00 €. Ďalej z Nadácie Poštovej banky oddelenie múzejnej pedagogiky SNM získalo 10 000,-€ na organizovanie letného detského tábora pre deti zamestnancov Poštovej banky na hrade Červený Kameň a na ďalšie aktivity v rámci múzejnej pedagogiky. Oba príspevky boli v plnej výške vyčerpané. V tomto zdroji sa čerpá aj verejná zbierka, ktorá bola zriadená na obnovu hradu Krásna Hôrka. V roku 2015 bolo vyčerpaných 11 820,-€.

V zdroji 72e sa týkal úhrad z poistného za rôzne poistné udalosti na Červenom Kameni, Bojniciach, Levoči, Betliari, sídelnej budove na Vajanského nábr. vo výške 2 764 518,82 €. Najviac z toho zdroja bolo vyčerpaných na rekonštrukciu hradu Krásna Hôrka vo výške 2 684 380,50 €.

3.3.4. Vyhodnotenie čerpania finančných prostriedkov poskytnutých na zahraničné aktivity

Zahraníčné cestovné náhrady stáli spolu 29 228,72 €. Zahraníčné služobné cesty boli zamerané na prezentáciu a spoluprácu SNM v zahraničí napr. ČR, Izrael, Poľsko, Rumunsko, Taliansko, Škótsko, Rakúsko, Nemecko, Slovinsko, Ukrajina, Švédsko, Maďarsko, Egypt. Spolu bolo zahraničných služobných ciest 146 a podrobnejšie sú uvedené v tabuľke č.7.

SNM je so súhlasom MK SR stálym členom piatich medzinárodných inštitúcií, do ktorých prispieva členskými poplatkami v celkovej výške 950,15 €. Najväčší členský príspevok bol uhradený do organizácie ICOM. V nasledujúcej tabuľke uvádzame zoznam týchto inštitúcií.

Názov inštitúcie	Členstvo od roku	Výška ročného príspevku v €
ICOM - International Council of Museums	1992	622,00
Slovenská národná skupina Medzinárodnej asociácie hudobných knižníc(SNS IAML).	1993	76,00
Magyar Irodalmi Emlékház Egyesülete (MR), (Združenie Pamätného Domu maď.literatúry v MR),	2009	32,15
Jewish Historical Museum	2010	200,00
UNIMA – medzinárodná bábkarská organizácia	2002	20,00
Spolu:		950,15

3.4. Finančné operácie

3.4.1. Príjmové finančné operácie

SNM nerealizovalo žiadne príjmové finančné operácie

3.4.2. Výdavkové finančné operácie

SNM nerealizovalo žiadne výdavkové finančné operácie

4. Hodnotenie fondov organizácie

4.1 Rezervný fond SNM

SNM vytvorilo rezervný fond v roku 2015 vo výške 5% z hospodárskeho výsledku za rok 2014. Vzhľadom na kladný hospodársky výsledok rezervný fond nebol použitý.

Stav k 1.1.2015	12 232,83 €	
Tvorba		10 731,55 €
Použitie	0,00 €	
Zostatok k 31.12.2015	22 964,38 €	

4.2 Sociálny fond

Prostriedky sociálneho fondu za sledované obdobie boli použité v súlade s podmienkami v kolektívnej zmluve najmä na stravné zamestnancov SNM a to vo výške 37 487,18 €. Ďalšie prostriedky boli použité na sociálnu výpomoc, pôžičky, kultúru a telovýchovu, jubilejné odmeny, dopravu a regeneráciu pracovnej sily.

Stav k 1.1.2015	34 247,29 €	
Tvorba		74 741,20 €
Použitie	77 665,85 €	
Zostatok k 31.12.2015	31 322,64 €	

5. Podnikateľská činnosť

Múzeum Bojnice v roku 2014 pozastavilo podnikateľskú činnosť prevádzkovania parkoviska pri zámku pre návštevníkov múzea od 1.5.2014 do 30.4.2017.

Historické múzeum na Bratislavskom hrade prevádzkuje od marca 2014 kaviareň s občerstvením za účelom zabezpečenia občerstvenia a skvalitnenia služieb v rozsiahlych výstavných priestoroch.

Múzeum Betliar získalo potrebné povolenia na vlastnú prevádzku s občerstvením, kde od júla 2015 ponúka návštevníkom občerstvenie.

Spišské múzeum v Levoči tiež získalo povolenie na vlastnú prevádzku s občerstvením na Spišskom hrade, ktoré je v prevádzke od mája 2015. Potvrdil sa predpoklad, že odľahlosť a rozľahlosť hradu vyžaduje takéto zariadenie.

Celkový zisk z podnikateľskej činnosti v roku bol vo výške 11 475,68 €. Pre porovnanie k rovnakému obdobiu 2014, kedy SNM vykázalo zisk vo výške 4 142,66 znamená nárast o 7 333,02 €.

6. Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

V evidencii národných kultúrnych pamiatok v správe SNM nastala jediná zmena oproti stavu v roku 2014 a to kostol z Jasena prešiel do majetku obce Turčianske Jaseno.

Kostol z Jasena prešiel do správy Turčianskeho múzea Andreja Kmeťa, ktoré je dnes súčasťou SNM v Martine v roku 1967 na základe hospodárskej zmluvy prevodom od ONV v Martine. Kostol mal byť pôvodne využívaný pre verejnosť ako múzeum prezentujúce expozíciu drevenej plastiky. Tento zámer však nebol vzhľadom k mimoriadne náročnej prevádzke a ochrane nikdy uskutočnený. V roku 2009 SNM v Martine požiadalo o vydanie rozhodnutia o trvalej prebytočnosti majetku – Kostola z Jasena. Po vydaní rozhodnutia bolo realizované osobitné ponukové konanie, ktoré bolo neúspešné. V roku 2011 prejavila záujem o využitie obec Turčianske Jaseno za účelom poskytovania verejnoprospešných služieb, k prevodu majetku došlo na základe kúpnej zmluvy v II. polovici roka 2015 za 1 700,00 €.

V nasledujúcej tabuľke uvádzame zoznam národných kultúrnych pamiatok v správe SNM.

Inv. číslo	Názov	Múzeum	Ú č t o v n á hodnota	Zaradené
180102	Budova SNM Vajanského nabr.,BA	Riaditeľstvo	1016 311,11	12/1996
1801013	Brämerova kúria Žižkova 18, BA	Riaditeľstvo	656 793,18	12/2001
1801012	Dom Clementisa Tisovec	Historické múzeum	9 674,92	8/2001
180105	SNM AM, Žižkova 12, BA	Archeologické múzeum	791 823,86	8/1998
180103	SNM Pamätník SNR, Myjava	Múzeum SNR	189 448,61	8/1998
180107	Kaštieľ Dolná Krupa	Hudobné múzeum	1420 672,82	12/2000
180109	Beethovenov rod.dom D.Krupa	Hudobné múzeum	5 718,08	4/2001
180110	Depozitár Dolná Krupa	Hudobné múzeum	100 922,62	6/2001
1801026	Modra - BAŠTA /budova/	Múzeum L. Štúra	92 528,18	8/2006
budova	Budova SNM-EM, Malá hora 2	Múzeum Martin	467 979,19	12/1932
budova MMB	Budova ateliéru Martina Benku	Múzeum Martin	33 166,29	12/1959
budova Blatn	Kúria Blatnica	Múzeum Martin	311,30	12/1987
4/MAK	Budova Múzea A. Kmeťa	Múzeum Martin	206 234,06	01/1967
2001	Barokový dom s.č. 128	Múzeum Bojnice	4 266,51	2/1910
2002	Reštauračná budova	Múzeum Bojnice	10 277,90	1/1959
2003	Múry okolo hradu (PRIEKOPY)	Múzeum Bojnice	851,62	1/1950
2004	ZÁMOK s. č. 1	Múzeum Bojnice	211 845,65	1/1950
2005	Kamenný múr - 289/1 (MESTSKÉ OPEVNENIE sezá)	Múzeum Bojnice	518,52	1/1950
2006	Kamenný múr - 289/2 (MESTSKÉ OPEVNENIE vých)	Múzeum Bojnice	779,82	1/1950
2007	Altánok s jazierkom	Múzeum Bojnice	3 950,08	1/1955
07	Hosťovský dom č.294-Práčovňa	Múzeum Betliar	23 486,20	1/2000
10	Kastelánsky dom Betliar	Múzeum Betliar	91 756,52	1/1950
11	Rotunda	Múzeum Betliar	11 992,37	1/1950
13	IStredisko správy - ateliér	Múzeum Betliar	76 395,10	1/1950
021	Hospodárska budova	Múzeum Betliar	99 875,39	1/1950
023	Majer kaštieľa	Múzeum Betliar	85 858,10	1/1950
025	Strážnica pri pokladni	Múzeum Betliar	12 499,50	1/1950
032	Plot od Balogovho domu	Múzeum Betliar	726,81	1/1960
046	Vodovodné potrubie vonkajšie	Múzeum Betliar	3 697,27	1/1960
047	Vonkajšia kanalizácia	Múzeum Betliar	1 659,03	1/1960
054	Hosť. dom č. 295	Múzeum Betliar	54 383,09	1/1950
05	Vrátnica kaštieľa	Múzeum Betliar	70 372,04	1/2000
09	Kaštieľ Betliar	Múzeum Betliar	643 490,97	1/1950
06	Hrad Krásna Hôrka	Múzeum Betliar	710 571,57	1/1950
024	Pomník sv. Jána Nepomuckého	Múzeum Betliar	4 755,89	1/1950

08	Strážny dom pri Mauzóleu	Múzeum Betliar	26 008,50	1/1950
020	Mauzóleum v Krh. Podhradí	Múzeum Betliar	35 859,39	1/1950
052	Plot a brána Mauzóleu	Múzeum Betliar	6 538,64	1/1950
12	Hviezdicový pavilón	Múzeum Betliar	3 944,70	1/1950
014	Zverinec s vežou	Múzeum Betliar	3 634,85	1/1950
015	Tenisový pavilón	Múzeum Betliar	298,61	1/1950
016	Hermesov pavilón	Múzeum Betliar	1 185,02	1/1950
017	Zrúcaniny letohrádku	Múzeum Betliar	11 913,40	1/1950
018	Glorieta nad jazerom	Múzeum Betliar	15 721,14	1/1950
026	Vodomet s bazénom	Múzeum Betliar	490,87	1/1950
027	Vodomet stredný	Múzeum Betliar	1 388,00	1/1950
028	Vodomet s nymfou	Múzeum Betliar	5 057,36	1/1950
029	Rezervoár na vodu	Múzeum Betliar	790,02	1/1970
031	Ploty murované	Múzeum Betliar	21 335,16	1/1970
034	Vráta železné rokokové	Múzeum Betliar	592,51	1/1950
035	Vráta tyčové ozdobné	Múzeum Betliar	632,94	1/1950
036	Most pri transformátore	Múzeum Betliar	423,65	1/1950
037	Most barokový	Múzeum Betliar	494,36	1/1950
038	Most pri ihrisku	Múzeum Betliar	310,89	1/1950
039	Most pri tenisovom ihrisku	Múzeum Betliar	298,61	1/1950
040	Most pri vodopáde	Múzeum Betliar	275,14	1/1950
041	Most japonský vozový	Múzeum Betliar	533,26	1/1950
042	Most veľký drevený	Múzeum Betliar	988,88	1/1950
043	Cesty pre peších	Múzeum Betliar	714,53	1/1950
048	Veľký rybník	Múzeum Betliar	460,70	1/1950
049	LAKvadukt s vodopádom a jaskyňou	Múzeum Betliar	10 425,38	1/1950
050	Studňa baroková	Múzeum Betliar	237,00	1/1950
1-801-1025	Pohrebná kaplnka	Kameň	2 883,22	1/2000
1-801-1026	Objekt" F" -trafostanica	Múzeum Červený	4 921,99	1/2000
1-801-1027	Objekt" D"	Kameň	42 058,02	1/2000
1-801-1028	Objekt" H"	Múzeum Červený	15 519,03	1/2000
1-801-1030	Objekt" G"	Kameň	60 340,90	1/2000
1-801-1036	Objekt" F"	Múzeum Červený	24 245,50	1/2000
1-801-1037	Hradný palác	Kameň	157 655,56	9/2005
1-801-1038	Hradný palác	Múzeum Červený	1459 505,63	9/2005
1250007	Dom Majstra Pavla	Múzeum Levoča	39 728,47	1/1992
1250010	Depozit - Mäsiarska 18	Múzeum Levoča	46 209,54	1/1992
1250049	NKP - Spišský hrad	Múzeum Levoča	1104 057,72	1/1986
HIM 2/B	Hrad Modrý Kameň	Múzeum Modrý Kameň	137 903,62	11/1991
HIM 4/B	Dom ľudovej architekt. Veľký Lom	Múzeum Modrý Kameň	622,65	11/1991
HIM 5/B	Výhňa Veľký Lom	Múzeum Modrý Kameň	1 357,47	11/1991
180104	Budova MKKN Žižkova 14, BA	Múzeum kultúry karpatských Nemcov	240 747,71	12/1997
1801018	Pamätný dom M.Kalmana Sklabina	Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	14 060,78	12/2003
1801019	Kaštieľ I. Madacha Dolná Strehova	Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	275 188,18	12/2003
1801037	Budova MŽK Zsigrayova kúria Židovská 17, BA	Múzeum židovskej kultúry	950 095,40	8/2008
1801038	Stavba-sklady MŽK Sereď	Múzeum židovskej kultúry	216 966,25	10/2009
budova DCČK	Dom dr. Horákovej	Múzea Martin	3 471,83	12/1970
1/5-801	Hlavná expozičná budova	Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník	300 690,20	12/1969
1/6-801	Galéria Dezidera Millyho	Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník	192 692,44	06/1977

V nasledovnom prehľade uvádzame stav aktív:

	Bežné účt. Obdobie k 31.12.2015	Bezprostredne predchádzajúce účt. obdobie k 31.12.2014
Spolu majetok	34 069 262,47	29 770 845,49
A. neobežný majetok	28 759 604,71	21 489 564,09
B. obežný majetok	5 298 290,54	8 264 958,20
C. časové rozlíšenie	11 367,22	16 323,20

V porovnaní so stavom aktív k 31.12.2014, kedy predstavoval výšku 29 770 845,49 €, znamená nárast o 4 298 416,98 € hlavne v dlhodobom majetku najmä z dôvodu zhodnotenia objektu Spišského múzea na Mäsiarskej ul. v Levoči, zrekonštruovania objektov Múzea holokaustu v Sereďi, vybavenia expozície a depozitárov na Bratislavskom hrade, vybudovania nových laboratórií v Prírodovednom múzeu. Najväčší úbytok v obežnom majetku nastal na bankových účtoch vo výške 2 854 954,63 € financovaním vyššie uvedených projektov. Ostatné položky aktív sú porovnateľné s rokom 2014.

Nepoužiteľný a neupotrebitelný dlhodobý hmotný a nehmotný majetok v podmienkach SNM je riadený v súlade so zákonom č.278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v platnom znení. Za rok 2015 bol vyradený drobný dlhodobý hmotný a nehmotný majetok evidovaný na podsúvahových účtoch v celkovej výške 76 991,05 € a súčasne bol zaradený majetok vo výške 374 456,61 €.

Podrobný prehľad o zaradení a vyradení dlhodobého hmotného a nehmotného majetku zo súvahy uvádzame v nasledujúcej tabuľke v ktorej pri účtovnej vstupnej cene je uvedené oprávky a zostatková cena k zaradenému majetku:

Účet	Pohyb	Účtovná VC	Účtovné OPR	Účtovná ZC
0131 Celkom		12 798,00	322,17	12 475,83
0211 Celkom		1 053,97	679,03	374,94
0221 Celkom		1 328 678,60	41 302,84	1 287 375,76
0222 Celkom		6 252,00	1 042,72	5 209,28
0231 Celkom		124 695,87	19 254,87	105 441,00
0281 Celkom		6 744,00	1 128,00	5 616,00
0291 Celkom		4 790 544,48	213 782,26	4 576 762,22
0311 Celkom		2 632 533,67	0,00	2 632 533,67
Celkom	Zaradenie (+)	8 903 300,59	277 511,89	8 625 788,70
0211 Celkom		-39 221,08	-39 221,08	0,00
0221 Celkom		-64 967,94	-64 967,94	0,00
0222 Celkom		-2 073,10	-2 073,10	0,00
0231 Celkom		-27 559,25	-27 559,25	0,00
0281 Celkom		-9 303,28	-9 303,28	0,00
0291 Celkom		-43 152,09	-43 152,09	0,00
0311 Celkom		-90,95	0,00	-90,95
78116 Celkom		-137 249,33	0,00	-137 249,33
Celkom	Vyradenie (-)	-323 617,02	-186 276,74	-137 340,28
	Rozdiel	8 579 683,57		

V sledovanom období SNM nakúpilo päť nových osobných motorových vozidiel z vlastných zdrojov, ktoré rovno boli zaradené do majetku a jedno bolo vyradené z dôvodu opotrebovania. Bol tiež zakúpený motorový čln z projektových prostriedkov. Najväčší nárast je na účte 029 po zaradení technického zhodnotenia zrekonštruovaných budov. Ďalej Múzeum Bojnice vysporiadalo pozemok pod zámkom.

Pohľadávky voči odberateľom k 31.12.2015 vykazoval výšku 19 769,89 €, stav pohľadávok k 31.12.2014, vykazoval výšku 125 152,03 €. Stav pohľadávok v roku 2015 klesol v porovnaní s rokom 2014 o 105 382,14 € najmä z dôvodu ukončenia projektu Digitálne múzeum, v rámci ktorého SNM fakturovalo za prenájom zbierkových predmetov. Veková štruktúra pohľadávok na účte 311* je nasledovná:

Dni po splatnosti:	Počet dokladov:	Suma:
0	27	14 462,15
30	6	2 732,24
90	2	127,00
360	3	1 139,30
720	6	997,20
nad 720	1	312,00

Stav záväzkov voči dodávateľom k 31.12. 2015 vykazoval výšku 661 105,70 €, stav záväzkov k 31.12.2014, vykazoval výšku 1 588 272,77 €. Výška záväzkov v roku 2015 je nižšia o 927 167,07 €, v porovnaní s výškou záväzkov v roku 2014, nakoľko boli vysporiadané záväzky voči dodávateľom za realizáciu investičných faktúr. Z neuhradených záväzkov je 566,50 € dlhobodo zadržaná suma v zmysle zmluvy za nedostatočne vypracovanú projektovú dokumentáciu v múzeu SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry, ktorá bude v roku 2016 odpísaná. Záväzky vo výške 336 532,57 € voči dodávateľovi M. Fífik vyplývajú z nedostatkov zistených pri vecnej

kontrole stavebných prác na hrade Krásna Hôrka, ktoré sú predmetom súdneho sporu.

Veková štruktúra záväzkov na účte 321* je nasledovná:

Dni po splatnosti:	Počet dokladov:	Suma:
0	200	321 723,25
30	9	2 404,13
60	2	90,46
720	1	336 532,57
nad 720	3	536,21

SNM v súlade s Uznesením vlády SR č. 484/2011 Z.z. v platnom znení vydalo Príkaz generálneho riaditeľa č. 9/2011 na zvýšenie efektívnosti správy pohľadávok štátu. Organizačné útvary SNM majú povinnosť priebežne monitorovať neuhradené pohľadávky štátu po lehote ich splatnosti a uzatvorené dohody o splátkach. Pri vymáhaní nedobytných pohľadávok sa postupuje v súlade so zák.č. 278/1993 Z.z. v znení neskorších predpisov a zák.č. 374/2014 Z.z. o pohľadávkach štátu a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

SNM ku koncu roka viedol pätnásť sporov. Z toho najviac prípadov sa týka neuhradeného nájomného alebo vstupného, jeden prípad je pracovnoprávny, dva prípady sa týkajú určenia vlastníckeho práva. Proti SNM sú vedené dva súdne spory z toho jeden sa týka stavebných prác na hrade Krásna Hôrka. V prípade krádeže historických zbraní na hrade Červený Kameň bolo SNM úspešné na 85 %, avšak prípad ešte nie je doriešený. Vzniknuté škodové udalosti sú pravidelne riešené v centrálnej škodovej komisii, ktorá vydáva odporúčania GR SNM ďalšiemu postupu.

Poskytnuté právne záruky tretím stranám a poskytnuté právne ručenia v SNM nie sú žiadne.



SNM-Múzeum Kultúry Maďarov na Slovensku

7. Zhodnotenie zamestnanosti

Ministerstvo kultúry SR stanovilo Slovenskému národnému múzeu na rok 2015 orientačný ukazovateľ – priemerný prepočítaný evidenčný stav: 450 zamestnancov

Vývoj priemerného prepočítaného stavu zamestnancov v SNM:

priemerný prepočítaný stav	Rok 2011	Rok 2012	Rok 2013	rok 2014	Rok 2015
	458,5	459,8	483	480,2	482,6

Dôvodom zvýšenia stavu zamestnancov SNM je skutočnosť, že v roku 2013 bola ukončená rekonštrukcia bratislavského hradu – rozšírenie areálu na bratislavskom hrade, otvorenie nových výstav, ako aj potreba zvýšenia stavu zamestnancov menšinových múzeí.

Organizačná štruktúra SNM v roku 2015 - priemerný prepočítaný stav zamestnancov za rok 2015 rozdelený podľa organizačných zložiek SNM:

organizačná zložka	stav zamestnancov (priem. prepočítaný)
Riaditeľstvo SNM	56,8
SNM-Historické múzeum, Bratislava	63
SNM-Prirodovedné múzeum, Bratislava	25,8
SNM-Archeologické múzeum, Bratislava	17,9
SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava	6,6
SNM-Hudobné múzeum, Bratislava	17,5
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Modra	7,3
SNM-Múzeá v Martine, Martin	57,6
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	2,2
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	2,4
SNM-Múzeum Bojnice	39,9
SNM-Múzeum Betliar	36,9
SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá	32,8
SNM-Spišské múzeum, Levoča	40,4
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň	16,3
SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava	15,8
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava	4,5
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava	11,6
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník	20
SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov	4,5
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava	2,8
SPOLU	482,6

Vývoj priemernej mesačnej mzdy v SNM:

priemerná mzda	Rok 2011	Rok 2012	Rok 2013	Rok 2014	Rok 2015
	692 €	695 €	670 €	743 €	770 €

Priemernú mesačnú mzdu sa v roku 2015 podarilo zvýšiť o 27 € v porovnaní s rokom 2014 aj z dôvodu valorizácie tarifných plátov. Priemerná mesačná mzda je počítaná zo skutočných mzdových nákladov za rok 2015.

Pre porovnanie uvádzame:

Priemerná mesačná mzda v národnom hospodárstve SR za tretí štvrtrok 2015 je 859 €

Zamestnávanie poberateľov starobného dôchodku:

Slovenské národné múzeum zamestnáva okrem zamestnancov v produktívnom veku aj poberateľov starobného dôchodku.

Jedná sa prevažne o zamestnancov,

- ktorí po ukončení produktívneho veku začali poberať dôchodok, ale neukončili pracovný pomer v organizácii,
- ktorí vykonávajú v SNM funkcie, ako je dozorca, lektor, predajca vstupeniek a pod.

SNM zamestnávalo v roku:

2011	56 poberateľov starobného dôchodku
2012	62 poberateľov starobného dôchodku
2013	72 poberateľov starobného dôchodku
2014	76 poberateľov starobného dôchodku
2015	82 poberateľov starobného dôchodku

Priemerná veková hranica zamestnancov SNM:

2011	priemerný vek v SNM 46 rokov
2012	priemerný vek v SNM 48 rokov
2013	priemerný vek v SNM 48 rokov
2014	priemerný vek v SNM 48 rokov
2015	priemerný vek v SNM 48 rokov

V SNM bolo k 31.12.2015 zamestnaných celkom 319 žien s priemerným vekom 48,86 a 173 mužov, ktorí dosiahli priemerný vek 47,02. SNM sa snaží znížiť priemernú vekovú hranicu zamestnancov prijímaním absolventov stredných či vysokých škôl na uvoľnené pracovné pozície.



SNM-Múzeum Betliar, výstava Sisi

8. Ciele organizácie a prehľad ich plnenia

MK SR v rámci Rozpisu záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu pre rok 2015 stanovilo pre celú oblasť 08S0106 – Múzeá a galérie (týka sa všetkých múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR) nasledovné ciele:

Cieľ 1:

V roku 2015 zabezpečiť zvýšenie návštevnosti o 0,5 % oproti roku 2014.

Plnenie za SNM:

Celková návštevnosť SNM v roku 2015 bola 941 233 návštevníkov, čo znamená mierny pokles v porovnaní s rokom 2014. Návštevnosť je hodnotená v časti 11. Hodnotenie a analýza vývoja SNM.

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Rok 2013 – spolu	1 057 054	89 787	283 624	123 197	2 164 900,47 €
Rok 2014 - spolu	999 765	82 650	211 173	85 404	2 490 862,68 €
Rok 2015 - spolu	941 233	82 172	227 259	109 287	2 802 428,45 €

Cieľ 2:

V roku 2015 zabezpečiť reštaurovanie 20 000 zbierkových predmetov so zámerom zlepšenia fyzického stavu zbierkových fondov.

Plnenie za SNM:

SNM roku 2015 zabezpečilo odborné ošetrenie 10 911 ks, čo je v porovnaní s rokom 2014 menej. Do počtu ošetrených zbierkových predmetov nie sú zarátané zbierkové predmety, ktoré sa nachádzajú v priestoroch, kde bola realizovaná dezinfekcia – napr. v Prírodovednom múzeu, Historickom múzeu, Etnografickom múzeu, čo predstavuje ošetrenie niekoľko stotisíc zbierkových predmetov. Dôsledne naplnenie cieľa bude možné len po skvalitnení materiálno-technického vybavenia konzervátorských a reštaurátorských pracovísk, rozšírení ich priestorových kapacít, ako aj posilnení ich personálnej skladby.

Cieľ 3:

V roku 2015 zabezpečiť ročný prírastok 15 000 ks zbierkových predmetov a spracovanie 15 000 ks predmetov v druhostupňovej evidencii formou elektronického spracovania v Centrálnnej evidencii zbierkových predmetov múzeí a v Centrálnnej evidencii diel výtvarného umenia.

Plnenie za SNM:

V roku 2015 bolo novozískaných 19 072 ks zbierkových predmetov, čo v porovnaní s rokom 2014 predstavuje mierny nárast počtu novonadobudnutých zbierkových predmetov. V roku 2015 bolo druhostupňovo spracovaných 39 452 ks zbierkových predmetov.



SNM-Múzeum Ludovíta Štúra v Modre, nová expozícia Ludovíta Štúra

9. Hlavné skupiny užívateľov výstupov organizácie

Slovenské národné múzeum je podľa § 7 ods. 5 zákona o múzeách a o galériách vrcholnou zbierkotvornou, vedecko-výskumnou a kultúrno-vzdelávacou inštitúciou s celoštátnou pôsobnosťou. Zároveň plní úlohu metodického a odborného konzultačného a vzdelávacieho pracovníka pre sústavu múzeí v Slovenskej republike. Je zriadené Ministerstvom kultúry SR, prostredníctvom ktorého je naviazané na štátny rozpočet. Slovenské národné múzeum ako inštitúcia zriadená vo verejnom záujme poskytuje široké spektrum služieb verejnosti. Užívateľmi jeho produktov – výsledkov aktivít múzea realizovaných prostredníctvom základných odborných múzejných činností sú najmä štát, odborná verejnosť, široká verejnosť – návštevníci múzeí a ostatní užívatelia jeho produktov:

Štát

- SNM ako štátna príspevková organizácia svojimi aktivitami sa spolupodieľa na realizácii kultúrnej politiky štátu v oblasti ochrany a prezentácie kultúrneho dedičstva – zhromažďuje a ochraňuje súčasti kultúrneho dedičstva – zbierkové predmety, ktoré odborne spravuje, odborne zhodnocuje, vedecky skúma, prezentuje verejnosti špecifickými prostriedkami múzejnej komunikácie, čím naplňa štátny záujem v oblasti záchrany a ochrany hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva
- SNM prostredníctvom prezentačných aktivít reprezentuje štát aj zahraničí (SNM realizovalo v zahraničí štyri výstavy, v štádiu prípravy je jeden projekt)
- SNM prezentuje výstavy a iné kultúrne aktivity iných zahraničných inštitúcií, čím prispieva k rozvoju medzinárodnej kultúrnej výmeny a spolupráce (na pracoviskách SNM bolo prezentovaných 6 výstav zo zahraničia)
- SNM rozvojom spolupráce s policajnými zložkami vrátane Europolu a Interpolu prispieva k zamedzovaniu nelegálneho obchodovania s predmetmi kultúrnej hodnoty (šírenie informácií a preverovanie informácií o odcudzených predmetoch kultúrnej hodnoty)
- SNM pôsobí ako ústredné metodické, odborné-konzultačné, vzdelávacie a analyticko-koncepcné pracovisko pre sústavu múzeí v SR
 - vo vzťahu k ostatným múzeám sústavy múzeí SR napomáha presadzovanie kultúrnej politiky štátu v oblasti rozvoja múzeí,
 - vo vzťahu k zriaďovateľovi a iným ústredným orgánom štátnej správy iniciuje zmeny v právnych predpisoch pre oblasť múzejníctva a ochrany kultúrneho dedičstva ako celku,
 - spolupracuje s MK SR pri spracovaní analytických podkladov o základných odborných múzejných činnostiach a príprave strategických materiálov so zameraním na rozvoj múzeí a galérií v rámci sústavy múzeí SR,
 - spracováva výkazy pre potreby Štatistického úradu SR výkaz KULT 9 o činnosti múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií SR

Odborná verejnosť

- SNM ako fondová a pamäťová inštitúcia ochraňuje v zbierkovom fonde 4 044 521 ks (stav k 31. 12. 2015) zbierkových predmetov, ktoré sú ako pramenný historický materiál podrobené odbornému zhodnocovaniu a vedeckému skúmaniu, a tak slúžia na poznávanie prírody, spoločnosti a historického vývoja Slovenska v horizontálnej aj vertikálnej rovine a v kontexte cele európskeho vývoja

Široká verejnosť

- SNM poskytuje služby všetkým sociálnym vrstvám spoločnosti bez ohľadu na vek, pohlavie, vzdelanie, náboženskú a rasovú príslušnosť, čím vytvára široké a pestré možnosti na ďalšie vzdelávanie, rozširovanie poznávania o minulosti a súčasnosti Slovenska, ako aj zmysluplné využívanie voľného času. Túto kategóriu užívateľov výstupov organizácie môžeme rozdeliť na 3 kategórie:

A. Návštevníci:

1. náhodní návštevníci expozícií a výstav
2. návštevníci, ktorí do múzea prichádzajú cieľene a často aj viac krát so zámerom pozrieť si konkrétnu expozíciu či výstavu ako základné prezentačné produkty múzea
3. návštevníci prichádzajúci do múzea cieľene so zámerom navštíviť niektoré iné múzejné aktivity pripravované jednotlivými špecializovanými múzeami
4. učitelia škôl všetkých stupňov prichádzajúci so žiakmi s cieľom skvalitniť vyučovací proces prostredníctvom využívania výpovednej hodnoty originálov – zbierkových predmetov a priameho kontaktu s nimi
5. študenti vysokých škôl najmä študujúci vedné disciplíny participujúce na činnosti múzeí s cieľom rozšíriť si poznatky o činnosti múzea ako fondovej inštitúcie vytvorenej na profesionálnu ochranu súčasti kultúrneho dedičstva
6. zahraniční návštevníci a turisti hľadajúci v múzeu informácie o krajine, ktorú práve navštívili

B. Užívatelia ostatných produktov:

1. záujemcovia o odborné-poradenské a konzultačné služby spojené s určovaním a zhodnocovaním predmetov kultúrnej hodnoty z oblasti prírodných a spoločenských vied, ako aj o poradenstvo v oblasti odborného ošetrovania predmetov kultúrnej hodnoty
2. užívatelia z oblasti médií a tlače, ale aj širokej verejnosti so záujmom o informácie o múzeách, ich profilácii a špecializácii, rozsahu a kvalite múzejnej sústavy v SR
3. čitatelia múzejných periodík (Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo, časopis MÚZEUM, zborníky špecializovaných múzeí) a ostatných edičných titulov, najmä odborníci z oblasti ochrany kultúrneho dedičstva, pedagógovia a študenti vysokých škôl zameraných na výučbu muzeológie, ochrany kultúrneho dedičstva a ostatných vedných disciplín participujúcich na činnosti múzea
4. bádatelia a študenti využívajúci služby špecializovaných pracovísk SNM – knižnice a archívu a konzultačné služby kurátorov múzea

C. Klienti múzea

1. prenajímatelia výstavných priestorov využívaných na komerčné výstavy
2. prenajímatelia ostatných priestorov využívaných na rozličné komerčné aktivity
3. užívatelia netradičných, objednaných produktov múzea – komponované programy spojené s prenájom priestorov

10. Zhodnotenie výsledkov kontrol vykonaných kontrolnými orgánmi

V priebehu roka 2015 sa uskutočnilo v SNM celkom 29 kontrol, 22 kontrol vykonali vonkajšie kontrolné orgány (externé kontroly) a 7 kontrol vykonalo oddelenie kontroly kancelárie GR SNM (interné kontroly).

Externé kontroly:

Orgán štátneho stavebného dohľadu Stavebný úrad Bojnice vykonal v januári 2015 kontrolu stavebných prác v Zámockej reštaurácii v SNM-Múzeu Bojnice. Napriek urgenciám nebol výsledok kontroly doručený SNM-Múzeu Bojnice ani SNM-Riaditeľstvu Bratislava.

Okresné riaditeľstvo hasičského a záchranného zboru v Trnave vykonal v januári 2015 následnú protipožiarnu kontrolu v SNM-Hudobnom múzeu v Dolnej Krupej. Pri následnej kontrole neboli zistené žiadne nedostatky.

Krajské riaditeľstvo policajného zboru v Bratislave vykonal vo februári 2015 kontrolu poskytovania služieb súkromnými bezpečnostnými službami podľa zákona č. 473/2005 Z.z. v SNM-Múzeu Betliar. Na odstránenie nedostatkov z kontroly boli prijaté opatrenia príkazom GR SNM č. 4/2015 zo dňa 6.2.2015.

Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR vykonal vo februári 2015 kontrolu realizácie projektu – rekonštrukcia objektu na Mäsiarskej ulici v SNM-Spišskom múzeu Levoča. Neboli zistené neoprávnené výdavky ani povinnosť prijať opatrenia. **Hasičský a záchranný útvar Hlavného mesta Bratislavy** vykonal v marci 2015 následnú protipožiarnu kontrolu v SNM-Riaditeľstve Bratislava, Vajanského nábrežie 2. Opatrenia uložené pri kontrole v roku 2014 boli splnené vo všetkých bodoch.

Okresné riaditeľstvo hasičského a záchranného zboru vo Veľkom Kríši vykonal v marci 2015 následnú protipožiarnu kontrolu v SNM-Múzeu kultúry Maďarov na Slovensku v Dolnej Strehovej. Opatrenia uložené pri kontrole v roku 2014 boli splnené vo všetkých bodoch.

Sociálna poisťovňa – pobočka Rožňava vykonala v apríli 2015 kontrolu odvodov poistného v SNM-Múzeu Betliar za roky 2014 a 2015. Na základe zistených nedostatkov boli prijaté riaditeľom múzea Betliar opatrenia na odstránenie nedostatkov.

Okresné riaditeľstvo hasičského a záchranného zboru v Martine vykonal v apríli 2015 následnú protipožiarnu kontrolu v SNM-Múzeu v Martine. Opatrenia prijaté pri kontrole v roku 2014 boli splnené vo všetkých bodoch.

Okresný úrad Pezinok – odbor krízového riadenia vykonal v máji 2015 kontrolu civilnej ochrany obyvateľstva a materiálu civilnej ochrany v SNM-Múzeu Červený Kameň Častá. Pri kontrole neboli zistené žiadne nedostatky.

Najvyšší kontrolný úrad SR vykonal v priebehu júna až septembra 2015 kontrolu finančných prostriedkov a majetku štátu v SNM-Riaditeľstve Bratislava, Vajanského nábrežie 2 za roky 2013 a 2014. Na základe výsledkov kontroly uvedených v Protokole o výsledku kontroly boli prijaté opatrenia na odstránenie zistených nedostatkov Príkazom GR SNM č. 17/2015. Správa o splnení, resp. plnení prijatých opatrení – termín do 29.02.2016.

ZO SLOVES vykonal v júni 2015 následnú kontrolu bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci v SNM-Múzeu Betliar. Nedostatky zistené pri kontrole v septembri 2013 boli odstránené.

Okresné riaditeľstvo hasičského a záchranného zboru v Prievidzi vykonal v júni 2015 komplexnú protipožiarnu kontrolu v SNM-Múzeu Bojnice. Pri kontrole neboli zistené žiadne nedostatky.

Ministerstvo dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR vykonal v júli 2015 kontrolu – štátny dozor nad verejnou prácou Obnova barokového kaštieľa v SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni. Pri kontrole boli štátnym dozorom zistené 3 nedostatky. Na základe zistení z vykonanej kontroly štátny dozor požiadal stavebníka, aby v termíne do 23.10.2015 zdokladoval odstránenie zistených nedostatkov.

Inšpektorát práce Bratislava vykonal v mesiacoch júl - október 2015 kontrolu - dozor inšpekcie práce v oblasti pracovnoprávných a mzdových predpisov v SNM-Riaditeľstve Bratislava a vybrané múzeá. Na základe výsledkov kontroly boli prijaté opatrenia na odstránenie zistených nedostatkov Príkazom GR SNM č.18/2015 a na inšpektorát práce bola zaslaná správa dňa 8.12.2015 o splnení opatrení na odstránenie zistených porušení predpisov a ich príčin.

Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Spišskej Novej Vsi vykonal v auguste 2015 kontrolu – Štátny zdravotný dozor v SNM-Spišskom múzeu v Levoči na Spišskom hrade v prevádzke v bufete. Pri kontrole neboli zistené žiadne nedostatky.

Úrad pre verejné obstarávanie Bratislava vykonal v mesiacoch marec-august 2015 kontrolu o dodržiavaní zákona o verejnom obstarávaní v SNM-Riaditeľstve Bratislava so zameraním na kontrolu postupu pri zadávaní podprahovej zakázky na predmet „Obnova objektu Múzea slovenskej keramickej plastiky v Modre. Pri kontrole boli zistené nedostatky pri dodržiavaní zákona o VO v §9 ods. 4 a, §28 ods. 1, §99 a §58 v niekoľkých prípadoch. Boli prijaté opatrenia na preškolenie zamestnancov oddelenia verejného obstarávania.

Správa finančnej kontroly Bratislava vykonala v mesiaci september 2015 v SNM-Múzeu Ľudovíta Štúra v Modre vládny audit projektu č. NABAAA_00096 Tradície z hlíny – cesty za poznaním keramickeho dedičstva. Kontrolou boli zistené nasledovné nedostatky: porušenie §9 ods. 4 a §28 od. 1 písm. b) zákona o VO a porušenie §9 ods. 1 zákona č. 502/2001 Z.z. o finančnej kontrole. Boli zistené aj neoprávnené výdavky v náhodnej vzorke. Dňa 15.12.2015 boli prijaté opatrenia na nápravu zistených nedostatkov: Vypracovať novú Smernicu na zabezpečenie vykonávania finančnej kontroly v SNM v súlade so zákonom 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a preškoliť zamestnancov oddelenia verejného obstarávania.

Implementačná agentúra MPSVR SR vykonala v mesiacoch október-november 2015 v SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni kontrolu - monitoring výkonu flexi práce. Výkon flexi práce bol realizovaný v súlade so Zmluvou o poskytnutí nenávratného finančného príspevku zamestnávateľovi a v súlade so všetkými predloženými dokladmi, na ktoré sa Zmluva odvoláva.

Okresný úrad Trnava, odbor starostlivosti o ŽP vykonal v novembri 2015 v SNM-Hudobnom múzeu v Kaštieli Dolná Krupá kontrolu v plynovej kotolne. Predmetom kontroly bolo dodržiavanie zákona č. 137/2010 Z.z. o ovzduší v znení neskorších predpisov. Obhliadkou zdroja znečisťovania ovzdušia neboli zistené žiadne porušenia platných právnych predpisov.

Krajský pamiatkový úrad Trenčín, pracovisko Prievidza vykonal v novembri 2015 v SNM-Bojnice štátny dohľad nad stavom, využívaním a zabezpečením ochrany národnej kultúrnej pamiatky – Opevnenie mestské v Bojniciach a pamiatkových objektov: Múr hradbový a Veža bránová. Kontrolou bolo zistené, že NKP sú v narušenom stavebno-technickom stave a je potrebná jeho komplexná stavebná obnova, ktorú je možno riešiť iba etapovite. Vzhľadom k zisteným skutočnostiam KPÚ vydá rozhodnutie o opatreniach.

Okresný úrad Bratislava, Odbor krízového riadenia vykonal v mesiacoch október-november v SNM-Bratislava kontrolu na zistenie skutočného stavu splnenia opatrení prijatých na odstránenie zistených nedostatkov z kontroly vykonanej v SNM dňa 8.10.2014 a to vypracovanie plánu ochrany svojich zamestnancov a plánu pri mimoriadnej udalosti vyhlásiť a uskutočniť evakuáciu svojich zamestnancov. Vykonanou kontrolou nebolo zistené porušenie všeobecne záväzných predpisov.

Úrad práce, sociálnych vecí a rodiny Bratislava, Odbor služieb zamestnanosti vykonal v decembri 2015 administratívnu kontrolu kontrolovanej osoby zamestnávateľa v SNM-Múzeu kultúry Chorvátov na Slovensku pred úhradou platby – paušálneho príspevku absolventovi školy. Kontrolou neboli zistené nedostatky.

Interné kontroly:

Kancelária generálneho riaditeľa SNM - oddelenie kontroly vykonal na pracoviskách SNM na základe poverení generálneho riaditeľa a podľa plánu kontrol na rok 2015 nasledovné kontroly:

SNM-Spišské múzeum v Levoči – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2012, 2013 a polrok 2014. Správa o kontrole bola vypracovaná dňa 15.1.2015. Ukončenie kontroly bolo vykonané dňa 20.1.2015 Zápisnicou o prerokovaní správy. Opatrenia na odstránenie nedostatkov z kontroly boli prijaté príkazom GR SNM č. 8/2015 zo dňa 8.4.2015. Správa o splnení opatrení bola predložená dňa 30.4.2015 č. j. SNM-SML/268/2015.

SNM-Múzeum Bojnice – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2012, 2013 a rok 2014. Správa o kontrole bola vypracovaná dňa 10.4.2015. Riaditeľ SNM-Múzea Bojnice bol oboznámený so Správou o kontrole dňa 23.4.2015. Vyjadrenie ku Správe bolo doručené dňa 4.5.2015 – termín bol stanovený na 28.4.2015 o 13.00 hod. Vyjadrenie SNM-Bojnice bolo neskoro doručené a nemalo charakter námietok ani predloženými dokladmi nevyvracalo kontrolné zistenia v správe, a preto nebolo kontrolnou skupinou SNM akceptované. Prerokovanie stanovené na deň 28.4.2015 o 14.00 bolo zrušené bez uvedenia dôvodu. Kontrola bola ukončená až dňa 9.6.2015 Zápisnicou z prerokovania, ktorú riaditeľ SNM – Múzea Bojnice odmietol podpísať. Zápisnica z prerokovania je podpísaná vedúcou kontrolnej skupiny a generálnym riaditeľom SNM, z čoho vyplynulo, že kontrola je ukončená podľa § 22 ods. 2 zákona č. 502/2001 Z. z. o finančnej kontrole a vnútornom audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Opatrenia k zisteným nedostatkom neboli zo strany riaditeľa SNM-Múzea Bojnice prijaté. Celý kontrolný materiál, Správa o finančnej kontrole vrátane príloh, zápisnica a písomný záznam z pracovného rokovania zo dňa 9.6.2015, bol na základe vyžiadania MK SR zo dňa 22.6.2015 č. j. MK -2329/2015-130/9792 predložený na odbor kontroly a inšpekcie MK SR dňa 6.7.2015. V auguste 2015 bola celá predmetná kontrola posunutá na Generálnu prokuratúru SR Bratislava. Zo strany Generálnej prokuratúry nebol oznámený výsledok šetrenia.



SNM-Spišské múzeum, návšteva generálneho tajomníka OSN Pan Ki-muna

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2013 a 2014. Záznam o kontrole bol vypracovaný 17.6.2015, prerokovaný a podpísaný dňa 18.6.2015. Pri kontrole hospodárenia neboli zistené žiadne nedostatky.

SNM-Múzea v Martine – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2013 a 2014. Správa o kontrole bola vypracovaná dňa 14.8.2015. Ukončenie kontroly bolo vykonané dňa 03.9.2015 Zápisnicou o prerokovaní správy. Opatrenia na odstránenie nedostatkov z kontroly boli prijaté príkazom GR SNM č. 13/2015 zo dňa 16.9.2015 a príkazom riaditeľky SNM-Múzei v Martine č.9/2015 zo dňa 18.9.2015. Správa o splnení prijatých opatrení bola predložená dňa 30.9.2015 č. j. SNM-MT/430/2015.

SNM-Hudobné múzeum v Bratislave a Kaštieľ Dolná Krupá – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2013 a 2014. Záznam o kontrole bol vypracovaný 28.9.2015, prerokovaný a podpísaný dňa 29.9.2015. Pri kontrole hospodárenia neboli zistené žiadne nedostatky.

SNM-Generálne riaditeľstvo Bratislava – oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami v oblasti vyúčtovania cestovných náhrad pri zahraničných a tuzemských pracovných cestách za obdobie rokov 2012, 2013 a 2014. Správa o kontrole bola vypracovaná dňa 27.11.2015. Ukončenie kontroly bolo vykonané dňa 04.12.2015 Zápisnicou o prerokovaní správy. Opatrenia na odstránenie nedostatkov z kontroly boli prijaté príkazom GR SNM č. 20/2015 zo dňa 10.12.2015. Správa o splnení prijatých opatrení bola predložená dňa 18.12.2015 č. j. SNM-ÚE/376/2015.

SNM-Prírodovedné múzeum - oddelenie kontroly vykonal plánovanú následnú finančnú kontrolu dodržiavania hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti s verejnými prostriedkami za obdobie rokov 2013 a 2014. Kontrola bola ukončená 30.12.2015 a správa o kontrole bola vypracovaná dňa 15.1.2016. Ukončenie kontroly bolo vykonané dňa 26.1.2016 Zápisnicou o prerokovaní správy. Opatrenia na odstránenie nedostatkov z kontroly ešte neboli prijaté a sú v štádiu rozpracovania.

11. Hodnotenie a analýza vývoja SNM v roku 2015

Slovenské národné múzeum v roku 2015 pôsobilo už v konsolidovanom zložení, nedochádzalo k personálnym zmenám na postoch vo vedení SNM, ani na postoch riaditeľov špecializovaných múzeí, čo sa pozitívne prejavilo vo vnútornom riadení inštitúcie, a to tak pri riadení bežnej prevádzky múzea a plnení štatutárnych úloh a povinností múzea ako pamäťovej a fondovej inštitúcie, ako aj pri riadení investičných projektov, akým sú obnova hradu Krásna Hôrka, dokončenie a realizácia projektov realizovaných v rámci ROP, ako aj pri realizácii prioritných projektov SNM, najmä úloh spojených so sprístupnením expozíčných celkov na Bratislavskom hrade, obnove a rekonštrukcii Múzea L. Štúra v Modre. Ostatné činnosti SNM ako celku a jednotlivých špecializovaných zložiek vychádzali z Plánu hlavných úloh múzea s cieľom realizovať priority SNM a pokračovať v prezentácii SNM ako jednej z nosných inštitúcií rezortu kultúry. Väčší dôraz bol položený a viac pozornosti sa venovalo realizácii projektov na Bratislavskom hrade. Pri projekte Národnej historickej expozície a dobudovanie depozitárov došlo k zmenám v postupe realizácie – na podnet MK SR sa pristúpilo k postupnému sprístupňovaniu expozícií a depozitárov SNM-HM na Bratislavskom hrade s cieľom sprístupniť prvú časť expozícií do konca roku 2015. K realizačným zmenám došlo aj pri revitalizácii a obnove Múzea Ludovíta Štúra v súvislosti s prípravou osláv 200. ročnice narodenia L. Štúra. Pôvodne plánovaná komplexná rekonštrukcia objektu s termínom ukončenia október 2015 sa rozetapizovala na tri roky s tým, že v pôvodne plánovanom termíne bude ukončená expozícia a zrealizovaná len časť obnovy objektu (úprava uličnej fasády a priestorov pre stálu expozíciu múzea). Obnova požiarom poškodeného hradu Krásna Hôrka výrazne postúpila, boli dokončené trvalé strechy. Na hrade pokračoval architektonicko-pamiatkový prieskum hradu a jeho interiérov, najmä kaplnky, pričom obnova hradu je financovaná ako poisťovná udalosť bez záťaže na rozpočet múzea i rezort kultúry. V minulom roku bol ukončený projekt obnovy objektu na Másiarskej 19 v Levoči. Zároveň začala aj realizácia projektu Múzea holokaustu v Seredi v správe SNM-Múzea židovskej kultúry (otvorený v januári 2016).

Plnenie úloh a cieľov SNM v hodnotenom období limitovali mnohé pozitívne aj negatívne faktory. Mimoriadne negatívne sa na realizácii priorit SNM podpísal nedostatok disponibilných zdrojov, napr. pri príprave obnovy Múzea L. Štúra a jeho novej expozície. SNM predkladalo väčšinu aktivít spojených s rekonštrukciou objektov ako prioritné projekty zriaďovateľovi, no nedostatok zdrojov ich realizáciu spomalil, respektíve etapizoval, čo nepríjemne posúva termíny ukončenia niektorých dlhodobých riešených projektov – napr. realizácia expozíčných celkov na Bratislavskom hrade, ďalšie etapy expozíčných celkov SNM-Prírodovedného múzea (projekt Biodiverzita), nové expozície v Múzeu A. Kmeťa – Príroda Turca a Kmetianum. Negatívnym faktorom pri realizácii priorit SNM boli aj prieťahy pri verejnom obstarávaní, ktoré na nosné projekty zabezpečoval zriaďovateľ.

Najväčší vplyv na rozsah aktivít pri správe zvereného majetku, pri realizácii základných odborných múzejných činností, vrátane prezentačných aktivít mal najmä objem finančných prostriedkov bežného transferu a tvorba vlastných výnosov. Už aj tak poddimenzovaný rozpočet SNM bol v roku 2015 krátený o 4 % v časti Múzea a galérie. V časti Národnostná kultúra bol rozpočet krátený o 3 %, napriek tomu, že vedenie SNM opakovane pripomína, že rozpočet je poddimenzovaný a neumožňuje realizáciu rozvojových projektov. Aj v roku 2015 sa vedenie SNM pred prípravou rozpočtu na rok 2016 obrátilo listom na zriaďovateľa s poukázaním na potreby zvýšenia rozpočtu – SNM potrebuje navýšiť bežný transfer, čo by umožnilo skvalitniť napr. údržbu spravovaných objektov, ale aj zvýšiť mzdy odborných zamestnancov najmä kurátorov, reštaurátorov s cieľom postupne realizovať nevyhnutnú generačnú výmenu (pre nízke mzdy, ktoré sú pod priemerom mzdy v národnom hospodárstve, sa nedarí udržať mladých odborných zamestnancov v múzeu).

Finančná poddimenzovanosť múzea ovplyvňuje najmä realizáciu opráv, údržby a rekonštrukcií, kedy sa k týmto činnostiam pristupuje len pri havarijných stavoch ohrozujúcich prevádzku objektu (uzatvorenie Múzea K. Plicku v Blatnici). Nedostatok disponibilných zdrojov ovplyvňuje aj výkony v oblasti základných odborných múzejných činností, najmä v oblasti odbornej ochrany zbierkových predmetov (nedostatočné priestorové materiálno-technické vybavenie špecializovaných pracovísk, nízke personálne kapacity), čo sa prejavuje aj v pomerne nízkych počtoch odborne ošetrovaných zbierkových predmetoch.

Nedostatok finančných prostriedkov nedovolí múzeu posilňovať stav personálneho zabezpečenia múzea, najmä v profesiách spojených so saturáciou potrieb základných odborných múzejných činností – pre pozície kurátorov, reštaurátorov, konzervátorov, ale aj v profesiách pre marketing a prácu s verejnosťou. Negatívnym faktorom je nízky počet kurátorov, ktorý je v porovnaní s múzeami podobného zamerania, napr. v krajinách V4 hlboko poddimenzovaný. Táto skutočnosť negatívne ovplyvňuje rozvoj špecializácie

pri správe zbierok s dopadom na rozvoj vedecko-výskumnej činnosti, kvalitné zhodnocovanie a vedecké skúmanie zbierok a v neposlednom rade aj rozvoj medzinárodnej spolupráce s partnerskými inštitúciami. Nízky počet kurátorov môže negatívne ešte viac ovplyvňovať profesionalitu výkonov múzea, čo poznačí najmä tvorbu výstav, expozícií, ale aj iné výstupy vedecko-výskumnej činnosti múzea. Súčasný nízky stav odborných zamestnancov neumožňuje dôsledne a vo vysokej kvalite naplňať povinnosti SNM pri odbornej správe zbierok.

SNM začalo rok 2015 s objemom finančných prostriedkov na úrovni predchádzajúcich štyroch rokov. Pridelované finančné prostriedky sú postačujúce na krytie bežných výdavkov, no je tu trvalý nedostatok zdrojov na rozvojové projekty, napr. v oblasti ochrany zbierok, rekonštrukcie a revitalizácie objektov, tvorby nových expozícií, realizácie väčších výstavných projektov. Negatívne zasiahlo do realizácie prezentačných projektov zníženie príspevku od generálneho partnera – Poštovej banky a. s. o 30 % (zo 150 tisíc Euro na 100 tisíc Euro) ročne, čo sa dotklo aj viacerých prezentačných projektov.

Dlhodobo pretrvávajúca finančná poddimenzovanosť SNM má negatívne dôsledky aj na stav spravovaného majetku. Dotýka sa to najmä stavu spravovaných nehnuteľnosti, kde je nedostatok zdrojov najmä na opravy a drobné rekonštrukcie. Objem odkladaných investícií do obnovy a údržby spravovaných objektov sa každoročne navyšuje. Odkladanie investícií do ich celkovej rekonštrukcie a obnovy vytvára mimoriadne nepriaznivé predpoklady aj pre budúce obdobia – bude sa zvyšovať potrebný objem finančných prostriedkov do obnovy a rekonštrukcie objektov. Jasným dôkazom stavu objektov v správe SNM je sídelná budova múzea, kde neboli investované prostriedky do obnovy jej vnútornej infraštruktúry od opráv na prelome 40. a 50. rokov, kedy sa odstraňovali dôsledky vojnového poškodenia budovy. V podobnom stave je aj druhá budova SNM na Malej hore v Martine.

Čiastočné zlepšenie v oblasti fyzického stavu objektov a zlepšenia podmienok na uloženie zbierok nastalo po ukončení projektov realizovaných v rámci ROP – ukončenie obnovy budovy Múzea A. Kmeťa v Martine, ukončenie obnovy tzv. päťhrannej veže v Bojniciach, ukončenie obnovy objektu na Mäsiarskej ulici v Levoči, kde vznikli nové depozitáre. Koncom roka boli ukončené aj prvé depozitáre na Bratislavskom hrade.

V roku 2015 začala aj čiastková obnova objektu Múzea bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň a rekonštrukcia objektov pre Múzeum holokaustu v Sereďi. Ďalším problémovým objektom v správe SNM od roku 2012 je budova Múzea rusínskej kultúry v Prešove. Objekt potrebuje komplexnú rekonštrukciu, aby tam bolo možné vytvoriť plnohodnotné múzeum. Zároveň sa ukazuje, že objekt je pre potreby múzea nadrozmerný a celková rekonštrukcia budovy neprimerane zaťaží nielen rozpočet SNM, ale aj celý rezort kultúry.

Opravy a rekonštrukcie objektov SNM sú financované najmä prostredníctvom prioritných projektov, hoci objem finančných prostriedkov pridelených na prioritné projekty je nepomerne nižší ako potreby SNM. Negatívne sa na realizáciu objektov podpisuje aj skutočnosť, že prostriedky na dokončenie niektorých projektov sa pridelujú postupne, niekoľko rokov, a tak sa nedarí ukončiť niektoré rozetapizované projekty už niekoľko rokov (napr. projekt Biodiverzity a ukončenie expozícií SNM-Prírodovedného múzea, expozície v Múzeu A. Kmeťa). Napriek tomu možno konštatovať, že finančné prostriedky zo zdrojov EÚ a z prioritných projektov výrazne prispievajú k zlepšeniu stavu objektov, skvalitňuje sa aj uloženie zbierok, darí sa realizovať niektoré prezentačné aktivity, ktoré pozitívne zarezonovali vo verejnosti.

SNM sa usiluje každý rok získať mimorozpočtové zdroje najmä na obnovu objektov v správe múzea, ktorých je viac ako sto, nerátajúc do toho objekty dvoch múzeí ľudovej architektúry v prírode (Martin, Svidník).

Nepriaznivý stav objektu vyžadujúci si okamžitú rekonštrukciu je pri Múzeu M. Benku. V roku 2014 bola pripravená projektová dokumentácia, no financie na obnovu objektu sa nepodarilo získať ani prostredníctvom Nadácie SPP, ani ako prioritný projekt, pričom stav objektu je havarijný. Prípravné práce na rekonštrukciu objektu Obväzovne v areáli Múzea holokaustu v Sereďi pre potreby vytvorenia spoločného depozitára špecializovaných múzeí (Archeologické múzeum, Historické múzeum, Prírodovedné múzeum) nepokračovali pre nedostatok zdrojov.

SNM v novom programovacom období ROP začalo s realizáciou Múzea holokaustu Sereď. Projekty pre Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň a Spišský hrad neboli úspešné.

V roku 2015 začala ďalšia etapa prác na dokončení vstupného objektu expozície v prírode SNM-MUK vo Svidníku.

K prioritám SNM v roku 2015 patrili:

- sprístupnenie a príprava nových expozícií na Bratislavskom hrade – príprava a realizácia verejného obstarávania na realizáciu I. etapy realizácie Národnej historickej expozície na 3. poschodí, I. etapa realizácie depozitárov na 4. posch. Bratislavského hradu
- obnova hradu Krásna Hôrka poškodeného požiarom
- realizácia obnovy a príprava novej expozície Múzea L. Štúra v Modre
- príprava prírodovednej expozície v Múzeu A. Kmeťa v SNM-Múzea v Martine
- obnova objektov v Sereďi pre potreby vytvorenia Múzea holokaustu.

Charakteristika základných odborných činnosti SNM

Akvizičná činnosť

Jednou zo základných úloh pamäťových a fondových inštitúcií je získavanie nových zbierkových predmetov a zbierok ako základných informačných médií. Múzea získavaním a následným uchovávaním zbierkových predmetov ako historického pramenného materiálu uchovávajú informačné médiá na poznanie dejinných peripetii našej histórie.

Slovenské národné múzeum ako pamäťová a fondová inštitúcia s celoštátnou pôsobnosťou má veľmi široký diapazón akvizičnej činnosti. Získava zbierkové predmety a zbierky o vývoji prírody, hospodársko-politickom vývoji spoločnosti, vedy, kultúry a niektorých disciplín umenia s osobitným zreteľom na územie Slovenskej republiky, slovenský národ a etnické spoločenstvá, ktoré žili a žijú na Slovensku, ako aj Slovákov žijúcich v zahraničí.

SNM vytvára zbierkový fond systematicky, no k výberu predmetov pristupuje selektívne. Získava najmä mimoriadne hodnotné artefakty, alebo sa zbierkotvornou činnosťou usiluje zaplniť biele miesta pri vytváraní komplexnej múzejnej dokumentácie Slovenska, skúmaných a dokumentovaných javov a procesov jeho histórie. Akvizičnou činnosťou sa usiluje aj o skvalitnenie múzejnej

dokumentácie súčasnosti s dôrazom na dokumentáciu kultúry všedného dňa. Na naplnenie týchto úloh v súlade s právnymi predpismi využíva všetky dostupné formy nadobúdania.

V rámci prioritných projektov boli SNM účelovo pridelené finančné prostriedky na nadobúdanie zbierkových predmetov – pre väčšinové múzeá (špecializované múzeá a hradné múzeá) 85 000,00 €, z toho 35 000,00 € na nákup depozitu slovenskej majoliky v Modre, ktorý spravovalo SNM-Múzeum L. Štúra v Modre. Pre múzeá národnostných a etnických menšín bolo pridelených 15 000,00 €, v novembri dostalo SNM-Múzeum židovskej kultúry dotáciu na záchranný nákup mimoriadne cennej zbierky ukazovadiel na tóru vo výške 50 tisíc Euro. Popri financiách získaných ako prioritný projekt od zriaďovateľa používajú mnohé z múzeí SNM na nákup zbierkových predmetov aj vlastné výnosy – napr. Múzeum Bojnice, Historické múzeum, Múzeum Červený Kameň.

Popri nákupe využíva SNM na nadobúdanie aj ostatné spôsoby nadobúdania zbierkových predmetov, a to vlastný výskum, dar, výnimočne prevod správy. Vlastnou vedecko-výskumnou činnosťou získalo zbierkové predmety najmä SNM-Prírodovedné múzeum a **SNM-Archeologické múzeum**, ktoré realizuje najmä záchranné archeologické výskumy v teréne, vyvolané uplatňovaním zákona o ochrane pamiatkového fondu (Zákon č. 49/2002, Z. z.), pričom niektoré práce prinášajú pozoruhodné výsledky a výrazne obohacujú zbierkový fond múzea.

SNM-Historické múzeum získalo do svojich fondov nákupom z dotácii MK SR 57 kusov zbierkových predmetov. Z vlastných výnosov nakúpilo 13 kusov stredovekých mincí z rozličných etáp vývoja Uhorska v hodnote 2 380,- €. Prevodom správy majetku nadobudlo hromadný nález mincí z lokality Devínska Nová Ves a torzo hlinenej nádoby (10268 ks + 1 kus nádoba) od Pamiatkového úradu v Bratislave, ako aj 30 diel výtvarného umenia (grafiky, olejomaľby) z Ministerstva financií SR.

SNM-Hudobné múzeum získalo hudobné tlače, pozostalosť po klaviristke Helene Gáfforovej - 29 ks (kúpa), dokumentačný materiál k činnosti dirigenta Bystríka Režuchu - 18 ks (vlastný prieskum), 2 plagáty robotníckych speváckych zborov (vlastný prieskum), knihu zápisov obecných oznamov bubeníka Drobného (dar), gramofónové (šelakové) platne (vlastný výskum, prieskum), 2 hudobné konvolúty (kúpa), hudobný nástroj Flauta traverso (kúpa), 2 spevníky duchovných piesní (dar).

Mimoriadne bohaté akvizície mali v roku 2015 **SNM-Múzeá v Martine**. Kúpou získali 3089 kusov zb. predmetov v celkovej hodnote 14 791 €. Medzi najvýznamnejšie akvizície patrí materiál občianskeho združenia Jekhetane. Do fondu kultúrnej histórie múzeum získalo významnú zbierku dizajnového skla zo sklárni v Lednických Rovniach. V etnografickom fonde je významná akvizícia zbierky takmer 1000 kraslíc od J. Menkynovej a tiež keramika z pozostalosti E. Plickovej. Dizajnové zariadenie domu M. Benku bolo prevedené z ekonomickej evidencie do zbierkového fondu múzea. V oblasti prírodovedných zbierok boli vlastným výskumom získané viaceré neúplné lebky, ako aj zbierky paleontologického charakteru, medzi iným aj zbierka kostrových zvyškov živočíchov z jaskynných priestorov.

SNM-Prírodovedné múzeum v roku 2015 získalo kúpou 3067 kusov zbierkových predmetov. Darom získalo zbierky semien zberateľa Krlína. Vlastné výskumy ako spôsob nadobúdania realizovalo na mnohých lokalitách v rámci Slovenska. V evertebratologickej zbierke (zbierka M. Lisického - Mollusca) bolo spracovaných 3 382 položiek, čo predstavuje 18 969 kusov.

SNM-Múzeum Betliar rozšírilo svoj zbierkový fond špecifickým spôsobom, ktorý môžeme hodnotiť ako vlastný výskum. V areáli kaštiela bolo v rokoch 2014-2015 uskutočnených niekoľko nálezov (122), ktoré KTZ múzea odporučila na nadobudnutie do fondu múzea. SNM-Múzeum Betliar neboli pridelené prostriedky z prioritného projektu na akvizície na kúpu portrétu grófký Katinky Kendeffy od Franza von Lenbach. Ďalším jedinečným predmetom, ktorý sa SNM-Múzeum Betliar pokúsilo získať, bola šabla Leopolda Andrásyho, ktorá sa objavila na aukcii v Sarzane v Taliansku. Múzeum na aukcii zastupovala Nina Gažovičová, členka komisie na tvorbu zbierok. Estimácia šable bola 18 000 - 22 000 EUR, pričom múzeum bolo ochotné dať 29 000 EUR, čo bola aj posledná ponuka múzea; šabla sa predala za 42 500 EUR.

SNM-Múzeum Bojnice v roku 2015 získalo do zbierkového fondu 11 kusov zbierkových predmetov, všetky zbierky boli získané kúpou, celkom za 30 600 €, z čoho viac ako polovica bola z vlastných výnosov.

SNM-Múzeum Červený Kameň rozšírilo zbierku porcelánu, skla a keramiky o súbor keramických džbánov. **SNM-Múzeum L. Štúra v Modre** v roku 2015 kúpilo fond Slovenskej ľudovej majoliky, ktorý spravovalo ako deponát v celkovej sume 35 000 €.

SNM-Múzeum SNR Myjava nadobudlo 6 kusov zbierkových predmetov v nadobúdacej hodnote 255 €.



SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, nová expozícia Dejiny Chorvátov na Slovensku

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	21	28	0	0	21	28	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21	28	0	0	21	28	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	21	28	0	0	21	28	0	0	0	0	0	0

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	12	43	0	0	12	43	0	0	0	0	0	0
Etnografia	5	5	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	17	48	0	0	17	48	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	17	48	0	0	17	48	0	0	0	0	0	0

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	6	6	0	0	0	0	6	6	0	0	0	0
Etnografia	8	8	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	14	14	0	0	0	0	14	14	0	0	0	0
Prírastky spolu	14	14	0	0	0	0	14	14	0	0	0	0

SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	86	88	0	0	52	54	34	34	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	87	89	0	0	53	55	34	34	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Prírastky spolu	88	90	0	0	53	55	35	35	0	0	0	0

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	13	57	0	0	0	0	13	57	0	0	0	0
Etnografia	24	31	2	2	14	15	8	14	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	39	90	2	2	14	15	23	73	0	0	0	0
Prírastky spolu	39	90	2	2	14	15	23	73	0	0	0	0

SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	184	378	0	0	137	241	47	137	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	184	378	0	0	137	241	47	137	0	0	0	0
Prírastky spolu	184	378	0	0	137	241	47	137	0	0	0	0

Akvizičná činnosť – sumárna tabuľka

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia									
			Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	286	512	10	44	1	1	93	283	0	0	182	184
História	597	1 408	49	107	432	998	115	302	0	0	1	1
Etnografia	459	1 369	2	2	170	1 069	287	298	0	0	0	0
Dejiny umenia	128	143	0	0	94	109	4	4	0	0	30	30
Dejiny hudby	12	94	5	55	5	36	2	3	0	0	0	0
Numizmatika	48	10 423	34	141	13	13	0	0	0	0	1	10 269
Iné spoločenské vedy	637	1 633	1	1	439	1 435	197	197	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	2 167	15 582	101	350	1 154	3 557	892	1 087	0	0	214	10 484
Dejiny techniky	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	50	50	0	0	50	50	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	150	232	148	228	0	0	0	4	0	0	0	0
Botanika	6	3 084	5	1 141	1	1 943	0	0	0	0	0	0
Zoológia	20	50	4	4	2	31	13	13	0	0	1	2
Antropológia	4	73	4	73	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	230	3 489	161	1 446	53	2 024	15	17	0	0	1	2
Prírastky spolu	2 398	19 072	262	1 796	1 207	5 581	714	1 105	0	0	215	10 486

Komisia na tvorbu zbierok zasadala vo všetkých špecializovaných múzeách SNM spolu 30-krát.

Budovanie zbierkového fondu múzea je plne určované objektívnymi možnosťami súvisiacimi so stavom kultúrneho dedičstva na Slovensku. Kurátori jednotlivých zbierok sa usilujú nadobúdať také druhy predmetov, ktoré nie sú v zbierkovom fonde dostatočne zastúpené, ktoré sú jedinečné z hľadiska ich vedeckého významu a informačného potenciálu. Komisie na tvorbu zbierok posudzujú aj prepojenosť predmetu so zbierkovým fondom múzea, jeho profiláciou a špecializáciou múzea.



SNM-Múzeum židovskej kultúry, koruna na Tóru, akvizičná činnosť

Odborná evidencia zbierkového fondu Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov

Odborná evidencia zbierkových predmetov sa vykonáva on-line prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G spolu s využitím riadenej múzejnej terminológie. Súčasne s evidenciou novonadobudnutých zbierkových predmetov vykonávajú vo všetkých špecializovaných múzeách aj elektronickú rekatalogizáciu skôr nadobudnutých a katalogizovaných zbierkových predmetov. Zvýšenú pozornosť pri rekatalogizácii zbierkových predmetov venovali múzeá dopĺňaniu a korekcii údajov pri zbierkových predmetoch, ktoré boli digitalizované v rámci národného projektu Digitálne múzeum. Zároveň vytvorený digitálny obrazový záznam sa stáva súčasťou evidenčného záznamu zbierkového predmetu. Pri katalogizácii zbierkových predmetov sa využíva Múzejný tezaurus – centrálny riadený výkladový slovník výrazov, používaných pri odbornom zhodnocovaní zbierkových predmetov.

Súčasťou odbornej evidencie je vykonávanie odbornej revízie zbierkových predmetov podľa § 11 zákona o múzeách a o galériách. Jednotlivé špecializované múzeá pri vykonávaní odbornej revízie zbierok postupujú podľa Prikazu generálneho riaditeľa č. 10/2010 na vykonanie komplexnej revízie zbierkového fondu SNM, ktorý stanovuje vykonanie odbornej revízie do 31. 12. 2016. Aktuálnym stavom revízie zbierkových fondov v jednotlivých špecializovaných múzeách sa zaoberala aj Riaditeľská rada SNM v júli 2015. V súlade s plánom komplexnej revízie zbierkového fondu sa vykonávali čiastkové revízie jednotlivých zbierok v Archeologickom múzeu, Historickom múzeu, v Múzeách v Martine, v Prírodovednom múzeu a Hudobnom múzeu. Podľa predbežných informácií riaditeľov špecializovaných múzeí, ktoré dodávali do projektu Digitálne múzeum niekoľko tisíc zbierkových predmetov, sa narušil harmonogram odbornej revízie zbierkového fondu a bude potrebné prijať niektoré opatrenia – napr. posunom záverečnej správy o revízii zbierkového fondu.

Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov – komplexný prehľad za SNM – podľa vedných disciplín

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	136 195	184 014	176 900	179 462	408	408	0	0
História	76 736	180 669	128 596	164 686	1 578	1 640	0	0
Etnografia	138 029	155 983	145 760	151 419	498	503	0	0
Dejiny umenia	42 744	50 826	43 035	47 829	316	316	0	0
Dejiny hudby	6 655	142 708	117 388	123 630	249	2 741	0	0
Numizmatika	7 014	109 252	104 912	118 046	73	73	0	0
Iné spoločenské vedy	34 324	43 594	19 039	23 478	355	355	0	0
Spoločenské vedy spolu	441 697	867 046	735 630	808 550	3 477	6 036	0	0
Dejiny techniky	4	15	4	15	1	1	0	0
Geológia	1 232	2 168	1 275	2 071	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	2 489	25 877	24 537	25 545	92	95	0	0
Paleontológia	1 841	420 371	35 343	414 710	333	388	0	0
Botanika	956	506 750	2 044	506 200	427	3 381	0	0
Zoológia	9 458	2 212 958	23 827	2 099 351	3 427	29 478	0	0
Antropológia	250	9 336	9 288	9 288	73	73	0	0
Prírodné vedy spolu	16 226	3 177 460	96 314	3 057 165	4 352	33 415	0	0
Zbierky spolu	457 927	4 044 521	831 948	3 865 730	7 830	39 452	0	0

Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov – komplexný prehľad za SNM – podľa múzeí

	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Úbytok v danom roku	
	prír. č.:	ks:	evid. č.:	ks:	evid. č.:	ks:
SNM-Archeologické múzeum	113 158	158 155	154 005	154 005	0	0
SNM-Historické múzeum	64 020	221 093	206 123	236 450	0	0
SNM-Prírodovedné múzeum	7 574	2 558 902	86 323	2 529 880	0	0
SNM-Hudobné múzeum	5 225	132 405	111 872	116 647	0	0
SNM-Múzeá v Martine	169 889	793 584	170 318	694 352	0	0
SNM-Múzeum SNR	6 372	7 646	6 372	7 646	0	0
SNM-Múzeum Červený Kameň	14 324	14 466	14 249	14 253	0	0
SNM-Múzeum Bojnice	5 303	5 915	5 345	5 915	0	0
SNM-Múzeum Betliar	19 327	25 680	3 585	4 071	0	0
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra	3 548	5 062	3 548	5 062	0	0
SNM-Spišské múzeum	13 242	14 718	13 146	14 400	0	0
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	8 085	16 996	8 069	16 980	0	0
SNM-Múzeum židovskej kultúry	1 796	5 582	4 276	5 384	0	0

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	2 612	6 342	5 782	5 810	0	0
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	1 355	2 870	1 313	2 821	0	0
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník	19 931	72 419	37 289	51 659	0	0
SNM-Múzeum rusinskej kultúry Prešov	333	395	333	395	0	0
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku	1 833	2 291	0	0	0	0
SPOLU	457 927	4 044 521	831 948	3 865 730	0	0

Elektronické spracovanie zbierok – sumárna tabuľka

	Prvostupňová evidencia		Druhustupňová evidencia		Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom	Počet záznamov v CEMUZ
	počet prírastkových čísel	počet kusov zbierkových predmetov	počet evidenčných čísel	počet kusov skatalogizovaných predmetov		
Celkový počet	323 198	3 600 677	252 576	1 128 253	86 048	525 919

OPIS – projekt Digitálne múzeum

SNM sa podieľa na realizácii projektu OPIS nielen zapožičaním zbierkových predmetov na digitalizáciu, ale ako správca CEMUZ sa podieľa na tvorbe Centrálnej aplikačnej infraštruktúry a registratúry a Harmonizácii informačných systémov v spolupráci s Múzeom SNP a Národným osvetovým centrom.

Údaje o počtoch zdigitalizovaných zbierkových predmetoch za vykazované obdobie **01.01. – 31. 12. 2015**:

Múzeum	Počet zdigitalizovaných objektov	Počet skonzervovaných ZP k 31. 12. 2015	Počet ošetrených ZP k 31. 12. 2015
SNM-Archeologické múzeum	6 110	0	5 889
SNM-Historické múzeum	6 319	68	5 881
SNM-Hudobné múzeum	43	0	43
SNM-Múzeá v Martine	2 034	21	1 970
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	635	48	499
SNM-Múzeum Betliar	1207	0	1067
SNM-Múzeum Bojnice	151	0	148
SNM-Múzeum Červený Kameň	46	0	36
SNM-Múzeum Slovenských národných rád	70	0	56
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	1	0	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	0	0	0
SNM-Múzeum židovskej kultúry	0	0	0
SNM-Prírodovedné múzeum	368	0	368
SNM-Spišské múzeum	40	0	37
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra	240	0	207

Centrálna evidencia múzejných zbierok – CEMUZ

Centrálna evidencia múzejných zbierok (CEMUZ), ako aj Múzejný tezaurus, boli spravované pracovníkmi Muzeologického kabinetu. Taktiež zabezpečovali kontrolu vedenia odbornej evidencie v katalogizačnom systéme ESEZ 4G a poskytovali pomoc pri mapovaní dát pri ich konverzii.

Školenia ku katalogizačnému modulu ESEZ 4G zabezpečoval Muzeologický kabinet prostredníctvom online vzdelávacieho portálu. V sledovanom období bolo na prácu s katalogizačným modulom ESEZ 4G vyškolených 22 pracovníkov z múzeí: SNK - Slovanské múzeum A. S. Puškina Brodzany, Slovenské technické múzeum Košice, Múzeum vo Svätom Antone, VHÚ-Vojenské historické múzeum Piešťany, Ponitrianske múzeum Nitra, ÚLUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár Stupava, SNM-Múzeum v Betliari, SNM-Múzeá v Martine, SNM-Múzeum SNR Myjava, STM-Múzeum Dopravy v Bratislave, Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene, Banické múzeum v Rožňave, Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Soboti, Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Trenčianske múzeum v Trenčíne, Oravské múzeum P.O.Hviezdoslava v dolnom Kubíne.

K 31. 12. 2015 vydalo SNM pre prácu s katalogizačným modulom ESEZ 4G pre múzeá SR spolu 520 licencií.

Centrálna evidencia múzejných zbierok CEMUZ, ktorej správcom je SNM, eviduje k 31. 12. 2015 ku katalogizačným záznamom o zbierkových predmetoch tieto údaje:

Múzeum	Počet obrázkov	Počet záznamov
Balneologické múzeum v Piešťanoch		10 068
Banické múzeum v Gelnici		48
Banické múzeum v Rožňave	1 118	1 773
Diecézne múzeum v Nitre		
Dubnické múzeum v Dubnici nad Váhom		
Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote	7 923	25 430
Horehronské múzeum v Brezne	504	5 171
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi		12 714
Hradné múzeum vo Filakove	1 062	1 391
Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová a. s. v Podbrezovej	218	222
Krajské múzeum v Prešove	245	1 939
Kysucké múzeum v Čadci	3 259	23 819
LESY Slovenskej republiky, š. p. stredisko -Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene	605	42 787
Liptovské múzeum v Ružomberku	5 531	63 990
Lubovnianske múzeum v Starej Lubovni	7 440	9 454
Malokarpatské múzeum v Pezinku	618	2 782
Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši		
Mestské múzeum Rajec	59	2 353
Mestské múzeum Štúrovo		
Mestské múzeum Šurany		
Mestské múzeum Holíč		
Mestské múzeum v Pezinku		
Mestské múzeum Senec		
Mestské múzeum Zlaté Moravce		36
Miestne múzeum Turany		
Múzejno-dokumentačné centrum ŽSR v Bratislave	305	314
Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine		436
Múzeum Červený Kláštor		
Múzeum Divadelného ústavu v Bratislave		23 903
Múzeum Jána Cikkeru v Bratislave	13	15
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch	723	749
Múzeum Janka Kráľa v Liptovskom Mikuláši	4 186	8 748
Múzeum kolies ETOP Púchov		
Múzeum ľudovej kultúry Moravské Lieskové		
Múzeum mesta Bratislavy	43	21 824
Múzeum Michala Tillnera v Malackách		318
Múzeum národov a kultúr v Nitre		
Múzeum obchodu v Bratislave	2 248	3 516
Múzeum oravskej dediny v Zuberici	194	358
Múzeum polície SR v Bratislave	56	150
Múzeum Slovenského Červeného kríža v Martine		
Múzeum Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici	754	17 757
Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi	763	2 857
Múzeum školstva a pedagogiky v Bratislave	12 532	16 236
Múzeum telesnej kultúry v SR v Bratislave	774	13 133
Múzeum v Kežmarku	8 284	22 802
Múzeum vo Svätom Antone	2 792	4 512
Múzeum a Kultúrne centrum Južného Zemplína v Trebišove	3	13 170
Múzeum špeciálneho školstva Levoča	2961	4 259
Myšlanské obecné múzeum v Nižnej Myšli		
NBS-Múzeum mincí a medailí v Kremnici		1 221
Novohradské múzeum a galéria v Lučenci	587	3 886
Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	339	7 896
Ovčiarske múzeum v Liptovskom hrádku		
Podpolianske múzeum v Detve		6 363
Podtatranské múzeum v Poprade	179	430
Podunajské múzeum v Komárne / Duna Menti Múzeum Komárom	178	1 190
Pohronské múzeum v Novej Bani	2 980	4 140
Ponitrianske múzeum v Nitre	1	11 093
Považské múzeum v Ziline	8 681	60 483
Slovenská pošta, a.s. - Poštové múzeum v Banskej Bystrici	5 082	24 185
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	11 158	24 676
Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva v L. Mikuláši	19 674	38 603
Slovenské národné múzeum v Bratislave	150	1 392
Slovenské plynárenské múzeum v Bratislave	468	469
Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre	3 472	3 683
Slovenské sklárske múzeum v Lednických Rovniach		
Slovenské technické múzeum v Košiciach	8 833	17 193
SNK-Slovanské múzeum A. S. Puškina v Brodzanoch	171	622
SNK-Literárne múzeum v Martine	284	10 759
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	8 170	60 103
SNM-Etnografické múzeum v Martine	2 512	170 895
SNM-Historické múzeum v Bratislave	14 323	98 041
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	3 016	7 719
SNM-Múzeum Andreja Kmeťa v Martine	5 336	7 679
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	4 237	8 299
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	756	4 193
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	5 871	24 724
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	7 677	17 176
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	51	56
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	2 068	5 772

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	950	1 026
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	1 976	4 529
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	395	395
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	4 157	6 440
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	3 751	10 304
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	3 834	4 215
SNM-Prirodovedné múzeum v Bratislave	12 144	78 909
SNM-Spišské múzeum v Levoči	7 196	14 052
Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici	2 647	98 709
SUH-Múzeum Mikuláša Thege-Konkolyho v Hurbanove		
Súkromné etnografické múzeum v Košiciach		
Šarišské múzeum v Bardejove	13 731	27 568
SVK-Literárne a hudobné múzeum v Banskej Bystrici	2 870	14 660
Štátne lesy TANAPu-Múzeum TANAPu v Tatranskej Lomnici		14 860
Tekovské múzeum v Leviciach	11 219	11 308
Trenčianske múzeum v Trenčíne		5 606
Tríbečské múzeum v Topoľčanoch	2 960	20 175
Uhrovské múzeum v Uhrovci	1 107	1 128
ÚLUV-Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár	12 426	15 094
VHÚ-Vojenské historické múzeum v Piešťanoch	109	6 900
Vihorlatské múzeum v Humennom	109	4 240
Vlastivedné múzeum Hanušovce nad Topľou	1	2 466
Vlastivedné múzeum v Galante	6 456	22 537
Vlastivedné múzeum v Hlohovci		219
Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici	45	300
Vodárenské múzeum BVS, a.s. v Bratislave	569	737
Východoslovenské múzeum v Košiciach	3 106	21 266
Záhorské múzeum v Skalici	2 616	16 082
Západoslovenské múzeum v Trnave	7 615	71 033
Zemplínske múzeum v Michalovciach		24 436
Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede	7 708	8 874
Židovské komunitné múzeum Bratislava		914
XXX		45
Spolu	291 299	1 494 161

Centrálna evidencia múzejných zbierok CEMUZ eviduje k 31. 12. 2015 nasledujúce údaje k záznamom riadenej múzejnej terminológie v Múzejnom tezaure:

Stav záznamov v Múzejnom tezaure k 31. 12. 2015

	rozpracované	dokončené	celkový počet
pojmy	6 863	2 756	9 919
predmety	1 453	363	1 816
geoautority	3 652	3 767	7 419
os. mená	22 782	8 409	29 526
korporácie	3 798	156	3 954

Percentuálna vyplnenosť záznamov v Múzejnom tezaure k 31. 12. 2014

	min	medián	max
Pojem	18,87	28,3	100
Predmet	18,87	88,68	100
Geoautorita	22	78	100
Osobné meno	21,13	83,1	100
Korporácia	19,61	62,75	100

Spracované podľa: <http://portal.cemuz.sk> (dňa: 10/02/2016)



SNM-Historické múzeum, nová expozícia Dejiny Slovenska

Ochrana zbierkového fondu

Zabezpečenie EPS a PSN, stav depozitárov – odborné uloženie zbierkových predmetov

Súčasťou tezurácie zbierkových predmetov, t. j. ochrany a odbornej ochrany sú aj činnosti spojené so starostlivosťou o bezpečnosť a odbornú ochranu zbierkového fondu optimálnym uložením zbierkových predmetov a odborným ošetrením zbierkových predmetov. Súčasťou týchto procesov je vytváranie optimálnych podmienok na bezpečnosť a ochranu zbierkových predmetov pred odcudzením, poškodením, požiarom a inými mimoriadnymi situáciami. Napriek tomu, že podľa údajov v nižšie uvedených tabuľkách je vybavenie priestorov EPS a PSN v správe SNM, kde sú uložené zbierkové predmety, pomerne vysoké, nemožno tento stav považovať za dobrý najmä pre technický stav niektorých zariadení. Nemalá časť zariadení je značne zastaraných a poruchových, napr. budova Etnografického múzea, Múzeum M. Benku, aj sídelná budova SNM v Bratislave.

Jednotlivé špecializované múzeá venujú zvýšenú pozornosť činnostiam spojených s ochranou a bezpečnosťou zbierok. Pravidelne sa vykonávajú revízie elektrozariadení, komínov, hasiacich prístrojov, EPS, EZS, bleskozvodov. V rámci pripravovaných rekonštrukcií objektov sa venuje zvýšená pozornosť skvalitneniu bezpečnosti a všestrannej ochrany zbierok.

K výrazným zlepšeniam v oblasti zabezpečenia bezpečnosti a všeobecnej ochrany zbierok prispela aj komplexná rekonštrukcia niektorých objektov v správe SNM, kde nevyhnutnou súčasťou rekonštrukcií bolo aj zavedenie PSN a EPS – napr. kaštieľ v Dolnej Strehovej, Múzeum A. Kmeťa, SNM-Spišské múzeum v Levoči (objekt Mäsiarska ul.), Múzeum holokaustu v Seredi, tzv. päťhranna veža v zámku Bojnice.

Špičkové zabezpečenie je uplatnené na Bratislavskom hrade v expozíciách, výstavných priestoroch, depozitároch, tak v oblasti všeobecnej bezpečnosti, ako aj v oblasti stabilizácie a optimalizácie klimatických podmienok (plne klimatizované depozitáre a expozičné a výstavné priestory).

K základným problémom spojeným s uložením zbierkových predmetov patrí:

- nedostatočná úložná kapacita depozitárov v niektorých špecializovaných múzeách, najmä špecializované múzeá SNM v Bratislave - depozitáre Archeologického múzea, Prírodovedného múzea, Historického múzea (veľkorozmerné zbierkové predmety, napr. nábytok, uložené v provizórnych priestoroch v Mierove)
- nevyhovujúci stavebno-technický stav objektov, kde sú depozitáre, napr. depozitáre Hudobného múzea v Dolnej Krupej (výskyt plesní, potreba opráv vnútorných omietok), Múzeá v Martine vrátane objektov v Múzeu slovenskej dediny, objektu Múzea M. Benku
- nestabilné klimatické podmienky depozitárov, napr. Etnografické múzeum v Martine, Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Prírodovedné múzeum, Múzeum Betliar
- nevyhovujúci mobiliár – chýbajú napr. špeciálne úložné systémy na jednotlivé skupiny zbierkových predmetov (rošty na obrazy, špeciálne skrine na plošný materiál a pod.), napr. Múzeum židovskej kultúry ai.

SNM v súčasnosti disponuje plne klimatizovanými depozitárnymi priestormi len v novozrekonštruovaných priestoroch **SNM-Historického múzea** na Bratislavskom hrade. Koncom roku 2015 sa podarilo ukončiť a zariadiť prvé dva depozitáre. Aj po komplexnom vybavení všetkých depozitárov na 4. poschodí hradného paláca BH, bude mať SNM-HM zbierkové predmety uložené v depozitároch v Pezinku a v Mierove. V sledovanom období pokračovalo SNM-HM v sťahovaní zbierkových predmetov z priestorov nevyhovujúcich dočasných depozitárov pod Leopoldovu bránou Bratislavského hradu do nových depozitárov. Boli presťahované predmety z kovov (cca 50%), z dreva, začalo sťahovanie numizmatiky, zbierok z drahých kovov a pokračuje sťahovanie militárií, ktoré zároveň prechádzajú ošetrením a konzervovaním. V pláne je aj sťahovanie predmetov z kombinovaného materiálu. Situácia v depozitároch je monitorovaná, pravidelne sa robia merania vlhkosti a teploty a podľa možnosti sú upravované na optimálne hodnoty. Historické múzeum v spolupráci so STU v Bratislave pokračovalo v aplikovaní dezinfekčného prostriedku SANOSIL v aerosolovej podobe, ktorý je určený na likvidáciu plesní. Všetky predmety, ktoré sa ukladajú do nových priestorov, prechádzajú ošetrením a konzervovaním. Situácia v depozitároch je neustále monitorovaná.

Depozitáre **SNM-Múzea Bojnice** (okrem sochárskeho depozitára v päťhrannej veži) sa nachádzajú v technicky nevyhovujúcich priestoroch so zastaralým úložným vybavením. Len 40% ich plochy je temperovaných.

SNM-Múzeum Červený Kameň - klimatické pomery v depozitároch nábytku sa javia ako nevhodné na uloženie tejto zbierky. V niektorých priestoroch v hradnom paláci boli opakovane namerané vysoké hodnoty relatívnej vlhkosti, najmä počas letných horúčav, ktoré následne pri poklese teploty spôsobujú zavlhnutie a poškodzovanie povrchovej úpravy (výkvet plesní) i poškodzovanie konštrukcie nábytku. Ďalším problémom sú výpadky akumulčných kachlí v depozitároch v zimnom období.

SNM-Hudobné múzeum - depozitáre v Dolnej Krupej neposkytujú vhodné podmienky pre uloženie zbierok, najmä z hľadiska veku a stavu budovy (padá vonkajšia i vnútorná omietka) a klimatických podmienok. Technický stav budovy vykazuje známky havarijného stavu. Túto situáciu musíme v dohľadnom čase nechať posúdiť odborníkom a následne riešiť.

SNM-Múzeum L.Štúra Modra - v súčasnosti je v zodpovedajúcich podmienkach uložený len fond keramiky v podkroví Múzea slovenskej keramickej plastiky. Kvôli rekonštrukcii predného traktu budovy a rozšíreniu stálej expozície muselo múzeum zrušiť menšie depozitáre s národopisnými zbierkami a zbierkami výtvarného umenia. Tieto boli premiestnené do kancelárskych priestorov múzea, nie sú uložené v náležitých podmienkach a múzeum nemá ani finančné, ani priestorové možnosti tento problém vyriešiť bez kompletnej rekonštrukcie dvorového traktu budovy múzea.

SNM-Múzeum SNR - depozitáre majú nepostačujúcu úložnú plochu, nestabilné klimatické podmienky, problémy s udržaním vhodných klimatických podmienok v depozitári dreva I., ktorý je umiestnený v podkrovných priestoroch múzea.

SNM-Prírodovedné múzeum - na stav odborného uloženia zbierkových predmetov vplyvujú niektoré negatívne faktory spojené s nevyhovujúcim technickým stavom budovy, ako sú nedostatky v klimatizácii depozitárnych priestoroch a s tým spojený nadmerne prehrievaný paleontologický a geologický depozitár, havarijný stav kúrenia, neregulovateľné a tečúce radiátory v zimnom období, nefunkčné vonkajšie žalúzie na pracovniach a depozitároch na 4. poschodí, vlhnutie steny v depozitári nižších rastlín na 4. poschodí, netesnosť okien v depozitári na I. poschodí.

SNM-Spišské múzeum - múzeum získalo nové priestory depozitára na Mäsiarskej ul., no napriek tomu priestorová

kapacita pre moderné uloženie zbierok nepostačuje. Viaceré existujúce priestory depozitárov je potrebné dovybaviť vyhovujúcim mobiliárom.

V múzeách s nižším počtom zbierkových predmetov – **múzeá národnostných a etnických menšín** – je stav depozitárov relatívne vyhovujúci. V súčasnosti im úložná kapacita postačuje, niektoré depozitáre nie sú vybavené klimatizačnými meračmi a kamerovým systémom (SNM-MRK). Potrebný je špeciálny mobiliár do depozitárov Múzea židovskej kultúry a mobilné klimatizačné jednotky a digitálne automatické merače teploty a vlhkosti.

Ochrana zbierkového fondu – jednotlivé múzeá SNM

SNM-Archeologické múzeum, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	400,00	áno	áno
Výstavné priestory	824,00	áno	áno
Depozitárne priestory	608,00	áno	áno
Pracovne	285,00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	49,00	nie	nie
Dielne a laboratória	180,00	nie	nie
Iné priestory	126,00	áno	áno
Spolu	2 472,00	–	–

SNM-Historické múzeum, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	0,00		
Výstavné priestory	5 694,92	áno	áno
Depozitárne priestory	3 122,31	áno	áno
Pracovne	830,62	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0,00	áno	áno
Dielne a laboratória	115,18	áno	áno
Iné priestory	6 994,00	áno	áno
Spolu	16 757,03	–	–

SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	97,00	áno	áno
Výstavné priestory	167,00	áno	áno
Depozitárne priestory	1 953,00	áno	áno
Pracovne	149,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	106,00	áno	áno
Dielne a laboratória	25,00	áno	áno
Iné priestory	1 419,00	áno	áno
Spolu	3 916,00	–	–

SNM-Múzeá v Martine, Martin

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	172 244,00	čistočne	áno
Výstavné priestory	1 075,00	čistočne	áno
Depozitárne priestory	2 068,00	áno	áno
Pracovne	861,00	čistočne	čistočne
Prednáškové miestnosti	192,00	nie	čistočne
Dielne a laboratória	395,00	áno	áno
Iné priestory	2 413,00	čistočne	čistočne
Spolu	179 248,00	–	–

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	1 374,00	nie	áno
Výstavné priestory	176,00	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Depozitárne priestory	644,00	nie	áno
Pracovne	171,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0,00	nie	nie
Dielne a laboratória	41,00	nie	čistočne
Iné priestory	1 410,00	nie	čistočne
Spolu	3 816,00	–	–

SNM-Múzeum Betliar, Betliar

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	5 100,00	čistočne	áno
Výstavné priestory	300,00	nie	áno
Depozitárne priestory	500,00	nie	áno
Pracovne	434,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	89,50	nie	áno
Dielne a laboratória	385,50	nie	áno
Iné priestory	4 937,50	nie	čistočne
Spolu	11 746,50	–	–

SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	2 870,00	áno	áno
Výstavné priestory	600,00	áno	áno
Depozitárne priestory	647,00	áno	áno
Pracovne	609,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	115,00	áno	áno
Dielne a laboratória	237,00	áno	áno
Iné priestory	6 025,00	áno	áno
Spolu	11 103,00	–	–

SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	2 051,20	áno	áno
Výstavné priestory	958,49	áno	áno
Depozitárne priestory	1 943,70	áno	áno
Pracovne	152,80	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0,00	nie	nie
Dielne a laboratória	69,00	nie	nie
Iné priestory	0,00		
Spolu	5 175,19	–	–

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	248,86	áno	áno
Výstavné priestory	167,06	áno	áno
Depozitárne priestory	98,44	áno	áno
Pracovne	60,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	0,00		
Spolu	574,36	–	–

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	104,00	áno	áno
Výstavné priestory	30,00	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Depozitárne priestory	90,00	áno	nie
Pracovne	60,00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0,00		
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	110,00	áno	nie
Spolu	394,00	–	–

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	605,20	áno	áno
Výstavné priestory	170,70	áno	áno
Depozitárne priestory	70,00	čiastočne	čiastočne
Pracovne	162,60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	113,70	áno	áno
Dielne a laboratória	0,00	nie	nie
Iné priestory	427,30	čiastočne	čiastočne
Spolu	1 549,50	–	–

SNM-Múzeum Ludovíta Štúra, Modra

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	370,00	áno	áno
Výstavné priestory	70,00	áno	áno
Depozitárne priestory	100,00	áno	áno
Pracovne	100,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0,00	áno	áno
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	0,00		
Spolu	640,00	–	–

SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	520,00	nie	nie
Výstavné priestory	380,00	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	220,00	nie	áno
Pracovne	170,00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	110,00	nie	nie
Dielne a laboratória	130,00	nie	nie
Iné priestory	400,00	nie	čiastočne
Spolu	1 930,00	–	–

SNM-Múzeum Slovenských národných rád, Myjava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	709,00	áno	áno
Výstavné priestory	45,00	áno	áno
Depozitárne priestory	96,00	áno	áno
Pracovne	43,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	64,00	áno	áno
Dielne a laboratória	25,00	áno	áno
Iné priestory	1 132,00	čiastočne	čiastočne
Spolu	2 114,00	–	–

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	112 000,00	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	195,00	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Depozitárne priestory	400,00	čiastočne	áno
Pracovne	150,00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120,00	áno	nie
Dielne a laboratória	60,00	nie	nie
Iné priestory	950,00	nie	nie
Spolu	113 875,00	–	–

SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	796,03	áno	áno
Výstavné priestory	209,17	áno	áno
Depozitárne priestory	55,00	áno	áno
Pracovne	483,91	áno	áno
Prednáškové miestnosti	116,18	áno	áno
Dielne a laboratória	0,00		
Iné priestory	479,28	čiastočne	čiastočne
Spolu	2 139,57	–	–

SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	1 892,00	áno	áno
Výstavné priestory	0,00		
Depozitárne priestory	1 667,00	áno	áno
Pracovne	310,00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	190,00	áno	nie
Dielne a laboratória	147,00	áno	áno
Iné priestory	96,00		nie
Spolu	4 302,00	–	–

SNM-Spišské múzeum, Levoča

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	1 499,00	áno	áno
Výstavné priestory	620,00	áno	áno
Depozitárne priestory	826,74	áno	áno
Pracovne	383,49	áno	čiastočne
Prednáškové miestnosti	50,00	áno	áno
Dielne a laboratória	107,55	áno	áno
Iné priestory	1 853,22	čiastočne	čiastočne
Spolu	5 340,00	–	–

SNM-Riaditeľstvo, Bratislava

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	0,00		
Výstavné priestory	1 730,00	áno	áno
Depozitárne priestory	0,00		
Pracovne	887,00	áno	áno
Prednáškové miestnosti	78,00		
Dielne a laboratória	18,00		
Iné priestory	5 650,00		
Spolu	8 363,00	–	–

Ochrana zbierkového fondu – komplexný prehľad za SNM

Priestory	Plocha (m ²)	EPS	PSN
Expozičné priestory	302 880,29		
Výstavné priestory	13 412,34		
Depozitárne priestory	15 109,19		
Pracovne	6 302,42		
Prednáškové miestnosti	1 393,38		
Dielne a laboratória	1 935,23		
Iné priestory	34 422,30		
Spolu	375 455,15	–	–

Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie zbierkových predmetov

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov je súčasťou tezauračných procesov v múzeu. Odborné ošetrovanie je potrebné vykonávať ako preventívnu činnosť s cieľom zabrániť novej deštrukcii zbierkových predmetov. Tento prístup k ošetrovaniu zbierkových predmetov sa usiluje v rámci svojich možností uplatňovať aj SNM, pretože ošetrovanie zbierok len pre potreby expozícií a výstav bez preventívnej konzervácie zvyšuje náklady spojené s tezauráciou pre budúcnosť.

Činnosti spojené s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov sú oblasťou, kde má SNM značné rezervy a nedostatky. Výkony múzea – počty odborne ošetrovaných zbierkových predmetov – nezodpovedajú jednak potrebám reálnej ochrany zbierok, jednak požiadavkám a kritériám, ktoré na ochranu a odbornú ochranu stanovuje konzervačná veda.

Jednotlivé múzeá – ak disponujú pracoviskami na odborné ošetrovanie zbierok – vykonávali túto činnosť podľa disponibilných priestorových, technických a personálnych možností. Niektoré menšie múzeá nezamestnávajú vôbec zamestnancov na odborné ošetrovanie zbierok a nemajú ani vytvorené materiálo-technické podmienky na odborné ošetrovanie zbierok. Pri nízkom počte zbierkových predmetov je to aj pochopiteľné, pretože vytvorenie pracoviska a jeho personálne pokrytie by bolo ekonomicky neefektívne. O optimálne riešenie toho vlečúceho problému – vytvorenie ústredného konzervátorského a reštaurátorského pracoviska – sa SNM usiluje dlhodobo, no bez výraznej podpory zriaďovateľa nie je možné dosiahnuť pozitívne zmeny. Takéto pracovisko ponúka mnoho výhod:

- skvalitnenie odborného ošetrovania vo všetkých špecializovaných múzeách SNM
- špecializácia jednotlivých konzervátorov a reštaurátorov
- vytvorenie vlastných laboratórií pre skúmanie vzoriek
- vytvorenie špecializovaného útvaru pre masovú ochranu
- zabezpečenie ošetrovania zbierkových predmetov pre múzeá SNM, ktoré nemajú ani personálne, ani materiálo-technické podmienky na výkon týchto činností
- SNM bude mať podmienky na plnenie svojej úlohy ako metodické pracovisko v rámci sústavy múzeí SR
- aktívna účasť SNM v kooperácii s inými špecializovanými vedecko-výskumnými pracoviskami pri rozvoji konzervačnej vedy.

Súčasná mimoriadne obmedzená podmienka na odborné ošetrovanie zbierok umožňuje ošetriť len zlomok zbierkového fondu. Zároveň sa pri odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov musí prihliadať aj na potreby niektorých ďalších aktivít múzea – napr. príprava nových expozičných celkov na Bratislavskom hrade, potreby digitalizácie zbierkových predmetov v rámci projektu Digitálne múzeum, ako aj na potreby pripravovaných výstav a reštaurovaných expozícií.

Niektoré múzeá SNM v rámci preventívneho ošetrovania zbierkových predmetov každoročne pristupujú k dezinfekcii, deratizácii a plynovaniu depozitárov s cieľom zničiť škodlivý hmyz, huby a plesne, a tak spomaliť prirodzenú degradáciu zbierkových predmetov. Plynovanie a dezinfekcia boli vykonané v Prírodovednom múzeu, Múzeu židovskej kultúry, Historickom múzeu, Spišskom múzeu v Levoči, Múzeách v Martine, Archíve SNM. V roku 2015 SNM využilo aj ponuku SNG a v ich fumigačnom pracovisku vo Zvolene boli ošetrované najvýznamnejšie archívne dokumenty. Tento postup čiastočne nahrádza neexistenciu špecializovaného pracoviska na masovú konzerváciu a očistenie zbierkových predmetov.

Pomerne malé reštaurátorské pracovisko SNM-Historického múzea pokračovalo v spolupráci s vybranými pracoviskami STU, ktoré testovali v priestoroch depozitárov a reštaurátorského pracoviska v Podunajských Biskupiciach aerosolovú ochranu proti plesni prostredníctvom prípravku Sanosil. Testovanie sa realizovalo aj na vybraných objektoch v Múzeu slovenskej dediny v Martine, v Archíve SNM a v objektoch na Žižkovej ul.

SNM-Archeologické múzeum dosiahlo pozitívne výsledky v oblasti odborného ošetrovania zbierkových predmetov. V hodnotenom období odborne ošetrilo 792 kusov predmetov, z toho bolo 363 predmetov kovových (železo, bronz a striebro – vrátane 147 mincí z výskumu na hrade Čeklís v Bernolákove a ďalších 18 ks z rôznych lokalít). Prebehlo aj prvotný prieskum stavu predmetov na ďalších 39 predmetoch zo železa pred samotným konzervovaním. V keramickom laboratóriu bolo celkovo konzervovaných 429 kusov zbierkových predmetov a ich fragmentov. Kompletne bolo zreštaurovaných 21 ks hlinených nádob. Tmelené boli 4 ks medených sekier, z ktorých boli odobraté vzorky na analýzu. Popri tom sa pokračovalo aj vo výrobe replík zbierkových predmetov (celkovo 5 formy a 5 repliky). Prebehlo aj konzervovanie a rekonštrukcia románskeho oblúka z Bíne.

SNM-Historické múzeum aj napriek nedostatočnému priestorovému a technickému vybaveniu pracoviska v Podunajských Biskupiciach zabezpečovalo odborné ošetrovanie zbierok. Pracovníci reštaurátorského oddelenia a kurátori J. Gaburová, M. Pírek, M. Besedič pokračovali v testovaní dezinfekčného prostriedku Sanosil (aerosolová ochrana proti plesni) a zaznamenali uspokojivé výsledky. Výsledkom starostlivosti o zbierkový fond je 1 473 kusov zbierkových predmetov, ktoré ošetrili pracovníci reštaurátorského oddelenia, z toho 1 117 kusov čistením a konzervovaním a 356 reštaurovaním. Konzervátori z digitalizačného pracoviska v Banskej



Bystrici ošetrili pre HM 66 kusov predmetov z dreva a kovu. Časť zbierkového fondu reštaurovali reštaurátori z externého prostredia (29 kusov).

V **SNM-Hudobnom múzeu** boli ošetrené najmä zbierkové predmety z papiera (132 kusov fólií, 16 kusov fotogravúr), hudobné nástroje na výstavu a ďalšie predmety na digitalizáciu. Zároveň bolo vo Fumigačnom centre SNG vo Zvolene ošetrených 14 škatúl v rozsahu 3 m³, hudobný nástroj, starožitný jedáleňský stól.

SNM-Múzeá v Martine odborne ošetrili 744 kusov zbierkových predmetov. V roku 2015 pokračovalo reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie zbierkových predmetov určených do pripravovanej expozície Príroda Turca a Kmetianum. Ide o predmety z oblasti neživej i živej prírody v počte 253 kusov zbierkových predmetov a 1 obraz - olejomalba z fondu kultúrnej histórie.

V **SNM-Múzeu bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň** bolo ošetrených 155 ks zbierkových predmetov, z toho 48 kusov bolo konzervovaných dodávateľsky.

SNM-Múzeum Betliar v hodnotenom období personálne posilnilo konzervátorské pracovisko - prijatím konzervátora dreva, reštaurátorky výtvarného umenia a konzervátorky kovov, čo sa prejavilo na kvalite i kvantite odborne ošetrených zbierkových predmetov – spolu bolo ošetrených 296 ks zbierkových predmetov, z toho 30 dodávateľsky. V rámci realizácie projektu Digitálne múzeum bolo ošetrených 23 ks zbierkových predmetov.

Reštaurátori **SNM-Múzea Bojnice** odborne ošetrili 23 kusov zbierkových predmetov. Pre dlhodobú PN neboli reštaurované žiadne sochy. Vo finančných nákladoch na reštaurovanie vlastnými prostriedkami je zarátaných 80% mzdových nákladov reštaurátorov múzea.

SNM-Múzeum Červený Kameň dalo ošetriť dodávateľsky vybrané zbierkové predmety (porcelán).

V **SNM-Prírodovednom múzeu** bolo odborne ošetrených celkovo 5 959 ks zbierkových predmetov, zväčša preparovaním. V roku 2015 SNM-PM realizovalo dodávateľsky pravidelnú dezinekciu depozitárov, priestorov prírodovednej expozície a ďalších priestorov v budove SNM. Zároveň prebieha triedenie a ekonomické usporadúvanie dermoplastických a iných preparátov z dôvodu úspory miesta a následného uloženia nových zbierkových predmetov celého zoologického oddelenia.

V **SNM-Spišskom múzeu** bolo vlastnými prostriedkami konzervovaných 435 kusov zbierkových predmetov a 5 kusov dodávateľsky. V roku 2015 bolo v rámci ochrany zbierkového fondu zabezpečené plynovanie etnografického a historického zbierkového fondu umiestneného v depozitári SLSP. Na dezinfekciu vzduchu a ničenie mikroorganizmov boli do depozitárnych priestorov zakúpené 2 ks germicídnych žiaričov. Zbierkový fond z depozitára SLSP bol presťahovaný a uložený do nových suchých priestorov na Mäsiarskej ul.

SNM-Múzeum Slovenských národných rád vykonalo ošetrenie 17 ks zbierkových predmetov.

SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra nemá odborného pracovníka na odborné ošetrenie zbierkových predmetov. V roku 2015 boli ošetrené dodávateľsky zbierkové predmety pre pripravovanú novú expozíciu múzea.

Múzeá národnostných a etnických menšín

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku nemá ani technické ani personálne podmienky na odborné ošetrenie zbierkových predmetov.

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov zabezpečilo konzervovanie 50 ks zbierkových predmetov.

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku dodávateľsky reštaurovalo 4 ks zbierkových predmetov, pretože múzeum nemá vlastného odborníka-reštaurátora.

SNM-Múzeum židovskej kultúry - reštaurovanie, čistenie, konzervácia sú závislé od finančných možností múzea. V roku 2015 bol zreštaurovaný jeden zbierkový predmet (vagón deportačný). Do budúca plánuje pokračovať v tejto činnosti, nakoľko MŽK nemá pracovníkov na vykonávanie konzervátorských zásahov, resp. reštaurátorské práce, a takisto nemá špecializované dielne, resp. laboratória, kde by bolo možné vykonávať činnosti uvedeného charakteru.

SNM-Múzeum rusínskej kultúry v hodnotenom období nerealizovalo odborné ošetrenie zbierkových predmetov.

V **SNM-Múzeu ukrajinskej kultúry** odborne ošetrili vlastnými prostriedkami 207 kusov zbierkových predmetov z toho 3 dodávateľsky. V rámci prioritného projektu boli múzeu pridelené ďalšie finančné prostriedky na výmenu poškodených slamených krytín na objektoch ľudovej architektúry.

Napriek tomu, že v hodnotenom období bolo ošetrených 10 911 ks zbierkových predmetov, je tento počet nízky a vedie každoročne k nárastu rozdielov medzi potrebou odborne ošetriť zbierkové predmety a počtom odborne ošetrených zbierkových predmetov v neprospech odborne ošetrených zbierkových predmetov. Takto sa v SNM každoročne zvyšuje deficit pri odbornom ošetroní zbierkových predmetov. Súčasný nepriaznivý stav je dôsledkom dlhodobo neriešených problémov pri odbornej ochrane zbierok a nedocenením významu dodržiavania základných pravidiel ochrany zbierkových predmetov v predchádzajúcich desaťročiach. Výsledkom je nepriaznivý stav ochrany zbierok ako negatívne dedičstvo minulých období. V súčasnosti cca 10 percent zbierkových predmetov potrebuje akútne ošetriť, je v havarijnom stave, čo by pri celkovom počte zbierkových predmetov v SNM predpokladalo niekoľkonásobné zvýšenie počtu odborne ošetrených zbierkových predmetov. Na dosiahnutie takýchto cieľov je nevyhnutné rozšíriť priestorové a materiáľno-technické kapacity odborných pracovísk a navýšiť niekoľko násobne aj personálne kapacity na odborné ošetrenie zbierok.

Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie – sumárna tabuľka

	Počet kusov	Finančné náklady
Vlastnými prostriedkami	10 425	35 876,76 €
Dodávateľsky	486	114 727,00 €
Spolu	10 911	150 603,76 €

Vedeckovýskumná činnosť

Špecializované múzeá SNM v rámci vedecko-výskumnej činnosti realizovali jednak terénne výskumy s cieľom nadobúdať nové zbierkové predmety, jednak vedecky skúmali výpovednú hodnotu zbierkových premetov ako základných informačných médií pre skúmanie dejinných procesov spoločnosti a vývoja prírody v súčasnosti. SNM realizuje terénne výskumy, pri ktorých využívajú kurátori metódy a postupy jednotlivých vedných disciplín participujúcich na činnosti múzea – archeológie, etnológie, zoológie, botaniky, historických vied a pod. Terénne výskumy realizujú najmä kurátori Archeologického múzea a Prírodovedného múzea. Vedecko-výskumné úlohy jednotlivých riešiteľov vychádzajú z celoustavných úloh vedecko-výskumnej činnosti v súlade so schválenou koncepciou vedecko-výskumnej činnosti SNM.

SNM-Archeologické múzeum pokračovalo v realizácii záchranných archeologických výskumov v teréne (pracovníci odborného oddelenia) v súlade so zákonom NR SR č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu. Na terénnych výskumoch sa zúčastňujú všetci zamestnanci odborného oddelenia (PhDr. J.Bartík,PhD., Mgr. I.Bazovský, PhD., Mgr. R.Čambal, Mgr. E.Ďurkovičová, Mgr. I.Choma, PhDr. Z.Farkaš, PhD., Mgr. P. Nagy, PhDr. V.Turčan). Následne sa venujú spracovávaniu získaných nálezov. Niektoré výskumy prinášajú pozoruhodné výsledky a obohacujú zbierkový fond múzea. Zároveň ich možno zaradiť aj do celoinštitucionálnej úlohy Archeológia Malých Karpát, ktorej riešiteľom je Archeologické múzeum.

SNM-Historické múzeum po konštituovaní vedeckej rady pokračuje v rozvoji vedecko-výskumnej činnosti. Vedecká rada v máji 2015 hodnotila doterajšie výsledky vedecko-výskumnej činnosti jednotlivých kurátorov. Vedeckej rade bol predložený na posúdenie nový projekt PhDr. A. Milanovej, PhD.: Šperk ako odraz svojej doby. Premeny šperku od konca klasicizmu po secesiu. Vedecká rada projekt odporučila na riešenie po zohľadnení navrhovaných korekcií.

SNM-Hudobné múzeum riešilo 23 vedecko-výskumných úloh v rámci skúmania hudobnej kultúry Slovenska. Pokračoval výskum hudobných prameňov na Slovensku v rámci viacerých vedecko-výskumných úloh. Múzeum sa podieľa na realizácii projektu RISM – vytváranie medzinárodnej databázy hudobno-historických prameňov. Zároveň úzko spolupracuje s vedeckými inštitúciami a vysokými školami doma aj v zahraničí.

SNM-Múzeá v Martine realizovali VVČ v súlade s plánom VVČ múzea. Vedecká rada na svojom zasadnutí v decembri 2014 hodnotila plnenie vedecko-výskumných úloh v oblasti prírodných vied, pričom odporučila predĺžiť termín plnenia II. etapy úlohy Flóra Lúčanskej Malej Fatry (najmä jej mezozoickej časti) a ostatných osobitne nechránených území Turca do 31. 03. 2018. Zároveň odporúčala schváliť novú úlohu Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec. Vedecká rada na svojom zasadnutí v apríli 2015 hodnotila plnenie vedecko-výskumných úloh v oblasti spoločenských vied, pričom odporučila prijať dve nové vedeckovýskumné úlohy: Automatizovaná výroba nápojového a úžitkového skla 2. polovice 20. storočia v lednickorovnianskych sklárňach a Dejiny Archívu Slovenského národného múzea do roku 1960. Múzeum kultúry Rómov na Slovensku v roku spolupracovalo s nadáciou Fundacija Dobra Wola (Krakov, Poľsko) na projekte Romani crafts and professions účasťou na tomto projekte, vytipovaním výskumných lokalít na Slovensku.

Kurátori **SNM-Prírodovedného múzea** priebežne riešia 22 vedecko-výskumných úloh. Kurátori všetkých oddelení úzko spolupracujú pri riešení svojich výskumných úloh s odborníkmi iných vedeckých inštitúcií, resp. sa spolupodieľajú na riešení výskumných úloh iných organizácií. Väčšina kurátorov spolupracuje s odborníkmi z Prif UK, SAV a ŠOP SR, ŠGÚDŠ, s Ústavom orientalistiky, SNM-AM, SAHI, rovnako s mnohými odborníkmi zo zahraničia. **SNM v roku 2015 dostalo v spolupráci s SAV, NFP z Vedeckej agentúry v rámci operačného programu Výskum a vývoj prostriedky na projekt „Vybudovanie výskumno-vývojovej infraštruktúry pre výskum genetickej biodiverzity organizmov a zapojenie do iniciatívy IBOL. Technické zázemie SNM-PM sa tak dostalo v roku na kvalitatívne vyššiu úroveň, ktorá umožní riešiť vedeckým pracovníkom nové typy úloh a najmä sa zapojiť do plánovaného projektu pre výskum biodiverzity Slovenska a Európy vybudovaním národného molekulárneho laboratória v SNM-Prírodovednom múzeu a zapojenie sa do medzinárodnej aktivity International Barcoding of Life (IBOL).**

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň pokračovalo v riešení úloh zameraných na mapovanie výrobcov hračiek na Slovensku a niektoré aspekty bábkového divadla na Slovensku.

SNM-Múzeum Betliar už dlhodobo zameriava vedecko-výskumnú činnosť na výskum úlohy rodu Andrásy na Gemeri, najmä v oblasti rozvoja hospodárstva a priemyslu. Výstava Jej Veličenstvo kráľovná Alžbeta v našich dejinách a predstavách si vyžadovala prácu vo forme krátkodobých výskumných úloh, ktoré boli venované osobnosti grófa Júliusa Andrásyho.

Kurátori **SNM-Múzea Bojnice** riešili 2 ústavné vedeckovýskumné úlohy zamerané najmä na skúmanie diel výtvarného umenia a umeleckého remesla, ako aj otázky znalectva obrazov, teórie, metodiky a praxe znalectva (J. Papco: Znalectvo obrazov, teória, metodika, prax).

SNM-Múzeum Červený Kameň v hodnotenom období zintenzívnilo výskumy zbierky umeleckého remesla s dôrazom na český porcelán. Pozornosť kurátori múzea zamerali aj na dejiny panstva Červený Kameň a dejiny obce Častá.

SNM-Múzeum Slovenských národných rád – riešenie vedecko-výskumnej úlohy Katalóg zbierok M. R. Štefánika prešlo pod gesciu odborného námestníka. Úloha bola v roku 2015 ukončená.

SNM-Spišské múzeum riešilo 5 vedecko-výskumných úloh spojených so skúmaním zbierkového fondu múzea a špecifik vývoja regiónu Spiša – napr. úlohy Spišský hrad, Oltáre na Spiši, Európske umenie v múzeách na Slovensku.

SNM-Múzeum Ľ. Štúra sa sústredilo na výskum hmotných pamiatok spojených s osobnosťou Ľ. Štúra.

Múzeá národnostných a etnických menšín

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v súlade so svojou špecializáciou riešilo 4 vedecko-výskumné úlohy skúmajúce podiel karpatských Nemcov v dejinách a kultúre Slovenska v širších spoločensko-politických kontextoch a niektorých regiónoch Slovenska.

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku riešilo 5 vedecko-výskumných úloh. Pokračovalo v skúmaní niektorých – prvej svetovej vojny. Cieľom projektu je vytvorenie on-line databázy dokumentov, fotografií, predmetov z obdobia I. svetovej vojny. Výstupy z výskumnej činnosti sú využité najmä vo výstavnej a edičnej činnosti múzea. Do výskumnej činnosti nezaraďuje priebežný výskum v súvislosti s vytváraním zbierkového fondu, ktorý sa realizuje každoročne pred zasadnutím Komisie pre tvorbu zbierok a výsledkom ktorého je nákup zbierkových predmetov do zbierok múzea.

SNM-Múzeum rusínskej kultúry riešilo úlohu Etnicita ľudovej kultúry na severovýchodnom Slovensku podľa časového harmonogramu zakotveného v celoinštitucionálnej vedecko-výskumnej úlohe: Etno-kultúrny vývoj Slovenska v stredoeurópskom kontexte a úloha národnostných a etnických menšín pri formovaní socio-kultúrneho prostredia a pripravovali publikačné výstupy k danej tématike. Vedecko-výskumná činnosť za rok 2015 bola realizovaná bez finančného krytia napriek

vypracovaným a podaným projektom.

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry riešilo celkovo 8 vedecko-výskumných úloh. v rámci projektu Etnokultúrny vývoj Slovenska v stredoeurópskom kontexte a úloha národnostných a etnických menšín pri formovaní socio-kultúrneho prostredia – úlohy zamerané na ľudové zvyky a obrady, tradičné prejavy materiálnej kultúry.

SNM-Múzeum židovskej kultúry riešilo 6 vedecko-výskumných úloh, pričom časť úloh je spojená s prípravou nových expozičných celkov alebo s hodnotením časti zbierkového fondu.

Vedecko-výskumná činnosť – jednotlivé múzeá SNM

SNM-Archeologické múzeum, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Archeologické výskumy podľa Zákona 49/2002	odborní pracovníci	2015	archeológia	iné
Zborník SNM - Archeológia 25, 2015	V. Turčan, J. Bartík a odborní pracovníci	2015	archeológia	zborník
Zborník venovaný pamiatke Jozefa Paulika - Supplementum 9	J. Bartík	2015	archeológia	zborník
Register tehliarskych značiek na Slovensku - Supplementum 10	Nagy, Nagyová	2015	archeológia	zborník
Slovensko v dobe Etruskov	Čambal, Turčan	2015	archeológia	zborník
Pohrebiská zo staršej doby bronzovej (Bernolákovo, Blatné, Šoporňa), Hrad Ceklís - archeologický výskum pre vedecké a dokumentačné účely	Bartík, Šefčáková	2015 prebieha	archeológia	monografia
Prieskum historickej stavebnej keramiky na Slovensku	Farkaš, Choma	2015 prebieha	archeológia	iné
Germánska elita	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Geofyzikálne merania na mohylách č. V. v Dunajskej Lužnej	Turčan, Bazovský, Čambal	2014-2016	archeológia	monografia
Pohrebisko populnicových polí v Chotíne	Bartík, Murín	2015	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Litzenkeramik medzi Malými Karpatmi a Váhom	Bartík	2014 prebieha	archeológia	monografia
Halštatské dopoty zo Smoleníc - Molpíra	Čambal	2015	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Sídliisko z doby halštatskej v Dunajskej Lužnej-Nových Košariskách	Čambal	2015	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Geodetické zameriavania lokalít	Bartík	2015 prebeha	archeológia	iné
Výskum výstavby haly v Malých Krškanoch	Bartík - Výskumná správa	2015 ukončené	archeológia	iné
Výskum v kasárenskom komplexe v Seredi - nálezová správa	Bartík	2015 ukončené	archeológia	iné
Výskum meniacej plynovej stanice v Abraháme - nálezová správa	Bartík	2015 ukončené	archeológia	iné
Výskum - Rusovce: Parcela 1224/212 (Porubec) - jama zo staršej doby bronzovej	Bazovský	3.6. - 4.6. 2015	archeológia	iné
Výskum - Rusovce: Parcely 1224/133-135 (Suva), zistený nedatovaný líniový útvar	Bazovský	4.6. 2015	archeológia	iné
Záchranný výskum "Obchodná galéria ARDIS" Šamorín	Bazovský	28.5.2015 - prebieha	archeológia	iné
Záchranný výskum na stavbe rodinného domu v Štvrtku na Ostrove, parc. 876/60	Bazovský, Čambal	11.-13.5. 2015	archeológia	iné
Výskumná správa: Bratislava- Rusovce, poloha Tehelný hon, rodinný dom na parc. 1224/133-135 (odoslaná: 2. 3. 2015)	Bazovský	ukončené	archeológia	iné
Výskumná správa: Bratislava- Rusovce, poloha Tehelný hon, rodinný dom na parc. 1224/57 (odoslaná: 3. 3. 2015)	Bazovský	ukončené	archeológia	iné
Výskumná správa: Bratislava- Rusovce, poloha Tehelný hon, rodinný dom na parc. 457/3 (odoslaná: 3. 3. 2015)	Bazovský	ukončené	archeológia	iné
Výskumná správa: Hypermarket Ardis Šamorín (odoslaná 16. 3. 2015)	Bazovský	ukončené	archeológia	iné
Výskumná správa: Obytný súbor Panské, technická infraštruktúra na parcelách 4696/26 a 4696/29. (odoslaná: 13. 4. 2015)	Bazovský	ukončené	archeológia	iné
Špracovanie nálezov z laténskej a rímskej doby v zbierkach múzea - spracovanie problematiky rímskeho vicusu v Rusovciach	Bazovský	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Špracovanie depotu 128 rímskych mincí z Komárna	Bazovský	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Kelti 2015 v Zvíkove (Česká republika) s posterovou prezentáciou R. Čambal/B. Kovár: Hallstatt and Laténe Finding of Čeb	Čambal	máj 2015	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Laténske osídlenie Záhoria	Čambal	prebieha	archeológia	monografia
Výskum "Modra - splašková kanalizácia", vrátane obce Dubová, spolu s Z. Farkašom, od 23.9.2014 - prebieha	Farkaš, Choma	2015 - 2016	archeológia	iné
Výskum - Trnava "SO 701 STL, plynovod SO 702, ochrana VTL plynovodu", spolu s Z. Farkašom, výskumná správa 39 strán	Farkaš, Choma	ukončené	archeológia	iné
Výskum Bratislava - Machnáč, Drotárska cesta, obytný komplex, spolu s Z. Farkašom 6.3. až 9.3.2015, výskumná správa 4	Farkaš, Choma	ukončené	archeológia	iné
Výskum Senica, Kaplinské pole, firma Maccaferri, spolu s Z. Farkašom - 30.3. až 13.4.2015, výskumná správa 41 strán	Farkaš, Choma	ukončené	archeológia	iné
Štúdia o výsledkoch výskumu v Dome sv. Martina v Bratislave	Choma	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Spracovanie materiálu starej LnK zo Senice	Farkaš	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava článku o eneolitickéj medenej industrii z Bratislavy	Farkaš, Gregor	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava článku o kamennej brúsenej industrii z hradu Devín	Farkaš, Gregor	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava príspevku s témou stredoveké drevozemné hrádky v Malých Karpatoch pre publikáciu	Farkaš	prebieha	archeológia	štúdia v odbornej tlači
Samorín - Kalvínsky kostol - nálezy stredovek a včasný novovek - spracúvanie nálezov a písanie NS	Nagy, Ďurkovičová	prebieha	archeológia	iné
Cerová - hrad Korlátka - nálezy stredovek a včasný novovek - spracúvanie nálezov a písanie NS	Nagy	prebieha	archeológia	iné
Dobrá Voda - hrad Dobrá Voda - nálezy stredovek a včasný novovek - spracúvanie nálezov a písanie NS	Nagy	prebieha	archeológia	iné
10. stretnutie znalcov a zberateľov historických tehál, 11. 4. 2015	Nagy	11.4.2015	archeológia	iné
Tehelne v Bratislave. Prednáška na 10. stretnutí znalcov a zberateľov historických tehál	Nagy, Nagyová	2015	archeológia	prednáška
Tehelne v bratislavskej Trnávke. Prednáška na stretnutí spoločnosti Monarchia v Šahách	Nagy, Nagyová	2015	archeológia	prednáška
Výskum: Stupava - Zadné	Turčan		archeológia	iné
Výskum v Bratislave - Rusovciach	Turčan		archeológia	iné
Výskum: Rohožník	Turčan		archeológia	iné
NS BA-Rusovce, parc. 423/4 a 1224/136	Turčan	ukončené	archeológia	iné
NS BA-Rusovce parcela 1224/25 a 1224/227	Turčan	ukončené	archeológia	iné
NS BA-Jarovce parc. č. 871/54	Turčan	ukončené	archeológia	iné
Výskum: Rímskokatolícky kostol v Šamoríne	Ďurkovičová	19.3.2015 - 2.4.2015	archeológia	iné
Čambal/B. Kovár: Hallstatt and Laténe Finding of Čebovce-Zámok, part 2. Keltové 2015	Čambal, Budaj, Kovár		archeológia	konferencia
R. Cambal/I. Bazovský - Spätlatenezeitliche Keramik aus Oppidum von Bratislava. Latenezeit v Klement-Oberlaa (Rakúsko)	Čambal, Bazovský		archeológia	konferencia
R. Cambal: Hallstattzeitliche Pfeilspitzen aus der Smolenice-Molpír. Hradec Králove - 2.-3. 7. 2015	Čambal		archeológia	konferencia
R. Cambal: Datovanie hradiska Pohanská pri Plaveckom Mikuláši z hľadiska archeologických a num. nálezov Nitra 17.10.2015	Čambal		archeológia	konferencia
R. Cambal: Hromadný nález mincí veľkobystereckého typu zo Straníka (okr. Žilina)	Čambal		archeológia	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
R. Cambal/ M. Budaj: Dakische Münzdepot und neue dakische munzen Archäologie der Barbaren 4.-5.11.2016 v Mistelbachu	Čambal, Budaj		archeológia	konferencia
R. Cambal: Záver osídlenia JZ Slovenska v neskorej dobe laténskej, v Nitre dňa 6.11.2015	Čambal		archeológia	konferencia
Výskum reformovaného kostola v Šamoríne v roku 2014	Ďurkovičová, Nagy		archeológia	konferencia
Výskum hradu Čeklís	Farkaš, Choma	30.6. - 30.7.2015	archeológia	iné
Arch. výskum - Trnava "SO 701 STL, plynovod SO 702, ochrana VTL plynovodu" - výskumná správa	Farkaš, Choma		archeológia	iné
Výskum Čerpacia stanica PHM Oliva, Senica - výskumná správa	Farkaš, Choma		archeológia	iné
Výskum Bratislava - Devínska Nová Ves, BTS kábel, areál vodojemu Sandberg	Farkaš, Choma		archeológia	iné
Výskum Bratislava - Machnáč, Drotařská cesta, obytný komplex, 6.3. až 9.3.2015, výskumná správa 49 strán	Farkaš, Choma	6.3. - 9.3.2015	archeológia	iné
Výskum Senica, Kaplinské pole, firma Maccaferri, 30.3. až 13.4.2015, výskumná správa 41 str.	Farkaš, Choma	30.3. - 13.4.2015	archeológia	iné
Príprava článku o eneolitické medenej industrii z Bratislavy	Farkaš		archeológia	
Príprava článku o kamennej brúsennej industrii z hradu Devín, spolu s M. Gregorom	Farkaš		archeológia	
Archeologický výskum v Senici, časť Párovce, Reštaurácia s ubytovaním, prebieha od 9.9. 2015 s prestávkami	Farkaš, Choma	od 9.9.2015 pokračuje	archeológia	iné
Archeologický výskum Pezinok - Rekonštrukcia a prístavba meštianskeho domu na Holubyho ul. č. 39	Farkaš, Choma	28.9.2015 - prebieha	archeológia	iné
Archeologický výskum Trnava - Obytná zóna Kamenný mlyn - Doprava a inžinierske siete - 3. etapa.	Farkaš, Choma		archeológia	iné
Arch. výskum Balkánska ul. 90, parc. 80/2, 82/1-5 (Petrovič) vrstvy z doby rímskej (1.-2.10.)	Bazovský	1.-2. 10. 2015	archeológia	iné
Arch. výskum Balkánska ul., 104/96, parc. 154/1-2 (Filaga) - bez nálezov	Bazovský, Turčan	október-november 2015	archeológia	iné
Arch. výskum Těhelny hon, parc. 1224/137, 1224/267 (bazén, altánok a terasa k rodinnému domu), výskum 27.7.-3.9. 2015.	Bazovský	27.7.-3.9. 2015	archeológia	iné
Záchranný výskum na stavbe "Obchodná galéria Ardis Šamorín", výskum 28.5.-10.9.2015	Bazovský	28.5.-10.9. 2015	archeológia	iné
Systematický povrchový prieskum Tyrdošovce	Bazovský, Čambal, Bartík	priebežne prebieha	archeológia	iné
Výskumná správa Bratislava - Rusovce, parc. 1224/212 (Porubec), výskum 3.6.-4.6. 2015, zaslané 30. 9. 2015	Bazovský		archeológia	iné
Výskumná správa Bratislava - Rusovce, parc. 1224/96, 1224/137 (Suva1-RD) zaslané 30. 9. 2015	Bazovský		archeológia	iné
Výskumná správa Bratislava - Rusovce, parc. 1224/137, 1224/267 (bazén, altánok, terasa RD), výskum 27.7.-3.9. 2015.	Bazovský		archeológia	iné
Výskumná správa Šamorín - "Obchodná galéria Ardis Šamorín", výskum 28.5.-10.9.2015	Bazovský		archeológia	iné
Výskumná správa Bratislava - Rusovce, parc.80/2, 82/1-5 (Petrovič) - 1.-2.10. 2015 ukončený	Bazovský	ukončený	archeológia	iné
Spracovanie nálezov z doby laténskej a rímskej zo zbierok AM	Bazovský		archeológia	iné
Spracovanie problematiky rímskeho výčusu v Rusovciach-Gerulate	Bazovský		archeológia	iné
"Technologischer Transfer entlang der römischen Limes in der älteren römischen Kaiserzeit - Archeologie der Barbaren	"Technologischer Transfer entlang der römischen Li		archeológia	konferencia
Zánikový horizont antickej Gerulaty - konferencia Kolaps očami slovenských archeológov	Bazovský		archeológia	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Príprava štúdie Osídlenie zo staršej doby bronzovej v Rusovciach do tlače	Bartík		archeológia	štúdia v odbornej tlači
Príprava katalógu hrobov zo staršej doby bronzovej do tlače	Bartík		archeológia	monografia
Archeologický výskum IBV Záblatie, na mieste inžinierskych sietí v Trenčíne-Záblatí odovzdaná NS	Bartík	2015 ukončené	archeológia	iné
Archeologický výskum Obytný park BALA" v Šamoríne odovzdaná NS	Bartík	2015 ukončené	archeológia	iné
Kolokvium stretnutie múzejných archeológov v SNM-AM	Turčan	7.10.2015	archeológia	konferencia
Nálezy z doby rímskej v Smoleniciach" - Archaeologie der Barbaren	Turčan	5.-6.11.2015	archeológia	konferencia
Deštrukčný horizont v Stupave - konferencia Kolaps očami slovenských archeológov	Turčan	7.11.2015		konferencia
13. ročník Kolokvium ku germánskej keramike v SNM-AM	Turčan	16.12.2015		konferencia

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 93

SNM-Historické múzeum, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Cirkevný odev a textil z fondov SNM-HM	Hasalová, Piatrová	2014-2015	dejiny umenia	scenár výstavy
Vzácné nálezy mincí z Mojmirovíc a Čataja a ich prínos k dejinám Slovenska v 40. rokoch 15. storočia	Budaj	2014-2015	numizmatika	monografia
Fotografický atlas chladných zbraní z územia Slovenska. Vývoj a typológia chladných zbraní na území Slovenska	Pírek	2014-2019	história	monografia
Pečate bratislavských cechov	Besedič	2014-2017	história	monografia
Garbiarstvo na Slovensku-zaniknuté remeslo	Herman	2014	história	monografia
Holičska fajansa a kamenina na príklade zbierkových fondov SNM	Domaracká	2014-2017	etnografia	súpis zbierky - fontés
Carlo Maratta v dielach SNM-HM	Kližanová	2014-2015	dejiny umenia	konferencia
Betelehem na Slovensku	Mrázová	2014-2017	etnografia	monografia

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 8

SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Pramene k hudbe na Slovensku zo zb. fondu SNM-HuM	Urđová, Krajiová, Kendrová, Jantoščiak, Das Lehotská, Fojtíková	priebežne	dejiny hudby	scenár expozície
Pietizmus a evanjelické hymnologické pramene 18. storočia - melódie slovenských duchovných piesní 16.-18. storočia	Kendrová	2013 - 2016	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Výskum prameňov svetskej hudby a jej reflexia v šľachtických sídlach Ladislav Berka (1910 - 1966) - biografický obrázok zanieteného folkloristu a skladateľa z východného Slovenska, výskum	Kendrová	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Pozostalost' rodiny Albrechtovcov, štúdium a dokumentácia prameňov vo fonde SNM-HuM	Das Lehotská	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Stredoveké hudobné pramene	Urđová	trvá	dejiny hudby	iné
Hudba v Bratislave (APVV)	Urđová	2015-2019	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Heuristický výskum hudobno-historických hymnologických prameňov	Kendrová	2011 - 2020	dejiny hudby	spoluúčasť na monografii
Hudba v Bratislave: zbierka hudobnin uršulínskeho kláštora	Das Lehotská	2015	dejiny hudby	iné
Hudba v Bratislave (APVV): Franz Schöllnast - hudobný nástrojár a vynálezca	Jantoščiak	2015 - 2019	dejiny hudby	iné
Výskum prameňov klavesovej hudby na Slovensku, Lubenický zborník	Das Lehotská	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Františkánsky hudobník Fráter Ján Václav Malinský	Bugalová	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Franz Schöllnast a syn - Tritonikon	Jantoščiak	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Dežo Ursiny: fenomenálny muzikant - amatér	Fojtíková	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Zborník Gregorianum chorale decus J.Řeháka OFM	Urdová	2015	dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Múzejná pedagogika v hudobnom vzdelávaní	Fojtíková	2013 - 2018	dejiny hudby	iné
Muzikologický výskum v múzejnej pedagogike	Fojtíková	2015	dejiny hudby	konferencia
FONTES MUSICAE PROFANAE v zrkadlení hudby na Spiši	Kendrová	2015 - 2016	dejiny hudby	konferencia
Spevník Jána Glosia -Pondelského a jeho hudobný odkaz	Kendrová	2015	dejiny hudby	konferencia
Nie je čakán ako csakan	Jantoščiak	2015	dejiny hudby	konferencia
Bolo dôležité mať Filipa?	Fojtíková	2015	dejiny hudby	konferencia
Karol Elbert (1911-1997) - život a dielo	Bugalová, Edita	2015	dejiny hudby	konferencia
Rukopisný zborník Jozefa Řeháka OFM Liber Conventus Soproniensis (1772) zo zbierkového fondu SNM-Hudobného múzea	Urdová	2015	dejiny hudby	konferencia

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 23

SNM-Múzeá v Martine, Martin

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Slovensko a jeho identita - príprava novej expozície - II. etapa - úvodné scenáre	Pastieriková + riešitelia	2013-2015	etnografia	scenár expozície
Martin Benka - známy maliar, neznámy zberateľ	Váleková	2013-2015	dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Historicko-etnografické štúdie MSD - región Kysuce Podjavorníky	A. Kiripolská + riešitelia	2010-2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Fauna vybraných skupín živočíchov na Slovensku: fauna Lúč. M. Fatry, Žiaru a ost. osobitne nechránených území Turca -II	Astaloš	2011-2015	zoológia	štúdia v odbornej tlači
Flóra Lúč. M. Fatry (najmä jej mezozoickej časti) a ost. osobitne nechránených území - II.etapa	Očka	2011-2018	botanika	štúdia v odbornej tlači
Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabítatu a krajiny na distribúciu vybraných skupín	Žiak	2012-2017	zoológia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec	Bendík	2015-2019	paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Automatizovaná výroba nápojového a úžitkového skla 2.pol. 20.storočia v lednickorovniarskych sklárňach	Pekariková	2015-2017	dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Dejiny Archívu SNM do roku 1960	Sedláčková	2015-2017	história	štúdia v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 9

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Továreň na výrobu hračiek v Bardejove 1884 - 1904	Antolová	prebieha	história	iné
Pavol Balaša II. - apoštolský gróf, staviteľské dielo v Novohrade	Ferencová, Antolová	prebieha	história	iné
Výroba plyšových hračiek - Mladí Handlová	Antolová	prebieha	história	iné
Artefakty bábkarskej kultúry v slovenských múzeách	Kaličiaková	jún 2014 - december 2015	história	článok v odbornej tlači
Najdlhšie hrajúci tradičný bábkar	Kaličiaková	jún 2014 - december 2015	história	článok v odbornej tlači
Hrad Modrý Kameň v rukách Károlyovcov	Hanko	júl 2014 - december 2015	história	článok v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 6

SNM-Múzeum Betliar, Betliar

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Historické fotografie v zbierkach múzea	Takácsová	2010 - doposiaľ	história	štúdia v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 1

SNM-Múzeum Bojnice, Bojnice

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Znalectvo obrazov, teória, metodika, prax	Papco	2012-2015	dejiny umenia	monografia
Historický nábytok v zbierkach SNM - MBo	Malečková	2007-2015	dejiny umenia	súpis zbierky - fontés

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 2

SNM-Múzeum Červený Kameň, Častá

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Pražský porcelán zo zbierok MČK	Hupko	4-10/2015	dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Neznámy portrét Natálie Oldenburgovej v zbierkach MČK	Hupko, Janáčková	6-8/2015	história	článok v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 2

SNM-Múzeum Eudovíta Štúra, Modra

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Hrob L. Štúra v historickej pamäti národa	Hrdlovičová	január-máj 2015	história	štúdia v odbornej tlači
Prezentácia L. Štúra prostredníctvom stálej expozície Múzea	Mihalkovičová	január-máj 2015	história	štúdia v odbornej tlači
Pamiatky na L. Štúra v zbierkovom fonde Múzea L. Štúra v Modre	Mihalkovičová	máj-jún 2015	história	štúdia v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 3

SNM-Prírodovedné múzeum, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Rádiokarbónové datovanie antropologických nálezov z jaskýň najmä Slovenského krasu (Domic, Ardotská jaskyňa a iné): sym	Šefčáková	2015-2016	antropológia	štúdia v odbornej tlači
Mykoflóra v nelesných biotopov Slovenska s dôrazom na čeľaď Clavariaceae.	Kautmanová	2015 - 2018	botanika	štúdia v odbornej tlači
Štúdium vybraných invázných a vzácnejších druhov flóry Slovenska na vytipovaných lokalitách.	Uherčíková	2014 - 2017	botanika	článok v odbornej tlači
Štúdium vybraných segmentov bioty - Rastlinné spoločenstvá	Uhlířová	2013 - 2016	botanika	spoluúčasť na monografii
Ichtyologický a herpetologický prieskum CHKO Malé Karpaty.	Kautman	2010 - 2015	zoológia	článok v odbornej tlači
Vážky (Odonata) a ráky (Decapoda) vodných tokov a stojatých vôd Chránenej krajiny Malé Karpaty.	Janský	2010 - 2015	zoológia	článok v odbornej tlači
Mäkkýše (Mollusca) alúvií, vodných tokov a stojatých vôd Chránenej krajiny Malé Karpaty.	Čačaný	2010 - 2015	zoológia	článok v odbornej tlači
Drahokóvové minerály v zbierkovom fonde SNM-PM	Nelišerová	2013-2015	mineralógia - petrografia	článok v odbornej tlači
Fosílnne zvyšky rýb (Actinopterygii) z neogénnych lokalít na Devínskej Kobyle	Zahradníková	2011 - 2015	paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílnne zvyšky cervidov (Cervidae, Artiodactyla, Mammalia) z vrchnopliocénnej lokality Hajnáčka, Slovensko	Ďurišová	2010 - 2015	paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Pohrebisko Borovce z včasného stredoveku	Šefčáková	2015	antropológia	článok v odbornej tlači
Pohrebisko Nitra-Sindolka z včasného stredoveku	Šefčáková	2012 - 2015	antropológia	článok v odbornej tlači
Ichtyologický prieskum - monitorovanie rybných spoločenstiev (ichtyocenóz) vybraných typov tokov Slovenska	Kautman	2015	zoológia	iné
Monitoring druhov mäkkýšov európskeho významu pre územia Natura 2000	Čačaný	2013 - 2015	zoológia	iné
Fosílnne zvyšky cervidov (Cervidae, Artiodactyla, Mammalia) z Ivanoviec, Slovensko	Ďurišová	2013 - 2015	paleontológia	článok v odbornej tlači
Spracovanie rodu Persicaria do Flóry Slovenska (VI/4).	Glišásová, Michalková, Uherčíková	2014 - 2016	botanika	spoluúčasť na monografii
Monitoring prírodného prostredia dotknutého výstavbou a prevádzkou VD Gabčíkovo - odborná skupina biota.	Matečný, Uherčíková	2015	botanika	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Pohrebisko Zohor z doby bronzovej	Elschek, Daňová, Šefčáková	2011 - 2015	antropológia	štúdia v odbornej tlači
Dejiny a kultúra civilizácie starovekého Egypta: interdisciplinárny výskum	Magdolen, Šefčáková	2014 - 2016	antropológia	štúdia v odbornej tlači
Bratislavský hrad	B. ResutíkA. Šefčáková	2008 -	antropológia	článok v odbornej tlači
Pohrebisko Leles (okr. Trebišov) z včasného stredoveku (10. - 11. stor.)	Šimčík, Šefčáková	2014 - 2015	antropológia	článok v odbornej tlači
Manažment revitalizačných opatrení na reprodukčných lokalitách obojživelníkov so zameraním na Triturus dobrogicus a Bomb	Kautman	2015 - 2016	iné prírodné vedy	iné

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 22

SNM-Spišské múzeum, Levoča

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Spišský hrad	Stejskal		archeológia	štúdia v odbornej tlači
Oltáre	Novotná	2010-2014	história	spoluúčasť na monografii
Európske umenie v múzeách na Slovensku	Herucová	2010	dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Archívny a historický výskum k budove starého múzea (Stallungu) v Levoči	Novotná, Žižčák	2014-2015	história	scenár výstavy
Bibliografia Spišského hradu	Laciňáková	2014-2018	iné spoločenské vedy	iné

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5

Múzeá národnostných a etnických menšín

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Karpatskí Nemci v dejinách a kultúre Slovenska	Pöss	2014-2015	história	iné
Politický život karpatských Nemcov	Schvarc	2014-2015	história	štúdia v odbornej tlači
Etnografia karpatských Nemcov	Fiľo	2014-2015	etnografia	iné
Huncokári v Malých Karpatoch	Pöss, Fiľo	2015	história	scenár expozície

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 4

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Rómer Flóris a Bratislava	Papp	od jan.2015 do aprila 2015	história	scenár výstavy
História kaštieľa Imre Madácha	Jarábik, Damjanovova, Moravčíková	od jan. 2015 do okt. 2015	história	štúdia v odbornej tlači
Dokumentácia pamiatok prvej svetovej vojny na území Slovenska	Hushegyi, Siposová, Feke	od sept. 2014 do dec 2015	história	článok v odbornej tlači
I. svetová vojna vo výtvarnom umení	Kubičková	od jan. 2015 do jun. 2015	dejiny umenia	scenár výstavy
Kult osobností maďarskej literatúry na Slovensku II. etapa (Fábry)	Siposová	od jan. 2015 do sept. 2015	história	prednáška
Priprava novej stálej expozície v sídelnej budove muzea (Bratislava, Brámerova kúria)	Jarábik, Feke, Hushegyi, Siposová	od márc 2015 do dec. 2015	história	scenár výstavy

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 6

SNM-Múzeum rusínskej kultúry, Prešov

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Dejiny Rusínov na Slovensku 2014 -2016 (Prioritný projekt č.2)	Oľga Glosiková	2014 - 2016	história	scenár expozície
Ľtncita ľudovej kultúry na severovýchodnom Slovensku 2014 - 2018	Oľga Glosiková, Sopoliga	2014 - 2018	história	iné
Pamätníky a pamätné dosky najvýznamnejších rusínskych buditeľov pochádzajúcich zo Slovenska (PP č.3 na roky 2015-2017)	Oľga Glosiková, a kolektív zam. SNM-MRK v Prešove	2015 - 2017	história	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Účasť rusínov v druhej svetovej vojne a v SNP	Oľga Glosiková, a kolektív zam. SNM -MRK v Prešove	2015	história	iné
Dokumentácia kultúry v oblasti spevu, muziky, tanca, fotografií a filmu Rusínov na Slovensku a v zahraničí	Oľga Glosiková, Čižmár	2015	história	scenár výstavy

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
V rámci celoinštitucionál.ved.-výsk. úlohy Etnokultúrny vývoj Slovenska v stredoEurópskom kontexte... Čiastkové úlohy:				
Etnicita ľudovej kultúry na severovýchodnom Slovensku - I. etapa 2015, zhodnotenie zbierkových a kniž. múzejných fonov	Sopoliga a kol.	úloha sa priebežne plní	etnografia	iné
Múzea v prírode na Slovensku: história a súčasný stav	Sopoliga	2014 - 2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Ľudová architektúra Ukrajincov na Slovensku	Sopoliga	2014 - 2015	etnografia	monografia
Ľudové metódy profylaxie v rodinnom výročnom a pracovnom zvykosloví	Varchol	2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Etnografická tematika v inšitnej tvorbe Michala Siríka	Varchol, Varcholová	2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Ľudové liečenie detských nemocí	Varcholová	2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Výtvarné umenie Ukrajincov Slovenska po roku 1945 / Textilná tvorba akad. mal. Anny Boršovskej-Nemcovej v r. 1982-2014.	Puškár	2015	dejiny umenia	scenár výstavy
Chlieb vo zvykoch a obradoch Rusínov-Ukrajincov Slovenska	Varchol	2015	etnografia	štúdia v odbornej tlači

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 8

SNM-Múzeum židovskej kultúry, Bratislava

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Židovskí kníhtlačiari v Nitre	Naster	1.1.2015-trvá	iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Poznačená generácia	Korčok, Vaněk	03.03.2014-trvá	iné spoločenské vedy	iné
Encyklopédia Spravodliví medzi národmi	Mešťan, Poláková, Šikulová	01.01.2015-trvá	iné spoločenské vedy	monografia
Acta Judaica Slovaca	Mešťan, Šikulová	01.01.2014-trvá	iné spoločenské vedy	zborník
Antisemitizmus v politickom vývoji	Mešťan	01.01.2014-trvá	iné spoločenské vedy	monografia
Sereďské svedectvá	Korčok	1.9.2012-trvá	iné spoločenské vedy	iné

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 6

Vedeckovýskumná činnosť – komplexný prehľad za SNM – podľa jednotlivých múzeí

Názov múzea	Celkový prehľad VVČ
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	93
SNM-Múzea v Martine	9
SNM-Historické múzeum v Bratislave	8
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	23
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	6
SNM-Múzeum Betliar	1
SNM-Múzeum Bojnice	2
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	2
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	4
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	6
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre	3
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	5

SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	0
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	8
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	6
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	22
SNM-Spišské múzeum v Levoči	5
Riaditeľstvo	0
Celkový počet vedecko-výskumných úloh:	203

Expozičná činnosť

Expozície sú základnou prezentačnou formou múzea. Spolu s nástupným priestorom múzea spoluvytvárajú obraz, najmä prvý dojem o múzeu. Približujú návštevníkovi prostredníctvom prezentovaných zbierkových predmetov informácie o múzeu, jeho zbierkovom fonde, profilácii a špecializácii múzea. Zároveň sú obrazom starostlivosti o zbierkový fond múzea, obrazom profesionality výkonov v múzeu. Expozície múzea sú hlavným tvorcom celkového obrazu o múzeu, ako o pamäťovej a fondovej intitúcií. Expozície, ktoré sprístupňuje SNM verejnosti, sa líšia svojim obsahovým a ideovým zameraním, veľkosťou expozičnej plochy, spôsobom a formou prezentácie zbierok, ako aj dobou svojho vzniku. Múzeum spravovalo a sprístupňovalo v hodnotenom období celkom 62 expozií.

SNM ponúka návštevníkovi expozičné s rozličným obsahovým a informačným potenciálom. Prírodu Slovenska, ale aj biodiverzitu prírody sveta približujú expozičné SNM-Prírodovedného múzea. Prezentáciou histórie a kultúry Slovenska sa zaoberajú najmä expozičné Etnografického múzea v Martine, Múzea SNR na Myjave, ako aj memoriálne expozičné venované osobnostiam, ako je L. Štúr, M. R. Štefánik či M. Benka. Súčasťou expozií SNM sú aj expozičné celky prezentujúce špecifické témy (bábky a hračky) alebo regionálnu históriu. Historické a umelecko-historické obsahy ponúkajú aj najviac navštevované expozičné v hradných a zámokových objektoch. Objekty týchto múzeí zároveň sami o sebe poskytujú prezentáciu kultúrnych, historických a umeleckých hodnôt jednotlivých objektov (zámok Bojnice, kaštieľ v Betliari, hrad Červený Kameň, hrad Krásna Hôrka, Spišský hrad, Bratislavský hrad, kaštieľ Dolná Krupá a i.). Pri týchto objektoch je pre verejnosť atraktívny a príťažlivý aj samotný objekt múzea, dokonca niekedy viac ako samotný obsah expozičné.

Špecifickou formou múzejnej prezentácie sú múzea v prírode. SNM spravuje Múzeum slovenskej dediny v Martine v Jahodníckych hájoch (súčasť SNM v Martine) a Múzeum ľudovej architektúry severovýchodného Slovenska vo Svidníku.

SNM prostredníctvom stálych expozií múzeí národnostných a etnických menšín prezentuje ich dejiny, kultúru aj významné osobnosti ich kultúry (K. Mikszáth, I. Madách).

V roku 2015 SNM sprístupnilo päť nových, rekonštruovaných expozií. Prioritou v roku 2015 bola expozičia Ľudovít Štúr a moderné Slovensko, pripravovaná k 200-ročnici narodenia Ľ. Štúra, otvorená v novembri 2015 v Modre. Ešte v júli bol po rekonštrukcii objektu a čiastočnej obsahovej revitalizácii expozičné sprístupnený Rodný dom M. R. Štefánika v Košariskách. Múzeum Bojnice sprístupnili dva menšie expozičné celky Grófsky byt a Stredný hrad. Expozičiu v Devínskej Novej Vsi rozšírilo aj Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku a to o časť Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi.

V rozličnom stupni rozpracovanosti sú pripravované nové expozičné v nosných špecializovaných múzeách. Realizované zmeny prichádzajú oneskorene, múzeum je často vystavené kritike zo strany verejnosti, ktorá poukazuje na zastaranosť (ideovú, prezentačnú, obsahovú, technickú) niektorých expozií (expozičné Etnografického múzea v Martine, ktoré boli vytvorené v rokoch 1971 – 1974).

SNM-Archeologické múzeum sa intenzívne venovalo príprave expozičných celkov na Bratislavskom hrade ako súčasťou Národnej historickej expozičné. V súčasnosti SNM-AM prezentuje menšie dlhodobé výstavné celky na Žižkovej ul. napr. Laterárium, Lyceálna zbierka.

SNM-Prírodovedné múzeum pokračuje v príprave ďalších expozičných celkov zameraných na vznik zeme a vývoj človeka. Snahy ukončiť projekt Biodiverzity Slovenska Zázrak prírody realizáciou jej 3. etapy časťami Človek v čase a v priestore (antropologická časť), Planéta Zem (astronomicko-geologická časť), Klenoty Zeme (mineralogická časť) sa nedarí ukončiť, napriek tomu, že SNM opakovaně už niekoľko rokov predkladá túto aktivitu ako prioritný projekt, tento krát ako súčasť realizácie cieľov Stratégie rozvoja múzeí a galérií v SR do roku 2018.

SNM-Historické múzeum na podnet MK SR pristúpilo k zmenám pri realizácii Národnej historickej expozičné na Bratislavskom hrade. Hlavné úsilie múzea spolu s Archeologickým múzeom bolo sústredené na prípravu a realizáciu I. časti Národnej historickej expozičné – a to na obdobie od najstarších čias po Veľkú Moravu s predpokladaným termínom ukončenia december 2015. Zároveň sa dopracovávajú ďalšie expozičné celky napr. Dejiny Bratislavského hradu, Lapidárium.

SNM-Múzea v Martine riešili expozičné využitie dvoch objektov. V Múzeu A. Kmeťa sa realizujú nové expozičné – Kmetianum a Príroda Turca s predpokladaným termínom ukončenia prvý polrok 2016. Zároveň múzeum rekonštruovalo jeden objekt v Múzeu slovenskej dediny. V nadväznosti na postupné spracovávanie historicko-etnografických štúdií expozičných celkov, skupín a usadlostí v Múzeu slovenskej dediny boli v sledovanom období spracované technické scenáre pre tieto objekty: A. Kiripolská: Obecná správa v Turci, cintorín v Múzeu slovenskej dediny, usadlosť z Čremošného, dom z Turčeka, dvojdom z Rakovej č. 295-296. Múzea v Martine pokračujú v ideovej príprave scenára pre expozičné Etnografického múzea, keďže súčasné expozičné sú už dlhodo po svojej životnosti. Realizáciu nových expozií v Etnografickom múzeu v Martine je nevyhnutné spojiť s celkovou rekonštrukciou objektu, ktorej začiatok je však neistý pre nedostatok finančných zdrojov. Pre Mestský úrad v Tisovci pripravili kurátori múzea (S. Očka, M. Sedláčková, A. Peťová, M. Halmová) technický scenár expozičné o živote a diele Václava Vraného, kustóda zbierok Muzeálnej slovenskej spoločnosti (1909 – 1921). Z dôvodu nepriaznivého technického stavu objektu bolo múzeum nútené k 1. 7. 2015 uzatvoriť Múzeum K. Plicku v Martine.

SNM-Hudobné múzeum spravuje len jednu stálu expozičiu a to Beethovenov domček v Dolnej Krupej. V kaštieli je prezentovaná aj dlhodobá výstava Albrechtovci. Vznik stálej expozičné múzea je podmienený realizáciou expozičných celkov na Bratislavskom hrade. S vytvorením expozičné zameranej na prezentáciu dejín hudobnej kultúry na Slovensku na Žižkovej ul. sa ráta



SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, expozičia venovaná Ľudovítovi Štúrovinová

v priestoroch, kde sa nachádza dlhodobá archeologická výstava, ktorá bude zrušená po sprístupnení Národnej historickej expozície na Bratislavskom hrade. Otázka realizácie hudobnej expozície je podmienená aj financiami na realizáciu novej hudobnej expozície.

SNM-Múzeum Betliar pokračovalo v príprave novej expozície pre hrad Krásna Hôrka namiesto expozícií, ktoré boli zničené alebo poškodené požiarom. Zároveň múzeum zrealizovalo čiastkové úpravy v expozícií v kaštieli v Betliari.

SNM-Múzeum Ľ. Štúra v rámci priprav 200. výročia narodenia Ľ. Štúra pripravilo expozíciu venovanú Ľ. Štúrovi, ktorá bola sprístupnená v novembri 2015.

SNM-Múzeum židovskej kultúry položilo v hodnotenom období dôraz na rekonštrukciu objektov v Seredi a prípravu novej expozície v Múzeu holokaustu v Seredi, ktorá bude sprístupnená v januári 2016 po komplexnej rekonštrukcii bývalého pracovného a koncentračného tábora.

SNM-Múzeum SNR na Myjave pripravilo čiastkovú rekonštrukciu Rodného domu M. R. Štefánika, sprístupnenú 25. júla 2015.

SNM-Spišské múzeum v Levoči pripravuje ako prezentačný priestor tzv. otvorený depozitár v novo rekonštruovanom objekte na Mäsiarskej ul.

Ostatné špecializované múzeá vynakladali zvýšené úsilie na priebežnú údržbu jednotlivých expozičných celkov, ich zachovanie v čo najlepšom stave, hoci s prihliadnutím na vek niektorých expozícií – napr. expozície Etnografického múzea v Martine majú už viac ako 40 rokov – často vyžadujú enormné úsilie a efekt nie je vždy optimálny.

Expozičná činnosť – sumárna tabuľka

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
SNM-Prírodovedné múzeum					
Klenoty Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	1995	prírodovedná		nie
Zázrak prírody - Biodiverzita Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, III. poschodie	2006	prírodovedná		nie
Zázrak prírody - Biodiverzita Slovenska	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	2010	prírodovedná		nie
Zázrak prírody - Príbeh života na Zemi	SNM-PM Vajanského nábr. 2, II. poschodie	2012	prírodovedná		nie
SNM-Archeologické múzeum					
Lateráriu	Žižkova ul. č. 12	2005	spoločenskovedná	menšie zmeny	www.laterarius.sk
Najstaršie dejiny Slovenska	Žižkova ul. č. 14-16	2007	spoločenskovedná	menšie zmeny	nie
Najstaršie dejiny Slovenska pre nevidiacich a slabozrakých	Žižkova ul. č. 12	2010	spoločenskovedná		nie
Archeologický minikanzen	Žižkova ul. č. 12	2011	spoločenskovedná	menšie zmeny	nie
SNM-Hudobné múzeum					
Pamätník Ludwiga van Beethovena	Kaštieľ Dolná Krupá	2009	pamätň izba, dom		nie
Pamätň izba - Albrechtovci	Kaštieľ Dolná Krupá	2011	pamätň izba, dom		nie
SNM-Múzeá v Martine					
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	1968	expozícia v prírode		
Múzeum Martina Benku	ul. Kuzmányho 34, Martin	1973	pamätň izba, dom		
Človek a pôda, Človek a materiál, Človek a odev	Malá hora 2, Martin	1975	spoločenskovedná		
Múzeum Karola Plicku	Blatnica	1988	spoločenskovedná		
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	ul. Moyzesova 11, Martin	1999	spoločenskovedná		
Romano drom/Cesta Rómov	Jahodnícke háje, Martin	2009	spoločenskovedná		
SNM-Múzeum Bojnice					
Zámocká expozícia Grófsky byt	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2015	spoločenskovedná	menšie zmeny	nie
Zámocká expozícia Stredný hrad	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2015	spoločenskovedná	menšie zmeny	nie
Zámocká expozícia - Huňadyho sála	SNM-MBo, Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2014	spoločenskovedná		nie
SNM-Spišské múzeum Levoča					
Sídelná budova - výstavné siene	Nám. Majstra Pavla č. 40, Levoča	0	spoločenskovedná		
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla č. 20, Levoča	1987	spoločenskovedná		stručný sprievodca
NKP-Spišský hrad		1983	hradná expozícia		
Radnica	Nám. Majstra Pavla č. 2, Levoča	1994	spoločenskovedná		stručný sprievodca



SNM-Historické múzeum, výstava Veľká morava

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
SNM-Múzeum Betliar					
Historická hradná expozícia hradu Krásna Hôrka	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989	hradná expozícia		nie
Mauzóleum Andrásyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989	spoločenskovedná		áno
Expozícia bytovej kultúry šľachty 18. a 19. stor., Apartmány grófskej rodiny	049 21 Betliar, Ul. kaštielna č. 6	1994	spoločenskovedná		áno
Egyptológia	049 21 Betliar, Kaštielna 6	2014	spoločenskovedná	nová expozícia	nie
Expozícia exotických polovačiek	049 21 Betliar, Kaštielna 6	2014	prírodovedná	nová expozícia	nie
SNM-Múzeum Červený Kameň					
Dobové bývanie šľachty a historické zbrane	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1992	hradná expozícia		nie
Hradné podzemie	Hrad Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1993	hradná expozícia		nie
SNM-Múzeum Ludovíta Štúra					
Pamätná izba Ludovíta Štúra	Modra, Štúrova 84	1956	pamätná izba, dom	reinštalácia	nie
Galéria Ignáca Bizmayera	Modra, Kukučínova 15	1994	spoločenskovedná		áno
Ludovít Štúr - od štúdiá k činom	Modra, Štúrova 84	2007	spoločenskovedná		sprievodca
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	2012	spoločenskovedná		áno
Ludovít Štúr a moderné Slovensko	Modra, Štúrova 84	2015	spoločenskovedná	nová expozícia	publikácia
Múzeum Slovenských národných rád					
SNR v slovenských dejinách	Štúrova ul 2, 907 01 Myjava	1998	spoločenskovedná		nie
Jar národov	Štúrova ul. 2, 907 01 Myjava	2008	spoločenskovedná		nie
Kultúrne tradície Myjavy - Ludové bývanie	Štúrova ul. 2, 907 01 Myjava	2009	spoločenskovedná		nie
Múzeum M. R. Štefánika	Košariská 92, 906 15 Košariská	2015	spoločenskovedná	reinštalácia	nie
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek					
História a súčasnosť slovenského bábkového divadla	Modrý Kameň	1995	spoločenskovedná		nie
Vývoj slovenskej hračky	Modrý Kameň	1995	spoločenskovedná		nie
Nálezy zo slovansko-avarského pohrebiska	Modrý Kameň	1995	spoločenskovedná		nie
Bálint Balassi	Modrý Kameň	2005	spoločenskovedná		nie
Divadelné bábkы zo sveta	Modrý Kameň	2008	spoločenskovedná		nie
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov					
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Bratislava	1998	spoločenskovedná		áno
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Nitrianske Pravno	1998	spoločenskovedná		nie
Dejiny a kultúra Handlovej	Handlová	2004	spoločenskovedná		nie
Karpatskí Nemci	MSD Martin	2014	spoločenskovedná		áno
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku					
Tradicie a hodnoty. Maďari na Slovensku	Žižkova 18, Bratislava	2003	spoločenskovedná	menšie zmeny	áno
Tu prežil...Pamätná výstava Kálmána Mikszátha	Sklabiná, č. 188	2006	pamätná izba, dom	menšie zmeny	áno
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	Ul. Madácha 1, Dolná Strehová	2014	spoločenskovedná	nová expozícia	áno
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku					
Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku	Istrijská 68	2006	spoločenskovedná		nie
4 000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2007	spoločenskovedná	reinštalácia	nie
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2015	spoločenskovedná	nová expozícia	nie
SNM-Múzeum židovskej kultúry					
Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	Židovská 17, 810 01 Bratislava	1993	spoločenskovedná		

Názov expozície	Adresa	Rok	Druh	Úpravy	Katalóg
Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Bárkány	Okružná 32, 080 01 Prešov	1993	spoločenskovedná		
Osudy slovenských židov	Pri synagóge 2, 949 01 Nitra	2005	spoločenskovedná		
Expozícia judaík - synagóga v Spišskom Podhradí	Štefánikova 78, Spišské Podhradie	2014	spoločenskovedná		
Múzeum holokaustu v Seredi (v príprave)	Kasárenská 1005, 926 01 Sereď		spoločenskovedná		
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry					
Umeleckohistorická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	Partizánska 45 – kaštieľ, 089 01 Svidník	1982	spoločenskovedná		
Kultúrnohistorická expozícia	Centrálna 258, 089 01 Svidník	1981	spoločenskovedná	menšie zmeny	Sprievodca po expozícii
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník	1982	expozícia v prírode		Sprievodca po expozícii

Expozičná činnosť – komplexný prehľad za SNM

Celkový počet expozícií:	62
Spoločenskovedné expozície:	46
Prírodovedné expozície:	5
Expozície v prírode:	2
Pamätné izby:	5
Hradné expozície:	4
z toho: Nové expozície	5

Výstavná činnosť

Múzeum ako pamäťová a fondová inštitúcia sa usiluje sprístupňovať svoj bohatý zbierkový fond nielen expozíciami, ale aj výstavami, ktoré rozširujú ponuku prezentačných aktivít každého múzea. Základným cieľom výstav smerom k širokej návštevníckej verejnosti je zatriktívniť a zvýšiť ponuku múzea. Nové výstavy sledujú aj ďalšie ciele a to najmä:

- prezentovať vlastné zbierky pomocou dobre zvolenej témy
- obsahovo dopĺňať jednotlivé expozičné celky
- prezentovať zbierkové predmety mimo profilácie a špecializácie múzea, ktoré sú ukryté v depozitároch múzea (Z tieňa na svetlo)
- prezentácie zbierkových predmetov v nových kontextuálnych historických, politických aj spoločenských súvislostiach
- priblížiť, sprostredkovať a rozšíriť informácie o našej minulosti, jej mnohorakých podobách a súvislostiach s využitím zbierkových predmetov z depozitárov, čo zvyčajne je to nad rámec informácií a poznatkov sprostredkovaných v stálej expozícii.

Výstavné prezentácie dopĺňajú a rozširujú obraz o profilácii a špecializácii múzea, zároveň prezentujú spoluprácu múzea s príbuznými domácimi aj zahraničnými inštitúciami, čím múzeum napomáha poznanie kultúrneho dedičstva iných regiónov, etník i národov.

Napriek pozitívam, ktoré so sebou prinášajú nové výstavy pre múzeum, je realizácia výstav, najmä kvalitných a obsahovo prinášajúcich nové poznatky a pohľady, niekedy problémovým javom v činnosti múzea. Nedostatok disponibilných zdrojov v príspevku na činnosť sa priamo úmerne odráža na realizácii výstav – ak nie je dostatok zdrojov, múzeum je nútené hľadať finančne menej náročné realizácie výstav, alebo niektoré výstavy sa nerealizujú vôbec. Občas z úsporných dôvodov realizuje aj výstavy mimo špecializácie a profilácie múzea. Na realizáciu výstav ako prvú z činnosti múzea negatívne dopadajú šetriace opatrenia pri znižovaní výdavkov organizácie. Znižovanie nákladov napr. vo forme krátenia rozpočtu organizácie narúša plynulú prípravu výstav.

Na kvalitnú prípravu výstav je potrebné dlhšie časové obdobie a pritom realizácia výstavy nie je zaručená. Tieto skutočnosti sú charakteristické aj pre hodnotené obdobie. SNM zo základného príspevku na činnosť nie je schopné finančne pokrývať náklady na realizáciu výstav. Náklady na realizáciu náročnejších výstavných projektov sú hradené alebo prostredníctvom prioritných projektov, alebo zo sponzorského príspevku generálneho sponzora SNM Poštovej banky, ktorá v roku 2015 znížila plánovaný príspevok o tretinu t. j. o 50 000,00 Euro, čo negatívne ovplyvnilo aj prípravu niektorých väčších výstavných projektov. Z prioritných projektov sú hradené aj náklady na výstavy, ktoré sú výsledkom medzinárodných kontaktov a sú aj záležitosťou medzinárodnej prezentácie Slovenska.

Realizáciu výstavnej činnosti v hodnotenom období v plnej miere poznačili vyššie uvedené skutočnosti. V zahraničí bola prezentovaná výstava Pocta obetiam. Vojenské cintoríny z I. svetovej vojny podľa arch. D. Jurkoviča, zároveň sa už začali prípravy na výstavu Poklady gotiky zo Slovenska pre Palazzo Quirinale v Ríme.

SNM pokračovalo v roku 2015 vo využívaní expozičných priestorov Bratislavského hradu v gescii **SNM-Historického múzea**. Rok 2015 otváralo SNM-HM výstavou Ludovít Štúr. Reformátor slovenskej spoločnosti, ktorú pripravilo k 200. výročiu narodenia L. Štúra a jej otvorením sa začal Rok Ludovíta Štúra. K pozoruhodným výstavným počinom pripraveným v spolupráci s najvýznamnejšími múzeami v ČR bola výstava Unikáty českých a slovenských múzeí. Výsledkom VVC múzea ako aj výsledkom interinštitucionálnej spolupráce je výstava Paramenty - liturgické textilie, ktorá je doplnená vedecky hodnotným katalógom. Vrcholom výstavnej sezóny na Bratislavskom hrade bola spoločná česko-slovenská výstava Veľká Morava a počiatky kresťanstva. Zároveň pokračovali vlastné výstavy premiérované v minulých rokoch, ako sú výstavy Bratislavský hrad na grafikách, Obnova



SNM-Historické múzeum, výstava Etruskovia z Perugie

Bratislavského hradu či Svedectvo času. Výstava Z tieňa na svetlo, ktorá prezentuje výber z najhodnotnejších zbierkových predmetov SNM-Historického múzea, je vlastne upútavkou na pripravovanú Národnú historickú expozíciu. Vlastné fondy prezentovali výstavy Coronatus Posonii... Bratislavské korunovačné medaily a žetóny (1563 – 1830) pripravená v spolupráci s Magyar Nemzeti múzeum v Budapešti, ako aj výstava Prvá svetová vojna. Tragédia, ktorá postihla všetkých. K tomuto druhu výstav možno zaradiť aj voľný výstavný cyklus Predstavujeme vám: Betlehemy zo zbierok SNM-HM, Cechová keramika zo zbierok SNM-HM. Do februára 2015 pokračovala aj mimoriadne úspešná výstava pripravená v spolupráci so SNM-AM a talianskymi partnermi z Perugie Etruskovia z Perugie.

SNM-Archeologické múzeum prezentovalo na výstavách najmä vlastné fondy. Pokračovali výstavy Stĺp Marca Aurélia a Slovensko, Najnovšie prírastky v zbierkach SNM-Archeologického múzea, Lyceálna zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave. Laterárius. Archeo miniskazen bol v roku 2015 z technických príčin zatvorený. Múzeum pripravilo aj príležitostnú výstavku k 10. stretnutiu znalcov a zberateľov historických tehál.

SNM-Hudobné múzeum pokračovalo v prezentácii úspešných výstav Desatoro o gajdách, Obrazy nedávnej minulosti. Vo výstavnom pavilóne Podhradie ponúкло verejnosti výstavy Karol Elbert – skromný lyrik swingu.

SNM-Múzeá v Martine realizovali menej náročné výstavy najmä z hľadiska finančných nákladov. Pre Riaditeľstvo SNM v Bratislave pripravilo múzeum veľmi zaujímavú výstavu Inšpirácie prezentujúcu ľudový textil a staré textilné techniky v tvorbe mladých textilných výtvarníkov Slovenska. Podobnou témou sa zaoberala aj výstava Dotyky s ľudovou kultúrou - Symbol a ornament prezentovaná v Etnografickom múzeu na Malej hore. V Múzeu kultúry Čechov na Slovensku pripravili výstavy Pravda v kráse, krása v pravde. V Etnografickom múzeu predstavili výstavu Dámy a páni, držte si klobúky, výstava Izba v izbe bola prezentovaná v Múzeu slovenskej dediny. Kurátori múzea pripravili viacero výstavných projektov pre iné inštitúcie alebo špecializované múzeá SNM. Takou je výstava Inšpirácie, ktorá mala premiéru v sídelnej budove SNM v Bratislave. Výstavy o živote a diele Karola Plicku boli pripravené pre folklórne festivaly. Reprízované boli výstavy Číročistý romantik (Jaroslav Vodrážka 1894 – 1984), Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť. Formou výberu exponátov a spracovaním príslušnej agendy sa pracovníci SNM v Martine podieľali na realizácii ďalších výstav iných inštitúcií: Slovenská národná galéria – výstavy Biermeier, Sochárky, Turčianska galéria v Martine – výstava Pocta Galandovi a Vojtech Stašík. Novorekonštruované Múzeum A. Kmeťa predstavili aj prostredníctvom výstavy Ako sa tvorí expozícia.

SNM-Prírodovedné múzeum pripravilo výstavu Korálky z klokoča, ktorá prezentovala využitie plodov a semien rastlín v tvorbe ozdôb a šperkov, ale aj tradičnú výstavu húb.

SNM-Spišské múzeum pokračovalo v prezentácii úspešných výstav, ako sú U nás na Spiši, Ján Hála – Levočská biela pani. Premiéru mala výstava Zima na Spiši. Objektívom Kazimíra Štubňu. Rekonštruovaný objekt na Mäsiarskej ul. bol predstavený výstavou Staré múzeum v novom šate. Múzeum zapožičalo 98 ks zbierkových predmetov iným inštitúciám.

Hradné múzeá rozšírili svoju ponuku o zaujímavé výstavy. **SNM-Múzeum Červený Kameň** pripravilo výstavy S Dürerom na cestách a výstavu Vojna sa skončila! Zároveň pokračovala aj výstava Utajený dámsky svet. Múzeum v 1. polroku 2015 zapožičalo na výstavné účely 64 zbierkových predmetov.

SNM-Múzeum v Betliari prezentovalo vo svojich priestoroch výstavu Jej Veličenstvo kráľovná Alžbeta v našich dejinách a predstavách, ako aj výstavy Čo ukrýva kaštieľ, Stratená knižnica, prezentujúce znovuobjavené poklady kaštieľa v Betliari. V spolupráci s Technickým múzeom v Brne pripravilo múzeum výstavu Až na kov. Záchrana zbierok z hradu Krásna Hôrka, ktorá mala premiéru v Brne v októbri 2015.

SNM-Múzeum Bojnice ponúкло verejnosti návštevnícky atraktívne výstavy Tortúra-expozícia nástrojov útrpného práva a Katastrofy ľudského tela.

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň pripravilo nenáročné výstavy určené najmä pre najmladších návštevníkov napr. Bábkové divadlá v múzeu, Tradičné šúpolienky, Kto sa hrá – nehnevá, ale aj výstavy pre dospelých Kalvárie a krížové cesty.

SNM-Múzeum L. Štúra sa v roku 2015 vo svojej výstavnej činnosti orientovalo na osobnosť L. Štúra. Vzhľadom k tomu, že múzeum bolo pre rekonštrukciu uzavreté, výstavy prezentovalo v iných inštitúciách (výstavy Hrob L. Štúra v historickej pamäti národa a Život reči). V rámci DEKD otvorilo múzeum zaujímavú výstavu Ženy v národno- obrodeneckom hnutí 19. storočia aj výstavu 50. rokov Múzea Ludovíta Štúra.

SNM-Múzeum SNR v Myjave ponúкло verejnosti viacero zaujímavých výstavných projektov realizovaných v spolupráci s inými špecializovanými múzeami SNM napr. výstavy Bábkové divadlo v múzeu, Zabudnutí hrdinovia, Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť, Jar Adely Ostrolúckej.

Múzeá národnostných a etnických menšín prezentujú históriu aj súčasnú kultúru menšín – napr. tvorbu výtvarníkov.

SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov pokračovalo v prezentácii výstav ako sú Premeny Zuckermanla, Karpatskonemecké kroje, 20 rokov Múzea karpatských Nemcov.

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku vyvíja mimoriadne aktívnu výstavnú činnosť. Ešte v roku 2014 zahájilo dokumentačno-výstavný projekt k 100. výročiu vypuknutia prvej svetovej vojny s názvom: Mojim národom. Príbehy prvej svetovej vojny, ktorý pokračoval aj v tomto roku. V rámci Mesiaca fotografie pripravilo výstavu Kornel Divald.

SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku pripravilo zaujímavé výstavy v spolupráci s inými domácimi a zahraničnými inštitúciami – napr. výstava Velikáni chorvátskej literatúry alebo výstava Jarovce a Jarovčania.

SNM-Múzeum rusínskej kultúry pokračovalo v sprístupňovaní výstavy Dejiny Rusínov na Slovensku a pripravilo aj ďalšie menšie výstavy.

SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry ponúкло už tradičnú výstavu Kraslice 2015 a pokračovalo v prezentácii ukrajinských umelcov.

SNM-Múzeum židovskej kultúry prezentovalo výstavy ako napr. Sviatok Pesach – Jarné slávnosti (v SNM-Múzeu Červený Kameň) či výstavu Múzeum židovskej kultúry sa predstavuje, pripravenú pre synagógu v Maribore (Slovinsko) alebo výstavu o tvorbe výtvarných umelcov židovského pôvodu Igi Brezo – Nezabudni, Igi Brezo – Smrť holubíc Samuel (Shmila) Ahishahar – Tu som postavil svoj dom, Zlomený narcis – Portréty Ján Mózer a Peter Mózer.

V sídelnej budove pokračovala výstava Teatrálny svet, premiérovou boli predstavené atraktívne výstavy ako výstava Priestor a Radosť s tematikou budhizmu, výstava Inšpirácie prezentujúca textilnú tvorbu našich výtvarníkov inšpirovanú ľudovým textilom a výstavy Apoštol Eugen Krón a Košice, B. Hrozný. 100 rokov od rozlúštenia chetitského jazyka. Záver roka bol ukončený výstavou S Dürerom na cestách. Koncom roka 2015 vyvrcholili aj prípravy výstavy Čo sme nadobudli – prezentovanej verejnosti od februára 2016 pod názvom 4 milióny predmetov.

SNM prezentuje svoje zbierkové fondy aj formou výpožičiek pre výstavy realizované doma aj v zahraničí. Najviac zbierkových predmetov zapožičalo Historické múzeum, Múzeá v Martine, Archeologické múzeum, Spišské múzeum v Levoči, Múzeum Červený Kameň. Táto skutočnosť hovorí o kvalite zbierkového fondu SNM, o vysokom záujme partnerských inštitúcií o zbierky SNM, ich vedeckom a historickom význame. Vysoký počet výpožičiek je dokladom toho, že s rastom počtu výpožičiek zbierkových predmetov rastie aj s tým spojená administratíva a nároky na zamestnancov vykonávajúcich evidenciu a manipuláciu so zbierkami – kustódov a kurátorov zbierok.

Výstavná činnosť – sumárna tabuľka

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
SNM – Archeologické múzeum							
Najnovšie prírastky v zbierkach SNM- Archeologického múzea Štíp Marca Aurelia a Slovensko	Bazovský	Žižkova ul. č. 12	11.6.2012 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Lýceálna zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave	Turčan	Žižkova ul. č. 12	2012 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	zborník
Staršia doba železná - Etruskovia	Füryová, Tomčíková	Žižkova ul. č. 12	2009 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	áno
Príležitostná výstavka k 10. stretnutiu znalcov a zberateľov historických tehál	Čambal	Bratislavský hrad	29.10. 2014 - 31.3.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	0	áno
Germánske elity	Nagy	Žižkova ul. č. 12	apríl 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Kelti v Bratislave	Turčan, Bazovský, Čambal	Bratislavský hrad	príprava scenára	v spolupráci	spoločenskovedná	0	áno
Unikáty múzeí	Bazovský a kol.	Bratislavský hrad	príprava scenára	v spolupráci	spoločenskovedná	0	áno
Chetiti - pracovný názov	Bartík, Turčan	Bratislavský hrad	2015 prebieha	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Príležitostná výstavka k 11. stretnutiu znalcov a zberateľov historických tehál	Turčan	Bratislavský hrad	2015 prebieha	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
SNM – Historické múzeum							
Bratislavský hrad na grafikách	Barta	Bratislavský hrad	19.5.2012	vlastná	spoločenskovedná	0	áno
Obnova bratislavského hradu	Barta, Semanko	Bratislavský hrad	17.11. 2011	v spolupráci	spoločenskovedná	0	nie
Svedectvo času	Barta, Lesák, Füryová	Bratislavský hrad	14.5.2011- 31.12. 2015	v spolupráci	spoločenskovedná	0	áno
Predstavujeme vám: Betlehemy zo zbierok SNM-HM	Mrázová	Bratislavský hrad	1.12.2014- 30.4.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Predstavujeme vám: Cechová keramika zo zbierok SNM-HM	M. Besedič	Bratislavský hrad	15.5.2015- 20.11. 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Z tieňa na svetlo	kolektív autorov zo SNM-HM	Bratislavský hrad	16.5.2015- 31.5.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	skladačka
Coronatus Posonii... Bratislavské korunovačné medaily a žetóny (1563-1830) Prvá svetová vojna.	Budaj, Soltész, Tóth	Bratislavský hrad	10.7.2014- 28.2.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	0	katalóg
Tragédia, ktorá postihla všetkých	Panis a kolektív	Bratislavský hrad	21.8.2014	v spolupráci	spoločenskovedná	0	skladačka
Etruskovia z Perugie	Panis a kolektív	Bratislavský hrad	30.10. 2014- 28.3.2015	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	0	katalóg
Ludovít Štúr reformátor slovenskej spoločnosti Pocta obetiam. Vojenské cintoríny z I. svetovej vojny podľa arch. D. Jurkoviča	Komora	Bratislavský hrad	29.1.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	katalóg
Paramenty liturgické textílie	Panis, Bořutová	Krakow, Archeologické múzeum Poľsko	17.4.2015- 15.7.2015	vyvezená do zahraničia	spoločenskovedná	0	skladačka
Unikáty českých a slovenských múzeí	Hasalová, Piatrová	Bratislavský hrad	24.6.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	katalóg
Velká Morava a počiatky kresťanstva	kolektív	Bratislavský hrad	12.5.2015- 14.6.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	0	skladačka
Trienálie textilu. Textile Art of Today 2015	kolektív	Bratislavský hrad	7.8.2015- 1.11.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	0	katalóg
	kolektív	Bratislavský hrad	16.9.2015- 13.12. 2015	prevzatá	spoločenskovedná	0	katalóg



Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Výstava desaťročia Nadácia VÚB	kolektív	Bratislavský hrad - Lapidárium	29.9.2015-22.11.2015	prevzatá	spoločenskovedná	0	katalóg
Pedagóg a jeho študent	kolektív	Bratislavský hrad -Lapidárium	10.12.2015	prevzatá	spoločenskovedná	0	katalóg
Predstavujeme vám: Betlehemy z HM	Mrázová	Bratislavský hrad	1.12.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
SNM-Hudobné múzeum							
Karol Elbert - skromný lyrik swingu	Bugalová	Bratislava, Výstavný pavilón	21.3.2014-10.4.2015	vlastná	spoločenskovedná	330	nie
Desatoro o gajdách	Jantoščiak	Kaštieľ Dolná Krupá	23.5.2014-16.4.2015	vlastná	spoločenskovedná	167	nie
Obrázky nedávnej minulosti	Deák, Priečko, Karásek	Kaštieľ Dolná Krupá	21.11.2014-1.3.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	71	nie
Zrkadlenie hudby na Spiši	Kendrová, Jantoščiak	Stará Lubovňa - Hrad	26.4. - 30.9.2015	vlastná	spoločenskovedná	85	áno
Karol Elbert - skromný lyrik swingu	Bugalová	Kaštieľ Dolná Krupá	1.5.2015-28.2.2016	repríza	spoločenskovedná	167	nie
Desatoro o gajdách	Jantoščiak	Bratislava, Výstavný pavilón	16.5.2015-10.2.2016	repríza	spoločenskovedná	330	nie
SNM-Múzea v Martine							
Dámy a páni, držte si klobúky	Polách a kol.	Etnografické múzeum	29.4.2015-30.8.2015	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	500	
Pravda v kráse, krása v pravde	Zelinová, Daneková	Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	15.4.-28.10.2015	vlastná	spoločenskovedná	80	
Izba v izbe	Griffiths	Múzeum slovenskej dediny	27.6.-26.7.2015	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	80	
Jaskyne a jaskyniari	Bendík, Both a kol.	Etnografické múzeum	13.5. - 30.9.2015	v spolupráci	prírodovedná	160	
Ako sa tvorí expozícia	Bendík, Žiak, Očka, Astaloš	Múzeum A. Kmeťa	4.8. - 16.9.2015	vlastná	prírodovedná	230	
Umenie v nás	Združenie na pomoc ľuďom s ment. postih.	Etnografické múzeum	18.9. - 30.8.2015	prevzatá	spoločenskovedná	80	
Dotyky s ľudovou kultúrou - Symbol a ornament	Gazdíkova, Zahradniko-vá	Etnografické múzeum	18.9. - trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	500	
České stopy v Turci	Zelinová	Múzeum kultúry Čechov	29.10. - trvá	vlastná	spoločenskovedná	80	
Smalt z Hronca	Michelčíková	Etnografické múzeum	13.11. - 7.1.2016	prevzatá	spoločenskovedná	80	
Svetom, moje, svetom	Ferklová	Slovácke muzeum, Uh. Hradište. ČR	27.10.2015 - 31.1.2016	vyvezená do zahraničia	spoločenskovedná	0	
Dary lásky	Kadlecová, Sýkora	Múzeum slov. dediny	26.4.-24.5.	vlastná	spoločenskovedná	80	
Hračky a hry detí	Kadlecová, Straková, Sýkora	Múzeum slov. dediny	31.5.-14.6.	vlastná	spoločenskovedná	80	
Život a dielo Karola Plicku	Ferklová	OÚ Raslavice	19.6.-21.6.	vlastná	spoločenskovedná	100	
Horehronie očami Karola Plicku	Ferklová	OÚ Heľpa	26.6.-28.6.	vlastná	spoločenskovedná	130	
Jaroslav Vodrážka. Čiročistý romantik	H. Zelinová, M. Válekova, M. Kiripolská	Knižnica pre deti a mládež, Košice	13.4.-26.6.	repríza	spoločenskovedná	200	
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek Modrý kameň							
Pohľad do histórie zubnej techniky a zubného lekárstva	Slovenská komora zubných technikov	SNM-MBKH Modrý Kameň	dlhodobá	prevzatá	spoločenskovedná	75	Pohľad do histórie zubnej techniky
Tradičné šupolienky	Đuríková	SNM-MBKH Modrý Kameň	1.12.2014-31.1.2015	prevzatá	spoločenskovedná	20	nie
Zázračný svet	Antolová	Múzeum Janka Kráľa Liptovský Mikuláš	20.1.2015-15.4.2015	vlastná	spoločenskovedná	75	nie
Kto sa hrá - nehnevá	Antolová, Hodási	Slovenská pošta a.s. Banská Bystrica	20.4.2015-10.9.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	50	nie
Kalvárie a krížové cesty na Slovensku	Pamiatkový úrad SR, Pohronské múzeum v Novej Bani	SNM-MBKH Modrý Kameň	22.4.2015-31.10.2015	prevzatá	spoločenskovedná	110	nie
Dotkni sa stredoveku	Hanko	SNM-MBKH Modrý Kameň	16.5.2015 - dlhodobo	vlastná	spoločenskovedná	78	nie
Bábkové divadlá v múzeu	Kaličiaková, Hodási	SNM - Múzeum slovenských národných rád	9.12.2014 - 27.2.2015	vlastná	spoločenskovedná	45	nie
Symbole viery	Hodási	SNM - MBKH Modrý Kameň		prevzatá	spoločenskovedná	110	nie
Búvajže mi búvaj	Antolová	Stredoslovenské múzeum Banská Bystrica	3.9.2015 - 31.10.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	95	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
SNM-Múzeum Betliar							
Jej Veličenstvo kráľovná Alžbeta v našich dejinách a predstavách	Barczy	Prízemie kaštieľa Andrassyovcov v Betliari	05.06. - 30.09.2015	vlastná	spoločenskovedná	363	
Stratená knižnica	Varga	Rotunda v areáli parku kaštieľa Andrassyovcov v Betliari	16.05. - 30.09.2015	vlastná	spoločenskovedná	64	
Čo ukrýva kaštieľ	kolektív	Prízemie kaštieľa Andrassyovcov v Betliari	06.12.-trvá	vlastná	spoločenskovedná	297	
Až na kov. Záchrana zbierok z hradu Krásna Hôrka	kolektív	Technické muzeum Brno	23.10.2015 - trvá	repríza	spoločenskovedná	0	
SNM-Múzeum Bojnice							
Tortúra-expozícia nástrojov útrpného práva	Pospíchal, Pospíchalová	Západné krídlo SNM-MBo	5.6.2014 - 31.3.2016	prevzatá	spoločenskovedná	150	nie
Katastrofy ľudského tela	Šmíd, Lasunovová	bývala Zámocká reštaurácia	1.6.- 31.8.2015	prevzatá	spoločenskovedná	60	nie
65	Kližan	Stĺpová sieň	17.11.- 3.12.2015	vlastná	spoločenskovedná	130	nie
Poklady zo zámku Bojnice	Malečková, Papco	Tekovské múzeum Levice	23.11.2015 - 21.2.2016	vlastná	spoločenskovedná	160	nie
SNM-Múzeum Červený Kameň							
Vojna sa skončila!	Kovačik	SNM-MČK, Častá	1.5. -30.9.2015	vlastná	spoločenskovedná	120	nie
S Dürerom na cestách	Podušel	SNM-MČK, Častá	22.5. - 31.10.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	341	áno
Utajený dámsky svet	Hupko	SNM-MČK, Častá	1.7.2012-31.10.2015	vlastná	spoločenskovedná	48	nie
SUŠ-art	SUŠ Trenčín	SNM-MČK, Častá	1.7.2015-30.9.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	12	nie
Hrady, zámky a kaštiele Malých Karpát	Tihányi	SNM-MČK, Častá	22.5.2015-31.10.2015	vlastná	spoločenskovedná	18	nie
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku							
Velikáni chorvátskej literatúry		Istrijská 68	15.12.2014 - 27.2.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	80	nie
Jarovce a Jarovčania		Istrijská 68	4.3.-22.5.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	80	nie
Tvorba detí ZUŠ DNV		Istrijská 68	1.6.-21.6.2015	prevzatá	spoločenskovedná	80	nie
Režiséri a herci v školských laviciach		Istrijská 68	4.7. - 31.10.2015	prevzatá	spoločenskovedná	80	nie
Fotofórum 2015		Istrijská 68	5.11. - 6.12.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	80	nie
Zlaté nite Panónskej roviny		Istrijská 68	11.12.2015 - 31.1.2016	prevzatá	spoločenskovedná	80	nie
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov							
Premeny Zuckermadla	Filo, Pöss, Šilberský	Bratislava, MKKN	1.1.2015-trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	áno
20 rokov Múzea karpatských Nemcov	Šilberský	Bratislava, MKKN	1.1.2015-trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Sviatok kultúry a vzájomnosti karpatských Nemcov - 20 rokov	Pöss	Kežmarok	26.6.-14.8.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Karpatskonemecké kroje	Filo	Kežmarok	26.6.-14.8.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Karpatskonemecké kroje	Filo	Spišská Nová Ves	8.9. - 14.10.2015	repríza	spoločenskovedná	0	nie
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku							
Kornél Divald	Siposová	SNM-MKMS, Bratislava. Prízemie	6.11.2014-15.2.2015	vlastná	spoločenskovedná	80	nie
600 dní - 600 piesní	Miklósi	SNM-MKMS, Bratislava, 1. poschodie	6.2.2015-30.3.2015	vlastná	spoločenskovedná	100	nie
Mlčanie - Život	Lipcsey	SNM-MKMS, Bratislava. Prízemie	18.2.2015-3.5.2015	prevzatá	spoločenskovedná	80	nie
Slovom a činom	Csécs, Papp	SNM-MKMS, Bratislava, 1. poschodie	21.4.2015 - 24.5.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	100	áno
Výstava detských kresieb	Jókai	SNM-MKMS, Bratislava. Prízemie	6.5.2015 - 31.5.2015	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	80	nie
Očiti svedkovia	Kubičková	SNM-MKMS, Bratislava. Prízemie a poschodie	10.6.2015-30.9.2015	vlastná	spoločenskovedná	180	nie



SNM v Martine, výstava Dotyky s ľudovou tradíciou

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Mojim národom	Siposová, Papp, Hushegyi, Rusnák, Feke	Hradné múzeum Filakovo	12. 12. 2014 – 28. 2. 2015	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Mojim národom	Siposová, Papp, Hushegyi, Rusnák, Feke	Múzeum Jána Thaina, Nové Zámky	12. 3. 2015 - 10. 6. 2015	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Literárne osobnosti pôsobiace v okrese Veľký Krtíš	Ferencová	Bušince	od 10. 1. 2015	repríza	spoločenskovedná	50	nie
Literárne osobnosti pôsobiace v okrese Veľký Krtíš	Ferencová	Veľký Krtíš, ev. fara	od 10. 1. 2015	repríza	spoločenskovedná	50	nie
Eva Mayer	Eva Mayer	SNM - MKMS, Bratislava, 1. poschodie	21. 10. 2015 - 11.1. 2016	vlastná	spoločenskovedná	100	áno
FOTOFO	Macek	SNM - MKMS, Bratislava, prízemie	3.11.2015-1.12.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	80	nie
Mojim národom	Siposová, Papp, Hushegyi, Rusnák, Feke	Banické múzeum, Rožňava	13. 9. 2015 - 2. 11. 2015	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Mojim národom	Siposová, Papp, Hushegyi, Rusnák, Feke	Podunajské múzeum, Komárno	13. 7. - 3. 9. 2015	repríza	spoločenskovedná	100	nie
Mojim národom	Siposová, Papp, Hushegyi, Rusnák, Feke	Mestské múzeum, Senec	25. 11. 2015 - 30. 4. 2016	repríza	spoločenskovedná	100	nie
SNM-Múzeum E. Štúra							
Hrob E. Štúra v historickej pamäti národa	Hrdlovičová	Zemplínska knižnica Trebišov	marec-apríl 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Hrob E. Štúra v historickej pamäti národa	Hrdlovičová	ZŠ Sobrance	máj-jún 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Život reči	Mihalkovičová	Zemplínska knižnica Trebišov	marec-apríl 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Život reči	Mihalkovičová	ZŠ Sobrance	máj-jún 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Život reči	Mihalkovičová	Dom MS Michalovce	sept. 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Život reči	Mihalkovičová	ZŠ Šaľa	okt.-nov. 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
E. Štúr - od štúdia k činom	Mihalkovičová	Knižnica A. Bernoláka Nové Zámky	okt.-nov. 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Hrob E. Štúr v historickej pamäti národa	Hrdlovičová	Dom MS Michalovce	sept. 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
Hrob E. Štúr v historickej pamäti národa	Hrdlovičová	ZŠ Šaľa	okt. 2015	repríza	spoločenskovedná	0	
50. rokov Múzea Ľudovíta Štúra	Jančovičová	mestská radnica Modra	sept.-nov. 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
Zeny v národno-obrodeneckom hnutí 19. storočia	Hrdlovičová	mestská radnica Modra, výstavná sieň Múzea E. Štúra	sept.-dec. 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
SNM-Múzeum rusínskej kultúry							
Dejiny Rusínov na Slovensku	Olga Glosíková	1. poschodie, budova SNM-MRK v Prešove	30.12. 2013 - stála výstava	vlastná	spoločenskovedná	109	nie
Obrazy rusínskych umelcov	Olga Glosíková	1. poschodie, budova SNM-MRK v Prešove a prízemie	24.11. 2014 - trvá	vlastná	spoločenskovedná	200	nie
Veľkonočné zvyky a tradície u Rusínov na Slovensku	Olga Glosíková	1. poschodie, budova SNM-MRK v Prešove, zasadacia miestnosť	26.3. -15.5. 2015	v spolupráci	spoločenskovedná	50	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
O parašutizme v Prešove	Konečný, Zbiňovský	1. poschodie, budova SNM-MRK v Prešove, miestnosť č. 4	26.03.-30.04.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	30	nie
Drevené chrámy	Oľga Glosíková	1. poschodie, budova SNM-MRK v Prešove, miestnosť č. 4	01.06.2015 - 15.8.2015	vlastná	spoločenskovedná	30	nie
Rusínskojazyčná literatúra-prezentácia najnovších kníh z oblasti karpatorusinistiky	Oľga Glosíková, Paďak, Plišková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove, miestnosť č. 5	24.09.2015 - 29.02.2016	v spolupráci	spoločenskovedná	26	nie
Vianočné tradície u Rusínov	Oľga Glosíková	1. poschodie, budova SNM - MRK v Prešove, zasadacia miestnosť	17.12.2015 - 29.01.2016	vlastná	spoločenskovedná	88	nie
SNM-Múzeum Slovenských národných rád							
Bábkové divadlo v múzeu	Kalinčiaková, Hodasi	SNM-Múzeum SNR v Myjave	11.12.2014-25.2.2015	prevzatá	spoločenskovedná	45	nie
Veľká noc sa blíži	Petráková, Hrajnohová	SNM-Múzeum SNR v Myjave	24.3.-9.4.2015	vlastná	spoločenskovedná	45	nie
Zabudnutí hrdinovia	Janšto, Petráková	SNM-Múzeum SNR v Myjave	16.4.-2.6.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	45	nie
Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť ...	Ferklová, Pančuhová	SNM-Múzeum SNR v Myjave	19.6.-9.9.2015	prevzatá	spoločenskovedná	45	nie
Potomci nezabúdajte	Petráková, Durcová	SNM-Múzeum M.R.Štefánika - ev. kostol	3.5.-31.12.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	111	nie
Jar Adely Ostrolúckej	Hrdlovičová	SNM - Múzeum SNR v Myjave	18.9.-30.11.2015	prevzatá	spoločenskovedná	45	nie
Za hviezdou	Záhradníkova	SNM - Múzeum SNR v Myjave	7.12.2015-31.1.2016	prevzatá	spoločenskovedná	45	nie
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry							
Prvá svetová vojna - Boje v Karpatoch 1914-1915	Varchol, Rodák	výstavná sieň SNM-MUK	november 2014 -17.3.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	170	nie
Kraslice 2015	Varchol	výstavná sieň SNM-MUK	2.4.-3.6.2015	vlastná	spoločenskovedná	170	nie
Anna Boršovská-Nemcová / Prierez tvorbou	Puškár	výstavná sieň SNM-MUK	19.6.-5.10.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Z krosna do Krosna - 8. Medzinárodné bienále umeleckej tkaniny Janovej	Maňkóvká, Puškár	výstavná sieň SNM-MUK	22.10.-30.11.2015	prevzatá	spoločenskovedná	170	nebol vydaný
Vojna za mier	Kondratuk, Ražina	výstavná sieň SNM-MUK	4.12.-7.1.2016	prevzatá	spoločenskovedná	170	nebol vydaný
SNM-Múzeum židovskej kultúry							
Židovská literatúra 2. Nemecko. Izrael. USA	Fircáková	knižnica SNM-MŽK	13.4.-30.6.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Igi Brezo - Nezabudni	Igi Brezo	MŽK Bratislava	2014-10.03.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	30	áno
Igi Brezo - Smrť holubic	Igi Brezo	Tatranská galéria v Poprade	25.03.-25.04.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	100	áno
Sviatok Pesach - Jarné slávnosti SNM-Hrad Červený Kameň Samuel (Shmila)	Kamenická, Šikulová	Múzeum Červený Kameň	02.04.-07.04.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	10	nie
Ahishahar - Tu som postavil svoj dom	Samuel (Shmila) Ahishahar	MŽK Bratislava	21.05.-21.08.2015	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	30	áno
Múzeum židovskej kultúry sa predstavuje	Mešťan	Synagoga Maribor, Slovinsko	04.06.-31.08.2015	vyvezená do zahraničia	spoločenskovedná	30	nie
Rodinný tábor	Blodig, Fedorovič	MŽK Bratislava	10.9.-30.10.2015	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	30	nie
Igi Brezo - Príroda v zrkadle duše	Igi Brezo	Izrael, Dom kvality Jeruzalem	14.10.-14.11.2015	vyvezená do zahraničia	spoločenskovedná	50	nie
Sofina voľba po česky (a po slovensky)	Judita Matyášová	MŽK Bratislava	4.11.2015-23.03.2016	dovezená zo zahraničia	spoločenskovedná	30	nie
Arik Brauer - Farebné sny	Kamenická, Vaněk	MŽK Bratislava	19.11.-trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	30	nie
Židovská literatúra 2. Nemecko. Izrael. USA	Fircáková	knižnica SNM-MŽK	13.4.-30.6.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie
Židia na Slovensku. 3. Bratislava	Fircáková	knižnica SNM-MŽK	8.7.-14.9.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	nie



SNM-Múzeum židovskej kultúry, Stála expozícia Múzea holokaustu v Seredi

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie od - do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha	Katalóg
Zidia na Slovensku. 4. Bratislava	Fircáková	knižnica SNM-MŽK	16.9.-18.12.2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
Zidia na Slovensku. 5. Trnava a okolie. Záhorie. Myjava	Fircáková	knižnica SNM-MŽK	21.12.2015-trvá	vlastná	spoločenskovedná	0	
SNM-Prírodovedné múzeum							
120 rokov Slovenského národného múzea	Podušelová, Pánis, Halmová, Kautman, Bartík, Novotná	SNM, Vajanského nábrežie 2, Bratislava	5.12.2013 -18.1.2015	v spolupráci	spoločenskovedná	800	nie
Koráliky nielen z Klokoča s podtitulom Plody a semená v tvorbe ozdôb a šperkov	Šipošová, Illášová, Uherčíková	SNM - Vajanského nábrežie 2 BA3. poschodie	5.11.2015 - 29.2.2016	vlastná	prírodovedná	200	nie
HUBY 2015	Kautmanová	SNM - Vajanského nábrežie 2 BA3. poschodie	25. -27. 9. 2015	vlastná	prírodovedná	150	nie
Zaviaty svet praveku		Mestské múzeum v Senci	26. 11. 2014 - 31. 3. 2015	v spolupráci	prírodovedná	0	nie
SNM-Riaditeľstvo							
Priestor a Radosť	Spoločnosťou buddhizmu Diamantovej cest	SNM, Vajanského náb. 2, Bratislava	4.2.-22. 3. 2015	v spolupráci	spoločenskovedná	470	nie
Teatrálny svet	Divadelný ústav	SNM, Vajanského náb. 2, Bratislava	7.11.-18. 2. 2015	v spolupráci	spoločenskovedná	246	nie
Ivan Pavle	Ivan Pavle	SNM, Vajanského náb. 2, Bratislava	14. 3. - 31. 5. 2015	v spolupráci	spoločenskovedná	542	nie
Inšpirácie	Gazdíková, Zelinová	SNM, Vajanského náb. 2, Bratislava	15. 5. – 1. 11. 2015	vlastná	spoločenskovedná	470	nie
Apoštol Eugen Krón a Košice	Procházka	SNM, Vajanského náb. 2, Bratislava	19.6.-4. 10. 2015	vlastná	spoločenskovedná	246	nie
B. Hrozný. 100 rokov od rozlúštenia chetitského jazyka	Pavel Onderka	Prízemie sever	17.7. - 11. 10. 2015	prevzatá	spoločenskovedná	250	nie
Strietnutia a spomienky	Bohumil Bachratý Marián	VPP - Žižkova	16.10. - 30.10. 2015	vlastná	spoločenskovedná	250	nie
Stretnutie s Dürerom	Komáček	Harmincova sieň	23.10. 2015-22. 5. 2016	vlastná	spoločenskovedná	470	nie
SNM-Spišské múzeum Levoča							
U nás na Spišu	Uharčeková-Pavúková	Sídelná budova	11.09. 2013-22.09. 2014	vlastná	spoločenskovedná	0	áno
Jan Hála - Levočská bjela pani	Uharčeková-Pavúková	Radnica	20.02.-30.05. 2014	vlastná	spoločenskovedná	0	
Zima na Spiši objektívom Kazimíra Štubňu	Uharčeková-Pavúková	Radnica	01.05.-30.06. 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
Poklad z temnej jaskyne	Uharčeková-Pavúková, Stejskal	NKP-Spišský hrad	18.05.-26.06. 2015	prevzatá	spoločenskovedná	0	
Stredoveké kláštory a ich osudy na Slovensku	Novotná	Kláštor minoritov	17.-27.06. 2015	vlastná	spoločenskovedná	0	
Staré múzeum v novom šate	Novotná, Stejskal	Mäsiarska 18	23.04.-	repríza	spoločenskovedná	0	
Levočská biela pani	Uharčeková-Pavúková	Banícke múzeum Gelnica	01.07.-11.11. 2015	prevzatá	spoločenskovedná	0	
Nový zákon na obrazoch Šarišského múzea v Bardejove	Uharčeková Pavúková	Radnica	20.11. 2015-	prevzatá	spoločenskovedná	0	
Staré - nové		Radnica	14.12. 2015-	vlastná	spoločenskovedná	0	
Spišské Vianoce	Uharčeková Pavúková	Sídelná budova					

Výstavná činnosť – komplexný prehľad za SNM – podľa jednotlivých múzeí

Názov múzea	Celkový počet výstav
SNM-Archeologické múzeum v Bratislave	10
SNM-Múzeá v Martine	15
SNM-Historické múzeum v Bratislave	18
SNM-Hudobné múzeum v Bratislave	6
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň	9
SNM-Múzeum Betliar v Betliari	4
SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach	4
SNM-Múzeum Červený Kameň v Častej	5
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	6
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	5

SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	15
SNM-Múzeum Ludovíta Štúra v Modre	11
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	7
SNM-Múzeum Slovenských národných rád v Myjave	7
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	5
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	14
SNM-Prírodovedné múzeum v Bratislave	4
SNM-Spišské múzeum v Levoči	10
Riaditeľstvo SNM	8

Výstavná činnosť – sumárna tabuľka za SNM

Celkový počet výstav	163	
z toho	vlastné	68
	prevzaté	25
	dovezené zo zahraničia	6
	vyvezené do zahraničia	4
	reprízy	22
	spolupráca na výstave/v spolupráci	38

Edičná činnosť

SNM prostredníctvom edičnej činnosti poskytuje verejnosti široký diapazón informácií a poznatkov. Menšie formáty prinášajú najmä informácie o prezentačných aktivitách múzea, rozsiahlejšie publikácie napr. katalógy k výstavám, fontés monografie špecifických témach sprístupňujú informačný potenciál a poznatky o zbierkovom fonde múzea, zbierkach a zbierkových predmetoch, ale aj o histórii jednotlivých objektoch spravovaných múzeom.

Pozitívom v edičnej činnosti SNM je rastúci počet kvalitných odborných publikácií (katalógy k výstavám, monografie, fontés), ktoré sú výsledkami vedecko-výskumnej činnosti odborných zamestnancov múzea. Tento trend odrážajú aj zborníky špecializovaných múzeí. Slovenské národné múzeum ako jediné múzeum v SR vydáva aj periodiká, ktoré sú určené tak odbornej, ako aj širšej informovanej verejnosti so záujmom o kultúrne dedičstvo a jeho problémy.

Časopis *Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo* vydáva SNM v spolupráci s Pamiatkovým úradom SR už viac ako dve desaťročia. Redakcia časopisu sa zároveň podieľa na príprave DEKD, kde je jedným z bodov programu aj udelovanie prestížnej ceny časopisu Pamiatky a múzea.

Časopis MÚZEUM. Metodický študijný a informačný recenzovaný časopis pre zamestnancov múzeí a galérií je odborným periodikom, ktorý prezentuje informácie o múzeách, ich zbierkach, základných odborných múzejných činnostiach. Časopis plní tak aj významnú funkciu metodického časopisu pre zamestnancov múzeí a galérií v SR. Časopis vychádza v tlačenej aj elektronickej verzii a jeho vydávanie zabezpečujú pracovníci Muzeologického kabinetu SNM. SNM-Historické múzeum pokračovalo spolu so Slovenskou numizmatickou spoločnosťou vo vydávaní časopisu Denárius.

K najaktívnejším múzeám v oblasti edičnej činnosti patrí SNM-Historické múzeum. V minulom roku vydalo dva rozsiahle hodnotné katalógy k výstavám Ludovít Štúr. Reformátor slovenskej spoločnosti a katalóg Paramenty – liturgické textílie. Publikácia Bratislavský hrad, dejiny, výskum a obnova je kolektívna monografia zostavená z prednášok na konferencii konanej v dňoch 22.–23.9.2014 na Bratislavskom hrade v rámci projektu Európskej Danube Limes Brand. Kurátori múzea sa autorsky podieľali na publikáciách iných vydavateľstiev napr. Pírek, M.: Spoluautorstvo na knihe Človek a svet zvierat v stredoveku, Hasalová E.: Spoluautorstvo na knihe Dejiny módy na Slovensku. V spolupráci SNM-Archeologického múzea a SNM-Historického múzea bol vydaný katalóg Slovensko v dobe Etruskov k výstave Etruskovia z Perugie. Kvalitný katalóg vydalo aj SNM-Múzeum E. Štúra k novej expozícii múzea - Ludovít Štúr a moderné Slovensko. Hodnotným spoločným vedeckým dielom je monografia Spišský hrad vydaná SNM-Spišským múzeom v Levoči. SNM-Hudobné múzeum vydalo monografiu E. Bugalovej M.Schneider-Trnavský: Úsmevy a slzy.

Za pozitívum v edičnej činnosti múzea treba považovať skutočnosť, že sa darí vydávať zborníky SNM – je ich čím naplniť, čo je výsledkom vedecko-výskumnej činnosti kurátorov múzea. V hodnotenom období múzeum vydalo zborníky: Zborník SNM – Archeológia, Zborník SNM CVIII, Etnografia 55, Zborník SNM História, Acta. Rer. Natur. Mus. Nat. Slov., Volume 60, Spišské múzeum vydalo Acta Musei Scepusiensis 2012 – 2013. Ďalšie múzeá vydali zborníky spojené napr. s konaním odborných konferencií – zborník Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín z produkcie SNM-Hudobného múzea, zborník Umenie Orientu z produkcie SNM-Múzea Bojnice.

K všetkým výstavám realizovaným v Bratislave a v Martine, ale aj v iných múzeách sú vydávané skladačky so základnými informáciami pre návštevníka.

Centrum komunikácie pripravilo a vydalo propagačné materiály k výstavám (pozvánky, tirážne kappa panely, bannery, citylighty). K Noci múzeí a galérií pripravilo plagát, programový bulletin a voľnú vstupenku.

Múzeá národnostných a etnických menšín

Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku vydalo Acta Museologica Hungarica. Mimoriadne bohatú publikačnú činnosť má Múzeum židovskej kultúry, ktoré v roku 2015 ukončilo vydávanie viacväzbového diela Encyklopédia židovských náboženských obcí a vydalo monografiu Olgy Pohánkovej Nezlomení zlomení, ktorá vychádza s odporúčajou doložkou Ministerstva školstva SR ako učebná pomôcka – čítanka textov s tematikou holokaustu pre ZŠ a SŠ. Múzeum vydalo aj ďalší ročník zborníka Acta judaica slovacae. Múzeum kultúry karpatských Nemcov vydalo slovník E. Tomascha Mantakisich-deutsch-slowakisches Wörterbuch/Mantácko-nemecko-slovenský slovník.

Edičná činnosť – sumárna tabuľka

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník SNM 109, Archeológia 25	350	slovenský, nemecký, anglický	350	periodikum	Bartík, Turčan
Zborník SNM Archeológia, Supplementum 9, 2015 - Zborník venovaný pamiatke Jozefa Paulíka	295	slovenský, nemecký, anglický	400	monografia	Bartík
Zborník SNM Archeológia, Supplementum 10, 2015 - Tehliarske značky na Slovensku	248	slovenský, nemecký, maďarský	250	monografia	Nagy
Slovensko v dobe Etruskov - v spolupráci s HM-SNM	104	slovenský	1 000	katalóg	Čambal, Turčan
Paramenty-liturgické textilie	357	slovenský	1 000	katalóg	Hasalová, Piatrová
Unikáty českých a slovenských múzeí	0		506	plagát	Panis
Unikáty českých a slovenských múzeí	0		10 000	skladačka	Panis
Paramenty-liturgické textilie	0		300	plagát	Hasalová, Piatrová
Bratislavský hrad, dejiny, výskum a obnova	340	slovenský	1 000	monografia	Barta, Herucová, Musilová
Paramenty-liturgické textilie	0	slovenský	6 000	skladačka	Hasalová, Piatrová
Veľká Morava a počiatky kresťanstva	0		801	plagát	Panis
Veľká Morava a počiatky kresťanstva	0	slovenský anglický	15 000	skladačka	Panis
Slovensko v dobe Etruskov	104	slovenský	1 000	katalóg	Panis, Čambal
Ľudovít Štúr (1815 - 1856) reformer of slovak society.	200	anglický	500	katalóg	Komora
Denarius 4	95	slovenský	500	periodikum	Budaj
Zborník SNM História 2014	136	slovenský	500	periodikum	Lubušká, Machajdiová
Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín	0	slovenský, český	130	zborník	Bugalová
M.Schneider-Trnavský: Úsmevy a slzy	292	slovenský	500	monografia	Bugalová
Zborník SNM CVIII, Etnografia 55	0	slovenský- anglický	250	zborník	Halmová, Očková
Plagáty k podujatiam	0	slovenský	1 670	plagát	Hodási
Pozvánky na podujatia	0	slovenský	160		Ďuríková
Umenie Orientu	180	slovenský	500	zborník	Bojnice
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	200	slov	1 000	monografia	Škvarna, Mihalkovičová
Veľká noc sa blíži	1	slovensky	10	plagát	Púdelková
Zabudnutí hrdinovia	1	slovensky	15	plagát	Púdelková
Liptovskí murári pomáhali stavať Budapešť ...	1	slovensky	20	plagát	Púdelková
Lásky veľkých mužov	1	slovensky	10	plagát	Púdelková
Noc múzeí a galérií	1	slovensky	10	plagát	Púdelková
Prázdninové tvorivé dielne	1	slovensky	10	plagát	Vašková
Jar Adely Ostrolúckej	1	slovensky	20	plagát	Vašková
“To meno musíš znáť“	1	slovensky	40	plagát	Vašková
Vytvor si vlastnú ilustráciu	1	slovensky	15	plagát	Vašková
Radšej čaj ako coca-cola	1	slovensky	15	plagát	Vašková
Za hviezdou	1	slovensky	20	plagát	Vašková
Vyobrazenie vianočného príbehu	1	slovensky	15	plagát	Vašková
Drobné tlačé k výstave Inšpirácie	0	slovenský, anglický	200+2		Lányi
Infoskladačka k výstave Inšpirácie	0	slovenský, anglický	3 000	skladačka	Lányi, Vášáryová
Drobné tlačé k výstave Apoštol E. Krón	0	slovenský, anglický	200+5		Lányi
Infoskladačka k výstave Apoštol	0	slovenský, anglický	3 000	skladačka	Lányi, Vášáryová
Drobné tlačé k výstave B. Hrozný. 100 rokov od rozlúštenia chetitského jazyka	0	slovenský, anglický	250+10		Lányi
Pamiatky a múzeá, revue pre kultúrne dedičstvo č. 1 - 4/2015	72	resume nemecky a anglicky	6 400	periodikum	Oršulová
MÚZEUM 1 - 4/2015	60	slovenský	2 400	periodikum	Podušelová
Acta Musaei Scepusiensis 2012-2013	231	slovenský	500	zborník	Novotná
Drobné tlačé	0	slovenský	1 800	bulletin	Uharčeková, Halkovič

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Kalendária	0	slovenský	200	plagát	Uharčeková, Halkovič
Spišský hrad	172	slovenský	1 000	monografia	Novotná

Celkový počet vydaných titulov: 46

Múzeá národnostných a etnických menšín

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
E. Tomasz: Mantakisch - deutsch - slowakisches Wörterbuch / Mantácko - nemecko - slovenský slovník	70	slovenský, nemecký	400	slovník	Pöss
Slovom a činom	24	Maďarský, slovenský	200	katalóg	Papp
Acta Museologica Hungarica V.	264	maďarský- slovenský	400	zborník	Siposová
Cesta anjela	50	maďarský- slovenský	400	bibliografia	Jarábik
Očitti svedkovia	50	maďarský- slovenský	200	katalóg	Siposová
Anna Boršovská-Nemcová	8	slovenský, ukrajinský, anglický	150	bulletin	Sopoliga
Encyklopédie ZNO - Register miest a obcí I.-IV. zväzok	23	slovenský	300	monografia	Mešťan
Nezlomení zlomení	500	slovenský	500	učebnica	Mešťan
Acta Judaica Slovaca 21	171	slovenský	70	zborník	Mešťan
Právnicki práva zbavení II.	252	slovenský	180	monografia	Mešťan

Celkový počet vydaných titulov: 10



SNM-Historické múzeum, katalóg k výstave Paramenty/liturgické textilie

Edičná činnosť – komplexný prehľad SNM – podľa jednotlivých múzeí

Múzeum	Počet edičných titulov
SNM-Archeologické múzeum	4
SNM-Historické múzeum	12
SNM-Hudobné múzeum	2
SNM-Múzeá v Martine	1
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	2
SNM-Múzeum Betliar	0
SNM-Múzeum Bojnice	1
SNM-Múzeum Červený Kameň	0
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	1
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	4
SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra	1
SNM-Múzeum rusínskej kultúry	0
SNM-Múzeum SNR	12
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	1
SNM-Múzeum židovskej kultúry	4
SNM-Spišské múzeum	4
SNM-Prírodovedné múzeum	0
Riaditeľstvo SNM	7
SPOLU	56

Publikačná činnosť pracovníkov múzea – sumárna tabuľka

Monografie	15
Náklad monografií	4 260
Štúdie	103
Články v odbornej tlači	104
Recenzie	30
Popularizačné články	139

Propagácia múzea – sumárna tabuľka

V tlači	6 200
V rozhlase	3 347
V televízii	895
Na internete	7 852
Exteriérová reklama	12 499
Direct mailing	91 068



Kultúrno-vzdelávacia činnosť a iná prezentačná činnosť

SNM prostredníctvom svojich špecializovaných múzeí popri expozičnej, výstavnej a edičnej činnosti ponúka verejnosti široké spektrum rozličných prezentačných, výchovno-vzdelávacích i relaxačno-náučných aktivít napr. vzdelávacie programy a prednášky pre rozličné vekové kategórie, kultúrne programy rozličných foriem a obsahu. Všetky aktivity pripravujú múzeá s cieľom rozšíriť diapazón programových ponúk, ktoré oslovia najmä nových návštevníkov.

V centre pozornosti sú najmä vzdelávacie programy zamerané na školskú mládež. V roku 2015 pokračoval dlhodobý projekt Škola v múzeu, ktorého realizácii výrazne napomáha podpora z Nadácie Poštovej banky. Základom projektu je individuálny prístup múzejných pedagógov a lektorov v stálych expozíciách a výstavách v slovenskom jazyku a podľa potreby aj v cudzích jazykoch a jazyku národnostnej menšiny. Aj v lete 2015 SNM spolupracovalo s Divadlom Aréna pri realizácii Detskej univerzity Komenského – pripravilo pre malých poslucháčov univerzity bohatý prednáškový program, na ktorom sa podieľali viaceré špecializované múzeá sídliace v Bratislave. Pozitívne bol z letných programov hodnotený aj letný pobytový tábor pre deti na Červenom Kameni.

V **SNM-Archeologickom múzeu** sa uskutočnili tvorivé dielne – kreslenie a modelovanie archeologických náleзов pre deti rôznych vekových kategórií (predškolská a školská mládež) spojené s prehliadkou expozície Najstaršie dejiny Slovenska. Praveké Graffiti sú zamerané na zoznamovanie detí s prvými výtvarnými prejavmi človeka, ako sú jaskynné maľby, ukázkami obrázkov, Prednáška ako vyučovacia hodina – akcia spojená s premietaním na vopred vybrané archeologické a historické témy podľa ponukového listu.

SNM-Historické múzeum pripravilo workshopy k výstave Etruskovia z Perugie, komentované prehliadky k výstave Ludovít Štúr. Reformátor slovenskej spoločnosti. Úspešné sú vzdelávacie programy najmä pre rozličné vekové skupiny školskej mládeže napr. Príbeh Bratislavského hradu, Hľadanie v obrazárni, Hradná slávnosť – renesančný tanec na hrade. Múzeum pripravilo pre učiteľov dejepisu metodické dni k najvýznamnejším výstavám – napr. Etruskovia z Perugie, Ludovít Štúr. Reformátor slovenskej spoločnosti, Veľká Morava a počiatky kresťanstva. Zároveň poskytlo množstvo lektorátov pre všetky stupne škôl, pre dospelých v slovenskom aj v cudzích jazykoch, špeciálne vyučovacie hodiny a pod. Pozitívny ohlas vo verejnosti, najmä študentov VŠ, mala výstava Pamenty – liturgické textilie, ku ktorej boli odprednášané špecializované prednášky alebo kurátorské sprievody, podobne aj k výstave Coronatus – Korunovačné medaily a žetóny.

SNM-Hudobné múzeum priebežne poskytovalo sprievodcovské a lektorské služby na výstavách a v expozíciách v kaštieli Dolná Krupá aj na výstavách v pavilóne Podhradie na Žižkovej ul. Pripravilo už tradičnú akciu Slávnosť ruží v kaštieli Dolná Krupá.

SNM-Múzeá v Martine v rámci projektu Škola v múzeu poskytujú široký diapazón prednášok, besied a špeciálnych vyučovacích hodín pre žiakov základných aj stredných škôl a pre dospelých – celkovo 2015 akcií. Populárne sú aj tvorivé dielne zamerané na zhotovovanie tkanín, drotárstvo, výrobu kraslíc, maľbu na sklo, kreslenie, ktoré sú realizované najmä v Múzeu slovenskej dediny, kde múzeum realizovalo aj špecializované aktivity prezentujúce ľudové zvykoslovie napr. Už sa fašiang kráti, Veľká noc na dedine, Láska na dedine, Dnes tovariš, zajtra majster, Turčianske slávnosti folklóru, Medzinárodný deň Rómov, Na sv. Jána. Tieto aktivity výrazne zvyšujú návštevnosť múzea. V roku 2015 boli opäť v Múzeu slovenskej dediny letné denné tábory pre školákov s prírodovednou tematikou.

SNM-Prírodovedné múzeum usporiadalo množstvo vzdelávacích programov, napr. 29 špecializovaných akcií, 24 prednášok a besied s témami zo zoológie, botaniky, ale aj astronómie. Kurátori SNM-PM zorganizovali alebo sa podieľali na organizácii odborných podujatí s veľmi pozitívnou odozvou. Už tradične je SNM-Prírodovedné múzeum centrom Noci múzeí a galérií v Bratislave. SNM-PM sa aj v minulom roku zapojilo do aktivít ako je Noc výskumníkov, Týždeň vedy na Slovensku, XXXII. Medzinárodné stretnutie zberateľov minerálov a skamenelín, ktoré čoraz viac získavajú na popularite.

SNM-Múzeum Bojnice ponúkalo úspešné programy: Vianoce na zámku – Svet lásky, krásy a nádeje, Valentínsky víkend na zámku – Romantické noci vo dvojici, Veľkonočné prechádzky zámkom, 22. Medzinárodný festival duchov a strašidiel s podtitulom Mŕtve nevesty, Medzinárodný deň detí na zámku, 19. Rozprávkový zámok s podtitulom Moje najmilšie rozprávky, Všetci na zámok - Staňte sa rytiermi, Sv. Mikuláš, Vianoce a Traja kráľi na zámku. Odborní pracovníci sa zapojili aj do celoslovenského podujatia Svetový deň kultúrneho dedičstva a Noc múzeí a galérií. V mesiaci október 2015 - v rámci mesiaca úcty k starším - bolo prvýkrát realizované špeciálne podujatie pod názvom „Čaj o štvrtj v múzeu“ určené pre seniorov.

Veľkej popularite sa tešia aj aktivity **SNM-Múzeum Červený Kameň**, ktoré približujú život šľachty a jej zábavky v minulých storočiach. Populárne sú aj prednášky k histórii objektov a ich majiteľov – rodu Pálfy. Múzeum už viac rokov usporadúva v mesiacoch apríl – september populárne Burzy starožitností, ktoré lákajú čoraz viac návštevníkov do hradného areálu.

SNM-Múzeum Betliar výrazne aktivizovalo svoju činnosť v oblasti kultúrno-vzdelávacích aktivít. Uskutočnilo vzdelávacie programy pre členov Predmetovej komisie učiteľov dejepisu a výtvarnej výchovy. Dôraz bol položený na vzdelávacie programy a tvorivé dielne súvisiace s výstavou „Jej Veličenstvo kráľovná“ a s expozíciou Egyptológie. V rámci špeciálnych podujatí zorganizovalo múzeum Víťanie jari s remeselníckym jarmokom, Majáles so slávnostným spustením vody vo fontáne pred kaštielom. Program múzea bol obohatený o večerné kostýmové prehliadky. V rámci večernej prehliadky kaštiela s názvom „Valčíky pre kráľovnú“ sa predstavili členovia tanečného klubu SAMBED. K ďalším kultúrnym podujatiam patrila slávnosť vrátenia bebekovského dela na cimburie. V adventnom období sa konali remeselnícke jarmoky pred kaštielom, spojené s tematickými prehliadkami kaštiela. Múzeum pripravilo aj tradičnú Hubertovu jazdu. V spolupráci s Gemerským osvetovým strediskom zorganizovalo hudobný festival Ars Antiqua in Via Gothica. K spomienkovým podujatiam patrila Spomienka na Dr. Alžbetu Güntherovú-Mayerovú a sprístupnenie hrobky na hrade Krásna Hôrka v dušičkovom období.

SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek pripravilo aktivity napr. k Svetovému dňu bábkového divadla, organizuje tvorivé dielne pre deti a špecializované hodiny pre školy.

SNM-Spišské múzeum - vzdelávacie a kultúrne aktivity vychádzali z aktuálnych výstav. Múzeum pokračovalo v prednáškovom cykle Pohľady do minulosti II. Pestrý program sprievodných aktivít pre školy vychádzal z výstavy U nás na Spišu. V rámci kultúrnych aktivít pre letnú turistickú sezónu bol pripravený bohatý program, v ktorom múzeum začalo s realizáciou divadelných piatkov na Spišskom hrade. Ide o nový programový produkt, ktorý bol ponúkaný namiesto tradičných veľkých koncertných podujatí. Od týchto podujatí muselo múzeum ustúpiť, pretože technické a iné podmienky na Spišskom hrade v jeho terajšom stave podobné podujatia už nedovoľujú. Pokračoval ďalší ročník podujatia pre deti Hradohranie, realizované boli sprievodné podujatia k výstave U nás na Spišu, kde najúspešnejšou bola Hrnčiarska dielňa.

Memoriálne múzeá boli spoluorganizátormi pietnych spomienok na osobnosti našich dejín – napr. **SNM-Múzeum E. Štúra** spoluorganizovalo Pietnu spomienku venovanú Ludovítovi a Karolovi Štúrovi. **SNM-Múzeum SNR** sa spolupodieľalo na príprave spomienky na M. R. Štefánika v máji a júli 2015. **SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku** pripravilo spomienkové podujatie v



SNM-Múzeum židovskej kultúry, animačné programy pre detských návštevníkov múzea

pamätnom dome K. Mikszátha v Sklabinej, v kaštieli Madáchovcov v Dolnej Strehovej a 5 besied s názvom Salón múzea a prednášky k výstave o F. Rómmerovi.

SNM-Múzeum rusínskej kultúry realizovalo kultúrno-vzdelávaciu činnosť v spolupráci s Rusínskym kultúrno-osvetovým spolkom A. Duchoviča v Prešove, Mestskou organizáciou ROS v Prešove, Letnou školou rusínskeho jazyka pri Ústave rusínskeho jazyka a kultúry Prešovskej univerzity v Prešove, Slovenským leteckým zväzom gen. Dr. M. R. Štefánika pobočkou Prešov, Klubom vojenských výsadkárov SR.

SNM-Múzeum židovskej kultúry realizovalo aktivity pri príležitosti Pietnej spomienky na pamiatku obetí holokaustu a prvého transportu mladých židovských žien a dievčat z Popradu. Múzeum pripravilo aj tematické prednášky a prezentácie vzdelávacích materiálov a učebníc na témy: Holokaust a jeho výučba na školách, Holokaust medzi pamäťou a históriou.

Vyvrcholením múzejných aktivít pre verejnosť je *Noc múzeí a galérií*, ktorá sa uskutočnila 16. mája 2015. Centrom sa opäť stalo Prírodovedné múzeum v Bratislave, ktoré ponúkalo bohatý program pre všetky vekové skupiny. Jeho aktivity navštívilo 6 051 návštevníkov, a tak Prírodovedné múzeum patrí k najnavštevovanejším inštitúciám v rámci podujatia. Dokopy bolo v objektoch Slovenského národného múzea na Noc múzeí a galérií takmer 11 378 návštevníkov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť – sumárna tabuľka

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady	Príjmy
Vzdelávacie programy	564	22 160	2 960	4 451,00 €	42 891,00 €
Lektoráty	738	10 629	3 260	0,00 €	900,00 €
Prednášky a besedy	254	9 363	4 151	260,00 €	186,50 €
Kultúrne podujatia	252	54 239	17 400	5 843,00 €	10 918,00 €
Špecializované akcie	120	105 192	14 772	135 926,00 €	456 790,70 €
Iné podujatia	460	21 790	3 260	18 017,00 €	71 772,00 €
Spolu	2 388	223 373	45 803	164 497,00 €	583 458,20 €

Kluby a krúžky – sumárna tabuľka

Počet	7
Počet členov	76

Marketing a komunikácia

Marketing a komunikácia s verejnosťou je v SNM decentralizovaná. Jednotlivé špecializované múzeá, najmä hradné a zámocké múzeá a múzeá sídliace mimo Bratislavy komunikujú s verejnosťou a médiami po vlastnej linke, najmä s regionálnymi médiami. Centrum komunikácie (CK) na Riaditeľstve SNM sa podarilo v minulom roku personálne stabilizovať a posilniť (hovorkyňa SNM, ktorá zabezpečuje za SNM styk s médiami), čo sa prejavilo aj v získaní nových mediálnych partnerov – agentúra TASR, vydavateľstvo PEREX – denník Pravda. CK komunikovalo s partnermi SNM (Poštová banka ako generálny partner SNM), ale aj s médiami. Centrum tiež zintenzívnilo kooperáciu medzi špecializovanými múzeami SNM s cieľom spoločného postupu pri prezentácii SNM. V centre pozornosti médií zostal opäť hrad Krásna Hôrka, ale aj niektoré otázky činnosti SNM-Múzea Bojnice. Pozornosť médií čoraz viac púta v pozitívnom zmysle slova Bratislavský hrad a bohaté prezentačné aktivity SNM-Historického múzea, ako aj rozsiahle aktivity SNM-Prírodovedného múzea zamerané na propagáciu vedy a vedeckého poznania. CK zároveň informovalo o aktuálnych výstavách, podujatiach, zmenách programu najmä na Riaditeľstve SNM. Pripravilo aj tlačové konferencie a vernisáže, na ktorých sa zúčastnili zástupcovia médií, čo svedčí o dobrej spolupráci medzi SNM a novinármi. Tlačové agentúry a ostatné médiá pravidelne uverejňujú informácie zo SNM. Úspešne sa rozvíja najmä spolupráca s denníkom Pravda. Každý týždeň pribudne niekoľko článkov a reportáží v televíziách, rádiách, printoch a weboch. CK robí pravidelný mediálny monitoring a ako každý rok pripravilo verejný odpočet SNM a podklady pre médiá.

Centrum komunikácie bolo koordinátorom mediálnych aktivít spojených s Nocou múzeí a galérií. Zabezpečovalo informovanosť médií o pripravách celej akcie a pripravilo nový vizuál akcie, ako aj propagačné materiály, napr. plagát, programový bulletin a pod. Veľmi dobrú spoluprácu s médiami majú najmä hradné a zámocké múzeá.

CK začalo rozvíjať aktivity s cieľom akreditácie vzdelávacieho programu pre múzejných pedagógov. CK je koordinátorom aktivít SNM realizovaných prostredníctvom Nadácie Poštovej Banky v rámci dlhodobého projektu Škola v múzeu – bolo vybratých 9 projektov viacerých špecializovaných múzeí. Zároveň v roku 2015 pripravovalo podklady k akreditácii vzdelávania na tému múzejná pedagogika.



Odborno-metodická, informačná a vzdelávacia činnosť

SNM je zmysle zákona o múzeách a o galériách ústredným metodickým pracoviskom pre sústavu múzeí v SR. Špecializovaným pracoviskom SNM pre oblasť metodickej, informačnej a vzdelávacej činnosti je Muzeologický kabinet. Metodickú pôsobnosť v oblasti svojej špecializácie uplatňujú aj jednotlivé špecializované múzeá, najmä SNM-Archeologické múzeum, SNM-Historické múzeum, SNM-Prírodovedné múzeum, SNM-Múzeá v Martine a SNM-Hudobné múzeum.

Muzeologický kabinet

Muzeologicky kabinet – ústredné metodické centrum múzeí SR – sa zameriaval na odborno-poradenskú, metodickú a vzdelávaciu činnosť aj v roku 2015.

V oblasti metodickej činnosti sa kabinet sústreďoval na zjednotenie múzejnej dokumentácie a výkonu odborných činností, dohľadom nad múzeami a ich usmerňovaním v odbornej správe zbierkových predmetov. Konzultácie riešil aj formou metodických návštev a kontrol, vykonávaných za účelom preverenia podmienok výkonu základných odborných činností. Poskytoval aj pomoc vlastníkom a správcom predmetov kultúrnej hodnoty.

Vzdelávanie odborných zamestnancov múzeí zabezpečoval Muzeologický kabinet formou školení katalogizácie zbierok a múzejnej dokumentácie prostredníctvom online vzdelávacieho portálu (http://www.snm.sk/vzdelavanie/login/index.php), a tiež v rámci odborných podujatí, ktoré organizoval. V prvom polroku boli pripravované dve konferencie – *CSTI 2015* (7. – 9. október 2015, Bratislava). V októbri zorganizoval s Múzeom SNP odborný seminár Odborné ošetroenie múzejných zbierok – legislatíva a prax, v novembri workshop Využívanie výstupov digitalizácie v rámci projektov OPIS PO 2 a konferenciu Múzeá vo vojne: Druhá svetová vojna a jej dôsledky na činnosť múzeí a ich zbierky.

Metodickú, vzdelávaciu a informačnú činnosť zabezpečuje SNM aj vydávaním časopisu MÚZEUM, ktorého redakcia je v Muzeologickom kabinete. Tento metodický študijný a informačný recenzovaný časopis pre zamestnancov múzeí a galérií vychádza v tlačenej podobe so štvrtročnou periodicitou.

Veľký podiel na práci kabinetu majú rôzne odpočty plnenia úloh akčných plánov, stratégií a projektov za SNM, najmä pre potreby Ministerstva kultúry SR. Súčasne kabinet spracováva, vyhodnocuje a sprístupňuje štatistické a iné údaje o múzeách a ich základných odborných činnostiach širokej verejnosti. Tradičnou úlohou, ktorú aj v tomto roku kabinet splnil, je spracovanie Výročnej správy o činnosti múzeí SR (aj Výročnej správy SNM) a Ročného výkazu o múzeu (KULT 9-01). Taktiež zosumarizoval a vyplnil Výkaz o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli, Ročný podnikový výkaz o výskume a vývoji, Ročný výkaz o neperiodických publikáciách a Ročný výkaz o ochrane pamiatkového fondu za SNM. Zabezpečoval aj potrebnú administratívu, hlavne centrálnej akvizičnej činnosti SNM a dočasného vývozu zbierkových predmetov múzeí SNM.

K prioritám kabinetu patrí budovanie a sprístupňovanie informačných databáz. V roku 2015 pokračovali pracovníci vo vedení evidencie múzejných zariadení a databázy registrovaných múzeí SR. Dopĺňali aj evidenciu edičnej činnosti, publikačnej činnosti, výstavnej činnosti, expozičnej činnosti, odborných podujatí a realizovaných projektov v múzeách SNM.

Muzeologický kabinet vyvíja aktivity nielen vo vzťahu k múzeám, ale tiež voči stavovským a odborným inštitúciám v SR a zahraničí, odbornej a často aj laickej verejnosti. Pri plnení úloh, okrem interných zdrojov, využíva aj spoluprácu s pracovníkmi ďalších odborných inštitúcií. Skúsenosti a informácie z praxe sa snažili pracovníci Muzeologického kabinetu využiť aj pri predkladaní rôznych návrhov a stanovísk, aj pri projektoch OPIS PO 2: CAIR, HIS a Digitálne múzeum.

Špecializované múzeá

Metodická pôsobnosť jednotlivých špecializovaných múzeí, najmä SNM-Archeologické múzeum, SNM-Historické múzeum, SNM-Prírodovedné múzeum, SNM-Múzeá v Martine a SNM-Hudobné múzeum, je zameraná najmä na odborné otázky a to tak vo vzťahu k partnerským múzejným inštitúciám ako aj vo vzťahu k širokej verejnosti. Špecializované múzeá SNM poskytujú poradenské služby najmä pre vlastníkov predmetov kultúrnej hodnoty a rozličné inštitúcie napr. iné múzeá, pamiatkové úrady a pod. Zároveň mnohí odborní zamestnanci SNM pôsobili ako členovia odborných komisií napr. v rámci dotačného systému MK SR, iných komisií (sektorová rada pre povolania ai), členovia vedeckých komisií iných inštitúcií a redakčných rád odborných a vedeckých periodík. Metodické pôsobenia a odborné znalosti využívali aj pri príprave rozličných odborných a vedeckých konferencií a seminárov, ktoré organizovali alebo spoluorganizovali špecializované múzeá. Kurátori múzeí sa aktívne zúčastňovali na vedeckých a odborných podujatiach iných inštitúcií.

Dôležitou oblasťou pôsobenia odborných zamestnancov múzeí je ich pôsobenie na školách rozličného stupňa, najmä na vysokých školách napr. pri výuke muzeológie, ale aj ďalších vedeckých disciplín

Archív SNM

Organizačná štruktúra Archívu SNM:

- Archív SNM so sídlom v Bratislave a jeho pobočky v špecializovaných múzeách SNM:**
 - pobočka v SNM-Múzeách v Martine
 - pobočka v SNM-Múzeu Červený Kameň v Častej
 - pobočka v SNM-Múzeu Betliar v Betliari
 - pobočka v SNM-Múzeu Bojnice v Bojniciach
 - pobočka v SNM-Spišskom múzeu v Levoči

- Registráturne stredisko SNM so sídlom v Bratislave a jeho pobočky v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM**

Archív SNM vykonával odborné archívne činnosti, predarchívnu starostlivosť a práce súvisiace so správou registratúry v SNM v súlade so zákonom NR SR č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

V sledovanom období sa odborne pracovalo (evidencia, spracúvanie, sprístupňovanie) na fondoch: SNM, podfonde: Múzeum židovskej kultúry, fondoch architektov E. Belluša, M. M. Harminca, D. Jurkoviča, A. Piffla, D. Martinčeka a A. Slatinského; v SNM - Martine na fonde: Turčianske múzeum Andreja Kmeťa a SNM v Martine, na fonde: Muzeálna slovenská spoločnosť, osobných fondoch Karol Plicka, Martin Benka a zbierke dotazníkov k ľudovým zvykom a tradíciám. Ostatné pobočky spracúvali fondy svojich inštitúcií. V máji 2015 sa podarilo obnoviť počítačový park v Bratislave, čím sa umožnilo aj napojenie na portál MV SR na aplikáciu WinAFondy a vykonávať tak evidenciu archívnych fondov za Archív SNM pre MV SR – odbor archívov a registratúr.

Archív SNM v Bratislave, Martine a Betliari obohatil svoj archívny fond o nové akvizície získané kúpou, darom alebo zberom spolu 3,74 bm, najmä 10 plagátov, knihu návštevníkov Chaty mieru z rokov 1935 – 1936, legitimácie a vysvedčenia rodiny Ďurdíkovcov (1936 – 1945), písomnosti Klubu priateľov Masaryka a M. R. Štefánika v Martine (1897 – 2010), smútočné oznámenie z Turca, kalendáre (1997 – 2007), pohľadnice Krásnohorského Podhradia, Betliara a hradu Krásna Hôrka (1908 – 60. roky 20. storočia).

Archívny výskum je súčasťou spracovávania archívnych fondov, bol zameraný predovšetkým na dejiny pôvodcov fondov a dejiny jednotlivých špecializovaných múzeí, ako aj na rod Medňanský, venovali sa im najmä archivári v Bratislave, Martine, Betliari a Bojniciach. Archív SNM pripravuje nové vedecko-výskumné úlohy zamerané na dejiny SNM a jeho špecializované múzeá a významné osobnosti. V tomto roku zahájila vedeckovýskumnú úlohu M. Sedláčková: História Archívu SNM do roku 1960 v Martine, okrem toho M. Sedláčková a K. Takácsová riešili vedeckovýskumné úlohy múzejné. Iné odborné aktivity sa týkali povinností vyplývajúcich z riadneho členstva vo vedeckých radách, komisiách a redakčných radách v oblasti archívnictva a múzejníctva (Bratislava, Martin, Betliar).

Archívne dokumenty sú často využívané aj na výstavné účely a archivári sa podieľali na spolupráci výstavných akcií aj lektorským sprevádzaním (M. Sedláčková, K. Takácsová). Archivári sprístupňovali a propagovali počas sledovaného obdobia archívne fondy Archívu SNM publikačnou a prednáškovou činnosťou (E. Machajdíková, M. Sedláčková, K. Takácsová, E. Kližan). Archív SNM spolupracoval so SNM-Historickým múzeom na Zborníku SNM – História č. 51, roč. CV – 2014, z odborného seminára sprievodnej akcie výstavy *Ako sa meral čas*, ktorý sa uskutočnil 21. novembra 2013 na Bratislavskom hrade. Archivári z Bratislavy, Martina a Betliara publikovali odborné štúdie a články, články informatívneho charakteru, týkajúce sa najmä histórie Zámku Bojnice archivára zo SNM-Múzeum Bojnice. Archívarky E. Machajdíková a K. Takácsová reprezentovali SNM na konferencii *Múzeá vo vojne. Druhá svetová vojna a jej dôsledky na činnosť múzeí a ich zbierky* v Banskej Bystrici (10. – 11. november 2015). Odbornými prednáškami vystúpili počas roka aj M. Sedláčková v Martine a E. Kližan v Bojniciach. Na informačnom portáli **www.snm.sk** boli postupne dopĺňané a aktualizované údaje o archíve.

Z hľadiska ochrany priestorov depozitárov boli vykonávané pravidelné kontroly stavu a klimatických podmienok. Zlepšenie stavu v depozitároch sa začalo riešiť komplexne. Vo viacerých pracoviskách Archívu SNM prebehla vlastná digitalizácia poškodených alebo najviac využívaných archívnych dokumentov. V Bratislave stery, ktoré boli vykonané firmou Sanosil, s.r.o. potvrdili výskyt plesní, preto v marci prebehla dezinfekcia depozitárov. Najviac zaplesnené dokumenty prešli dezinfekciou v komore SNG na fumigáciu na Zvolenskom zámku.

Archív SNM umožňoval bádateľom prístup k archívnym dokumentom na študijné, vedecké a prevádzkové účely. Počas sledovaného obdobia preštudovalo 83 bádateľov počas 214 prezenčných bádateľských návštev asi 35,13 bm archívneho materiálu.

V oblasti správy registratúry prebehli školenia a odborné metodické inštruktáže v špecializovaných múzeách, odborných útvaroch a novým zamestnancom pri nástupe do pracovného pomeru do SNM. Do registráturneho strediska a jeho pobočiek v špecializovaných múzeách sa prebralo asi 50 bm registratúry a spracovalo (t.j. triedenie, usporadúvanie, uloženie a vyhotovovanie súpisov, aktualizácia lokačného prehľadu registratúry) asi 20 bm. Počas roka prebiehali prípravy vyradovacieho konania (vyradenie registrátúrnych záznamov bez dokumentárnej hodnoty a tvorba vyradovacích zoznamov).

Celkový stav Archívu SNM za rok 2015	441 bm
Počet archívnych fondov	153
Počet archívnych zbierok	91
Prírastky archívnych dokumentov	20 bm
Počet zreštaurovaných archívnych dokumentov	0
Výpožičky prezenčné	35 bm
Výpožičky absenčné	0
Prezenčne študujúci bádatelia	214
Vedecko-výskumné úlohy	1
Archívny výskum	4
Publikačná činnosť	19
Prednášky	20
Výstavy v spolupráci	3

Vysvetľivky: bm = bežné metre

Knižnica SNM

Knižnica Slovenského národného múzea (ďalej „knížnica“) je ústrednou knižnicou siete knižníc múzeí a galérií SR. V knižničnom systéme SR táto sieť patrí do skupiny špecializovaných knižníc. Knižnica je v zmysle Organizačného poriadku SNM špecializovanou organizačnou jednotkou Slovenského národného múzea, hoci takmer dve desaťročia sa usiluje o štatút ústrednej knižnice, čo jej vyplýva aj z nového knižničného zákona.

Základné funkcie činnosti knižnice vyplývajú z už spomenutého nového Zákona č. 126/2015 o knižniciach, Knižničného a výpožičného poriadku, Knihovnickeho kódexu a štandardov vydaných IFLA, vládnych uznesení týkajúcich sa knihovníctva (stratégia..., informatizácia...). Knižnica je členom knihovníckych združení SAK a SSK, členom Konzorcia Kis3g a členom pracovných skupín konzorcia, kde zastupuje vlastnú knižnicu a knižnice múzeí a galérií Slovenska navonok.

Do knižničného fondu pribudlo 1067 knižničných jednotiek nadobudnutých kúpou, darom, medzinárodnou a vnútroštátnou výmenou. Pre pobočku SNM-Archeologické múzeum bolo po spracovaní odovzdaných 227 kn.j. Naďalej sa pokračuje v elektronickom spracovaní starých tlačí a retrokatalogizácii monografií a seriálových titulov z depozitu knižnice. Spracovanie monografií a dochádzajúcich periodík sa realizuje v systéme VIRTUA vo formáte MARC21. Knižnica evidovala v priebehu roka celkom 329 registrovaných používateľov a celkový počet výpožičiek realizovaných prostredníctvom knižnice bol 10 277.

V priestoroch knižnice bola nainštalovaná výstavka literatúry Milana Rastislava Štefánika, ktorá bola vygenerovaná z fondu knižnice a súčasne aj eletronicky spracovaná. Obdobne sa venovala pozornosť aj tvorbe Jozefa Poneca.

Sieť knižníc													
Počet knižníc	1												
Počet pobočiek	3												
Knižničný fond													
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	99 186												
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	12 000												
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0												
Počet titulov dochádzajúcich periodík	229												
Ročný prírastok knižničných jednotiek	1 067												
z toho	<table> <tbody><tr> <td>kúpou</td><td>162</td></tr> <tr> <td>darom</td><td>261</td></tr> <tr> <td>výmenou</td><td>644</td></tr> <tr> <td>bezodplatným prevodom</td><td>0</td></tr> </tbody></table>	kúpou	162	darom	261	výmenou	644	bezodplatným prevodom	0				
kúpou	162												
darom	261												
výmenou	644												
bezodplatným prevodom	0												
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0												
Knižničné jednotky spracované automatizovane	54 585												
Výpožičky a služby													
Výpožičky spolu	10 329												
z toho	<table> <tbody><tr> <td>prezenčné výpožičky</td><td>1 563</td></tr> <tr> <td>absenčné výpožičky</td><td>8 714</td></tr> <tr> <td>MVS iným knižniciam</td><td>52</td></tr> <tr> <td>MVS z iných knižníc</td><td>0</td></tr> <tr> <td>MMVS iným knižniciam</td><td>0</td></tr> <tr> <td>MMVS z iných knižníc</td><td>0</td></tr> </tbody></table>	prezenčné výpožičky	1 563	absenčné výpožičky	8 714	MVS iným knižniciam	52	MVS z iných knižníc	0	MMVS iným knižniciam	0	MMVS z iných knižníc	0
prezenčné výpožičky	1 563												
absenčné výpožičky	8 714												
MVS iným knižniciam	52												
MVS z iných knižníc	0												
MMVS iným knižniciam	0												
MMVS z iných knižníc	0												
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	112												
Počet vypracovaných bibliografií	0												
Počet vypracovaných rešerší	0												
Počet študovní a čítární	1												
Počet miest v študovniach a čítárňach	17												
Plocha priestorov knižnice v m²	844,00												
Používatelia													
Počet registrovaných používateľov	329												
Návštevníci knižnice	863												
Informačné technológie													
Počet serverov v knižnici	0												
Počet osobných počítačov	5												
Počet PC s pripojením na internet	5												
Hospodárenie knižnice													
Náklady na nákup knižničných fondov	2 363,27 €												
Zamestnanci knižnice													
Počet zamestnancov	3												

Sieť knižníc			
Počet knižníc	1		
Počet pobočiek	3		
Knižničný fond			
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	99 186		
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	12 000		
z toho	<table> <tbody><tr> <td>s VŠ vzdelaním</td><td>2</td></tr> </tbody></table>	s VŠ vzdelaním	2
s VŠ vzdelaním	2		

Štruktúra knižnice

1. Ústredná knižnica SNM Bratislava (jeden prírastkový zoznam vrátane 3 pobočiek)

pobočky:

- SNM-Archeologické múzeum Bratislava
 - SNM-Historické múzeum Bratislava*
 - SNM-Hudobné múzeum Bratislava*
2. Samostatné knižnice v Bratislave s vlastným prírastkovým zoznamom
- SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku Bratislava
 - SNM-Múzeum židovskej kultúry Bratislava
3. samostatné knižnice mimo Bratislavy s vlastným prírastkovým zoznamom
- SNM-Múzeum Betliar
 - SNM-Múzeum Bojnice
 - SNM-Múzeum Červený Kameň Častá
 - SNM-Múzeum SNR Myjava
 - SNM-Spišské múzeum Levoča
 - SNM-Múzeum L. Štúra Modra
 - SNM-Múzeá v Martine
 - SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň
 - SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry Svidník
 - SNM-Múzeum rusínskej kultúry Prešov

Súčet uvedených 12 knižníc v bodoch 2 a 3 tvorí samostatnú tabuľku výkonov na konci textovej správy.

Knižnice v múzeách SNM – sumárna tabuľka

Sieť knižníc													
Počet knižníc	14												
Počet pobočiek	3												
Knižničný fond													
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	296 943												
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	32 030												
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	15 462												
Počet titulov dochádzajúcich periodík	357												
Ročný prírastok knižničných jednotiek	5 937												
z toho	<table> <tbody><tr> <td>kúpou</td><td>1 584</td></tr> <tr> <td>darom</td><td>2 735</td></tr> <tr> <td>výmenou</td><td>1 583</td></tr> <tr> <td>bezodplatným prevodom</td><td>35</td></tr> </tbody></table>	kúpou	1 584	darom	2 735	výmenou	1 583	bezodplatným prevodom	35				
kúpou	1 584												
darom	2 735												
výmenou	1 583												
bezodplatným prevodom	35												
Ročný úbytok knižničných jednotiek	18												
Knižničné jednotky spracované automatizovane	73 121												
Výpožičky a služby													
Výpožičky spolu	12 489												
z toho	<table> <tbody><tr> <td>prezenčné výpožičky</td><td>2 580</td></tr> <tr> <td>absenčné výpožičky</td><td>9 814</td></tr> <tr> <td>MVS iným knižniciam</td><td>58</td></tr> <tr> <td>MVS z iných knižníc</td><td>32</td></tr> <tr> <td>MMVS iným knižniciam</td><td>1</td></tr> <tr> <td>MMVS z iných knižníc</td><td>4</td></tr> </tbody></table>	prezenčné výpožičky	2 580	absenčné výpožičky	9 814	MVS iným knižniciam	58	MVS z iných knižníc	32	MMVS iným knižniciam	1	MMVS z iných knižníc	4
prezenčné výpožičky	2 580												
absenčné výpožičky	9 814												
MVS iným knižniciam	58												
MVS z iných knižníc	32												
MMVS iným knižniciam	1												
MMVS z iných knižníc	4												
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	1 041												
Počet vypracovaných bibliografií	1												
Počet vypracovaných rešerší	12												
Počet študovní a čítární	9												
Počet miest v študovniach a čítárňach	58												

Sieť knižníc	
Počet knižníc	14
Počet pobočiek	3
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	296 943
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	32 030
Plocha priestorov knižnice v m ²	85 387,23
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	580
Návštevníci knižnice	1 522
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	15
Počet PC s pripojením na internet	14
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov	15 237,64 €
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	12
z toho	s VŠ vzdelaním
	9

Návštevnosť a vstupné

Celková návštevnosť SNM v roku 2015 bola 941 233 osôb, čo je v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi mierny pokles cca o 55 tisíc osôb. Napriek tomu, že aj v roku 2015 SNM naplňa príkaz ministra kultúry o prvej voľnej nedeli v mesiaci, nepodarilo sa zastaviť pokles návštevnosti. Efekt nového sa stratil, opatrenie už nemá temer žiadnu medializáciu. Do múzeí chodia len tí, ktorí majú skutočný záujem o návštevu múzea. Múzeá počet návštevníkov zvyšujú realizáciou rozličných kultúrno-vzdelávacích aktivít, netradičných podujatí, kultúrnych akcií, kde je návšteva múzejnej expozície či výstavy už druhoradá, často aj nezaujímavá. Potešiteľnou skutočnosťou pre hospodárenie SNM je nárast príjmov zo vstupného, ktoré tak nie je možné pripísať na vrub rastu výšky vstupného. V tabuľke návštevnosti je započítaná aj návštevnosť na kultúrne poukazy.

Z uvedených hodnôt možno usudzovať, že múzeá majú viac – menej stabilných návštevníkov, respektíve múzeá navštevujú osoby, ktoré majú skutočný záujem o ponuku múzeí. Na výšku návštevnosti vplyva aj stav expozícií – mnohé expozičné celky sú už ideovo zastarané, ich návštevnícky potenciál je len z regiónu, ktorý už tieto expozície pozná a nemá záujem o opätovnú návštevu. Na zníženie návštevnosti negatívne pôsobí aj uzatvorenie niektorých objektov - v roku 2015 SNM neprevádzkovalo v minulosti atraktívny objekt, akým je hrad Krásna Hôrka. Mimo prevádzky je aj Múzeum A. Kmeťa, od júla 2015 aj Múzeum K. Plicku v Blatnici. Pre rekonštrukciu boli niekoľko mesiacoch mimo prevádzky aj Rodný dom M. R. Štefánika v Košariskách a Múzeum L. Štúra v Modre.

K aktivitám, ktoré zvyšujú návštevnosť, patria atraktívne a návštevnícky príťažlivé výstavy, ktoré sú lákadlom pre návštevníkov. V uplynulom roku to boli výstavy Priestor a Radosť v sídelnej budove múzea a výstavy na Bratislavskom hrade – Etruskovia z Perugie, Ľudovít Štúr. Reformátor slovenskej spoločnosti, Unikáty českých a slovenských múzeí, Veľká Morava a počiatky kresťanstva.

K najvýraznejšiemu nárastu návštevnosti došlo v SNM-Múzeum Betliar a na Bratislavskom hrade.

Dlhodobu sa na raste návštevnosti a na zvyšovaní atraktivity objektov podieľajú bohaté kultúrno-vzdelávacie aktivity, realizované najmä v hradných a zámokových objektoch a expozíciách, taktiež v múzeách v prírode. Pozitívne vplyvajú na návštevnosť aj kultúrne poukazy, ktoré hojne využívajú najmä školy v regiónoch.

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Rok 2013 – spolu	1 057 054	89 787	283 624	123 197	2 164 900,47 €
Rok 2014 - spolu	999 765	82 650	211 173	85 404	2 490 862,68 €
Rok 2015 - spolu	941 233	82 172	227 259	109 287	2 802 428,45 €

Návštevnosť expozícií a výstav + vstupné

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Archeologické múzeum	5 420	0	2 699	0	6 251,95 €
Výstavy a expozície Archeologické múzeum	5 420	0	2 699	0	6 251,95 €



Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	6 655		1 843		
SNM-Múzeum Bojnice	195 410	33 585	32 620	0	1 052 784,22 €
Denné prehliadky	92 029	27 608	10 768	0	553 974,22 €
Výstava Tortúra	9 221	2 766	2 886	0	18 257,00 €
výstava Katastrofy ľudského tela	8 973	2 692	794	0	23 948,00 €
výstava "65"	1 732	519	1 732	0	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	83 455		16 440		456 605,00 €
SNM-Múzeum Červený Kameň	74 757	6 477	5 755	13 861	314 305,05 €
Dobové bývanie šľachty a historické zbrane	27 896	3 755	4 989	10 205	153 265,70 €
Hradné podzemie	11 475	2 722	0	2 910	59 065,40 €
Renesančná pevnosť	742	0	0	113	3 485,50 €
Ako sa žilo na hrade	1 101	0	0	633	2 917,00 €
Výstavy v objektoch múzea	5 164	0	0	0	2 202,75 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	28 379	0	766	0	93 368,70 €
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku	1 105	75	880	0	292,30 €
Expozície a výstavy	910	75	685	0	292,30 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	195	0	195	0	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	5 837	0	5 837	0	0,00 €
Expozícia v Bratislave	4 054	0	4 054	0	0,00 €
Expozícia v Nitrianskom Pravne	635	0	635	0	0,00 €
Expozícia v Handlovej	548	0	548	0	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	600	0	600	0	0,00 €
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	17 662	4 272	10 506	5 567	12 708,10 €
Tradiície a hodnoty. Maďari na Slovensku	3 071	368	3 071	320	0,00 €
Tu prežil...Pamätaná výstava Kálmána Mikszátha	3 199	1 021	437	1 991	2 914,80 €
Literárne osobnosti pôsobiace v okrese Veľký Krtíš	1 176	0	1 176	958	0,00 €
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	5 114	2 698	720	1 514	9 793,30 €
Putovná výstava: Mojim Národom	3 328	185	3 328	784	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 774	0	1 774	0	0,00 €
SNM-Múzeum Eudovíta Štúra	21 847	124	11 177	7 818	6 998,50 €
Eudovít Štúr - od štúdia k činom	2 510	2	126	2 064	1 900,00 €
Pamätaná izba Eudovíta Štúra	3 885	2	464	3 405	1 904,00 €
Galéria Ignáca Bizmayera	1 739	60	683	545	884,50 €
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	1 888	60	623	766	840,00 €
Eudovít Štúr a moderné Slovensko	1 132	0	351	1 038	990,00 €
Výstavy	2 616	0	853	0	480,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	8 077	0	8 077	0	0
SNM-Múzeum rusínskej kultúry	1 164	30	852	0	233,50 €
Dlhodobá výstava Dejiny Rusínov na Slovensku + ostatné výstavy	964	30	660	0	233,50 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	200	0	192	0	0,00 €
SNM-Múzeum SNR	13 532	282	8 638	3 112	6 797,50 €
Múzeum Slovenských národných rád	3 614	102	2 294	1 028	2 229,50 €
Múzeum M.R.Štefánika	4 839	180	1 890	2 084	3 862,50 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	5 079	0	4 454	0	705,50 €
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	19 377	4 223	13 191	9 369	5 841,88 €
Kultúrnohistorická expozícia	4 054	956	3 102	2 432	993,00 €
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	10 938	3 075	6 596	6 562	4 498,00 €
Umeleckohistorická expozícia - GDM	625	192	321	375	350,88 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	3 760	0	3 172	0	0,00 €
SNM-Múzeum židovskej kultúry	11 538	944	6 213	2 158	9 321,20 €
Múzeum židovskej kultúry v Bratislave (Zsigrayova kúria)	3 877	446	1 030	1 019	5 742,20 €

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Barkányu (Prešov)	5 066	498	2 423	1 139	3 579,00 €
Osudy slovenských židov - Synagóga Nitra	0	0	0	0	0,00 €
Expozícia judaík - Synagóga v Spišskom Podhradí	0	0	0	0	0,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	2 595	0	2 760	0	0,00 €
SNM-Prírodovedné múzeum	61 079	3 837	17 222	0	61 158,20 €
Výstavy a expozície SNM-Prírodovedné múzeum	45 105	3 837	17 222	0	61 158,20 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	15 974	0	0	0	0,00 €
SNM-Spišské múzeum	222 892	0	43 713	0	564 935,40 €
Dom Majstra Pavla	10 970	0	7 482	0	9 489,70 €
Radnica	16 887	0	7 950	0	24 233,00 €
Sídelná budova - výstavná sieň	6 550	0	5 102	0	3 245,20 €
Spišský hrad	149 074	0	23 179	0	527 967,50 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	39 411	0	0	0	0,00 €
SNM - Riaditeľstvo	1 312				50,00 €
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	1 312				
Spolu	941 233	82 172	227 259	109 287	2 802 428,45 €

Návštevnosť - komplexný prehľad SNM - podľa jednotlivých múzeí

Názov	Návštevníci				Vstupné
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Archeologické múzeum	5 960	0	2 699	0	6 251,95 €
SNM-Historické múzeum	120 708	0	31 359	0	376 824,01 €
SNM-Hudobné múzeum	5 438	108	2 468	554	2 399,00 €
SNM-Múzeum v Martine	52 264	3 956	13 944	19 631	53 237,70 €
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	37 177	3 880	2 198	14 603	34 139,74 €
SNM-Múzeum Betliar	72 174	20 379	17 987	32 614	294 150,20 €
SNM-Múzeum Bojnice	195 410	33 585	32 620	0	1 052 784,22 €
SNM-Múzeum Červený Kameň	74 757	6 477	5 755	13 861	314 305,05 €
SNM-Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku	1 105	75	880	0	292,30 €
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov	5 837	0	5 837	0	0,00 €
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku	17 662	4 272	10 506	5 567	12 708,10 €
SNM-Múzeum Eudovíta Štúra	21 847	124	11 177	7 818	6 998,50 €
SNM-Múzeum rusínskej kultúry	1 164	30	852	0	233,50 €
SNM-Múzeum SNR	13 532	282	8 638	3 112	6 797,50 €
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry	19 377	4 223	13 191	9 369	5 841,88 €
SNM-Múzeum židovskej kultúry	11 538	944	6 213	2 158	9 321,20 €
SNM-Prírodovedné múzeum	61 079	3 837	17 222	0	61 158,20 €
SNM-Spišské múzeum Levoča	222 892	0	43 713	0	564 935,40 €
Riaditeľstvo SNM	1 312				50,00 €
Spolu	941 233	82 172	227 259	109 287	2 802 428,45 €

12. Záver

Slovenské národné múzeum v roku 2015 pracovalo v súlade s Plánom hlavných úloh organizácie. Prioritami pre rok 2015 boli tieto úlohy: príprava rekonštrukcie a novej expozície Múzea L. Štúra v rámci osláv 200. ročnice jeho narodenia, realizácia časti Národnej historickej expozície SNM-Historického múzea na Bratislavskom hrade, vybudovanie časti depozitárov na 4. poschodí hradného paláca a obnova požiarom zničeného hradu Krásna Hôrka.

Príspevok na činnosť od zriaďovateľa, prioritné projekty, vlastné výnosy – to sú základné zdroje príjmov múzea. V menšej miere sa na dofinancovaní niektorých aktivít podieľajú aj sponzorské príspevky, najmä finančný príspevok z Poštovej banky a. s., ktorý dostáva SNM na základe zmluvy o spolupráci (poskytovanie reklamných plôch pre Poštovú banku, napr. v tlačovinách vydávaných SNM, umiestnenie reklám banky v priestoroch SNM). V roku 2015 bol príspevok Poštovej banky a. s. znížený o tretinu, t. j. o 50 000 Euro, čo nemalo pozitívny vplyv na niektoré aktivity SNM. Celkové príjmy SNM sú nedostatočné na to, aby SNM realizovalo najmä väčšie rozvojové projekty zamerané na oblasť odbornej ochrany zbierkového fondu (budovanie centrálného depozitára, vybudovanie ústredného reštaurátorského a konzervátorského pracoviska), tvorbu nových, často nosných expozícií múzea, ale aj komplexné rekonštrukcie objektov v správe múzea. Príjmy SNM ako celok sú nedostatočné aj na realizáciu rozsiahlejšej údržby a menšie rekonštrukčné práce, ktoré by v prípade väčšieho príspevku od zriaďovateľa mohlo múzeum realizovať bez predkladania a následného schválenia prioritného projektu. Ide napr. o úpravu a čiastočnú rekonštrukciu vykurovacieho systému v sídelnej budove SNM.

SNM je podľa objemu spravovaného majetku (viac ako sto objektov rozličnej veľkosti, veku, kvality, z toho mnohé národné kultúrne pamiatky, plus dve múzeá v prírode, viac ako 4 milióny zbierkových predmetov), najväčšou organizáciou rezortu kultúry, ale aj organizáciou s najväčším objemom príjmov z vlastnej činnosti. Práve obrovský objem k spravovaného majetku núti SNM každoročne predkladať zriaďovateľovi prioritné projekty – požiadavky na obnovu objektov, budovanie nových expozícií, riešenie otázok spojených s odbornou ochranou zbierkových predmetov. Relatívne vysoký počet predkladaných prioritných projektov je do istej miery spôsobený aj skutočnosťou, že mnohé projekty SNM sa v stanovenom termíne neukončia pre nedostatok financií a SNM opakovane niekoľko rokov požaduje financie na realizáciu tých istých projektov, pričom sa každoročne zvyšuje potreba na obnovu iných objektov a realizáciu ďalších aktivít.

Objem vlastných výnosov je v SNM v globálnych číslach pomerne veľký, no rozhodujúci podiel na tom majú hradné múzeá – podiel vlastných výnosov na krytie nákladov na činnosť je pri hradných múzeách často viac ako 80 percent. Tieto múzeá podstatnú časť vlastných výnosov využívajú na krytie bežnej prevádzky múzea (mzdy, náklady na energie), v ojedinelých prípadoch na obnovu časti objektov, reštaurovanie zbierkových predmetov alebo na nové akvizície. Napriek tomu, že SNM dlhodobo poukazuje na skutočnosť, že príspevok na činnosť neumožňuje realizovať rozvojové projekty, bol objem pridelených finančných prostriedkov na úrovni predchádzajúcich rokov ešte znížený o 4 % v kapitole Múzeá a galérie, o 3 % v kapitole Národnostná kultúra.

SNM pri plánovaní svojich aktivít vrátane údržby a obnovy objektov postupne rieši nahromadené nedostatky z minulých období, kedy sa do obnovy a rekonštrukcie objektov investovalo minimálne. Aj v súčasnosti sú komplexné rekonštrukcie zväčša menších objektov kryté zo zdrojov EÚ. V roku 2015 to bola rekonštrukcia objektov v Sereďi pre Múzeum holokaustu, obnova časti objektov na Modrom Kameni. Sú to síce malé úspechy, no aj tieto posúvajú správu a ochranu kultúrneho dedičstva na kvalitatívne vyššiu úroveň.

SNM je organizácia so zložitou vnútornou štruktúrou. Jednotlivé špecializované múzeá sa nelíšia len veľkosťou, špecializáciou, počtom spravovaných objektov, ale výrazné rozdiely sú aj vo výkonoch základných odborných múzejných činností, pri odbornej evidencii zbierkových predmetov, v oblasti odborného ošetrovania zbierkových predmetov, počte a veľkosti spravovaných expozícií, pripravených a realizovaných výstav a ich kvalite. Tieto skutočnosti kladú zvýšené nároky na riadenie SNM, najmä na stanovenie priorít a vnútorné prerozdelenie financií pridelených múzeu zriaďovateľom. Tu je nevyhnutné zohľadňovať najmä vlastné výnosy múzeí, priority SNM ako celku, najmä vo vzťahu k napĺňaniu poslania múzea a plnenia úloh múzea pri presadzovaní kultúrnej politiky štátu. Do prerozdeľovania financií často vstupujú aktuálne potreby jednotlivých múzeí bez ohľadu na ich schopnosť vytvárať vlastné zdroje, ale aj podávať kvalitné výkony v oblasti základných odborných činností.

SNM popri napĺňaní svojho poslania v súlade s právnymi predpismi musí prihliadať aj na vytváranie svojho imidžu vo verejnosti. Obraz SNM je vytváraný najmä ponukou a šírkou, kvalitou prezentačných aktivít múzea. Tu ako negatívny faktor vstupuje do imidžu múzea stav jednotlivých objektov múzea, ktorý je v niektorých prípadoch alarmujúci a často odrádza aj návštevníkov – napr. sídelná budova SNM na Vajanského nábr., budova SNM na Malej hore v Martine, budova Martina Benku v Martine. Negatívny dojem z objektu často zatieni aj kvalitnú ponuku vo vnútri. Nie vždy pozitívnu úlohu pri vytváraní obrazu múzea zohrávajú médiá a ich často skreslené a nesprávne interpretované informácie o niektorých aktivitách múzea (rekonštrukcia hradu Krásna Hôrka). SNM sa napriek tomu snaží pripravovať aj za nepriaznivej ekonomickej situácie zaujímavé a pútavé výstavné projekty. Dôraz sa kladie na výber a realizáciu výstav na Bratislavskom hrade a na projekty na Vajanského nábr. Každoročne sa usiluje realizovať jeden nosný projekt, vrátane jeho finančného krytia. V uplynulých rokoch boli nosné výstavné projekty finančne pokryté alebo ako prioritný projekt, alebo prostredníctvom podpory Poštovej banky. V roku 2015 SNM však na nosnú výstavu nedostalo financie na prioritný projekt a ani rozdelenie krátkých financií z Poštovej banky nevychádzalo z tejto filozofie. V roku 2015 boli problémy s financovaním výstavnej činnosti. Výstavné projekty pritom môžu byť veľkým prínosom pre rast návštevnosti, ktorá v ostatnom období mierne kolíše.

Vedenie SNM si stále viac uvedomuje akútnu potrebu rozvoja múzea a rastu kvality výkonov, najmä v oblasti realizácie základných odborných činnosti. Rast kvality, ale aj kvantity výkonov však nie je možný bez podpory zriaďovateľa najmä v pokrytí potrieb pri financovaní základných odborných činnosti, čo je spojené aj s posilnením personálneho potenciálu múzea, najmä na pozíciách kurátor, reštaurátor, konzervátor, ktorí sú tvorcami hodnôt v múzeu, sprostredkovateľmi a záchrancami informačného potenciálu zbierkových predmetov, súčasťou kultúrneho dedičstva. Personálne posilnenie v oblasti základných odborných činností je viac ako nevyhnutné, ak si uvedomíme, že v SNM dochádza ku generačnej výmene, ktorá musí byť kontinuálna a musí vytvoriť priestor a podmienky na odovzdávanie potrebných pracovných skúsenosti s pozitívnym vzťahom k múzeu, čo predpokladá aj koexistenciu viacerých kurátorov. Kvalifikovaní kurátori zbierok, reštaurátori, konzervátori, dokumentátori, ale aj odborníci na mediálnu komunikáciu pracujúci v múzeu by mali mať v sebe zakódovanú aj už temer neexistujúcu lásku k povolaniu, teda k múzeu, pretože práca v múzeu nie je len zamestnaním, zdrojom príjmov, ale aj povolaním, ktoré sa môže dobre vykonávať len s dostatočnou dávkou lásky k povolaniu a nadšeniu.